

O Programa de Pós-Graduação Interunidades em Integração da América Latina — Prolam/USP é temático e interdisciplinar. Compõe-se de professores da Universidade de São Paulo que desenvolvem atividades de pesquisa, docência e extensão sobre os aspectos teóricos e práticos das diferentes dimensões dos processos de integração da América Latina.

A diretriz metodológica é traçada pela Comissão de Pós-Graduação do Programa ao redor de três eixos de investigação na área de humanidades e de ciências sociais aplicadas: Sociedade, Economia e Estado; Práticas Políticas e Relações Internacionais; Comunicação e Cultura. Cada linha de pesquisa, por sua vez, compõe-se de dois projetos de pesquisa, a saber: Comunicação e Cultura — Comunicação na América Latina; Produção Artística e Crítica Cultural na América Latina; Sociedade, Economia e Estado — Políticas Públicas no Campo do Trabalho, Educação e Saúde; Urbanização, Metropolização e Gestão Urbana na América Latina; e Práticas Políticas e Relações Internacionais — Relações e Práticas Políticas na América Latina; e Relações Internacionais.

**LT<sub>R</sub>**<sup>®</sup>



4 2 8 8 . 2

20 Anos de Estudos em Integração da América Latina

USP

20 Anos de Estudos em  
Integração da América Latina

**LT<sub>R</sub>**<sup>®</sup>



378.155  
V789

Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

378.155  
V789

378.155 V789  
M99614



20600053221

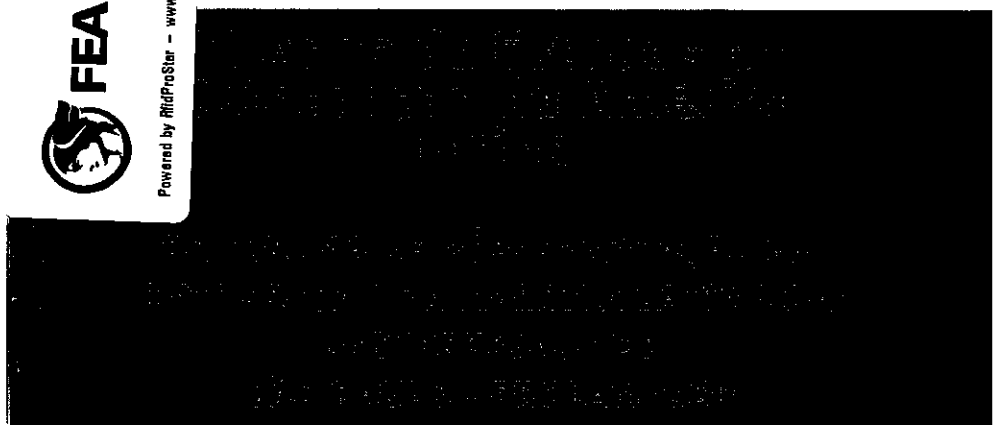
DEDALUS - ACERVO - FEA



20600053221



Powered by RidProSter - www.logprocess.com.br



ILT<sup>®</sup>  
TR

99614

Reitor: Prof. Dr. João Grandino Rodas  
 Vice-Reitor: Prof. Dr. Hélio Nogueira da Cruz  
 Pró-Reitor de Pós-Graduação: Prof. Dr. Vahan Agopyan  
 Pró-Reitora de Cultura e Ext. Univer.: Profª. Dra. Maria Arminda do Nascimento Arruda  
 Pró-Reitor de Pesquisa: Prof. Dr. Marco Antonio Zago  
 Pró-Reitora de Graduação: Profª. Dra. Telma Maria Tenório Zorn

**COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO DO PROLAM/USP**

**Presidente:**  
 Profa. Dra. Maria Cristina Cacciamali  
**Vice-Presidente:**  
 Profa. Dra. Cremilda Medina  
 Profa. Dra. Lúcia Emília Nuevo Barreto Bruno  
 Prof. Dr. Osvaldo Luis Angel Coggiola  
 Prof. Dr. Renato Braz Oliveira de Seixas  
 Prof. Dr. Alberto do Amaral Júnior  
**Representantes Discentes:**  
 Regiane Nisch Bressan e Suzana Cristina Lourenço

**EQUIPE DE PRODUÇÃO**

**Organizadora:** Maria Cristina Cacciamali  
**Editores:** Afrânio Mendes Catani, Alberto do Amaral Júnior, Cremilda Medina, Lúcia Emília Nuevo Barreto Bruno, Márcio Bobik Braga, Margarida Maria Krohling Kunsch, Maria Cristina Cacciamali, Osvaldo Luis Angel Coggiola, Paulo Borba Casella e Renato Braz Oliveira de Seixas  
**Conselho Editorial:** Afrânio Mendes Catani (FE/USP), Umberto Celli Júnior (FD/USP), Santos Miguel Ruesga Benito (UAM/Espanha), Carlos Antonio Romero Méndez (UCV/Venezuela) e Gustavo Arce (Udelar/Uruguai)  
**Secretaria:** Raquel Martins Carvalho e William Almeida dos Santos  
**Projeto Gráfico e Editoração:** Mauricio Salera  
 Ano: 2010

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**  
 (Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

20 anos de Estudos em Integração da América Latina :  
 Programa de Pós-graduação em Integração da América  
 Latina da Universidade de São Paulo - PROLAM/USP /  
 [organizadora Maria Cristina Cacciamali] . - São Paulo : LTr, 2010.

Vários autores  
 Bibliografia  
 ISBN 978-85-361-1639-6

1. Conhecimento 2. Ensino superior - Brasil  
 3. Pesquisa educacional 4. Pós-graduação - Brasil  
 5. Professores universitários 6. PROLAM/USP (Programa  
 de Pós-graduação em Integração da América Latina  
 da Universidade de São Paulo) - História  
 I. Cacciamali, Maria Cristina.

10-12584

CDD-378.1550981

**Índice para catálogo sistemático:**

1. Brasil : PROLAM/USP : Programa de Pós-  
 graduação em Integração da América Latina da  
 Universidade de São Paulo : Ensino  
 superior 378.1550981

**Prolam/USP**

Rua do Anfitheatro, 181 - Colmeia - Favo 1 - Cidade Universitária - 05508-060 - São Paulo - SP - Brasil  
 Fone/Fax (11) 3091.3589 - 3091.3587 - www.usp.br/prolam - prolam@usp.br

LTr Editora Ltda.  
 Rua Jaguaribe, 571 - 01224-001 - São Paulo - SP - Brasil  
 Fone (11) 2167.1101  
 Dezembro, 2010 - LTr 4288.2

**Programa..... 13**

**Corpo Docente..... 31**

**Sociedade, Economia e Estado ..... 37**

**Mestrado**

<i>Adriana Alves Loche.....</i>	<i>65</i>
<i>Alceu Van Der Sand.....</i>	<i>37</i>
<i>Alessandro Golombiewski Teixeira.....</i>	<i>52</i>
<i>Álvaro Castroman Polero.....</i>	<i>52</i>
<i>Ana Maria Belavenuto e Freitas.....</i>	<i>65</i>
<i>Anapaula Iacovino Dávila.....</i>	<i>71</i>
<i>Antonio Martins Cortada.....</i>	<i>76</i>
<i>Antonio Sergio Bichir.....</i>	<i>57</i>
<i>Armando Chibante Pinto Coelho.....</i>	<i>58</i>
<i>Carla Reis Longhi.....</i>	<i>38</i>
<i>Carlos Alberto Moraes Pacheco da Silva.....</i>	<i>49</i>
<i>Carlos César Almendra.....</i>	<i>66</i>
<i>Carlos Enrique Tupiño Salinas.....</i>	<i>67</i>
<i>Carol Colfield Lopez.....</i>	<i>38</i>
<i>Cecilia Éster Romo Jorquera.....</i>	<i>59</i>
<i>Célia Aparecida Pavanelli.....</i>	<i>46</i>
<i>Clovis Antonio Brighenti.....</i>	<i>54</i>
<i>Dilene Zaparoli.....</i>	<i>72</i>
<i>Douglas Amparo Mansur.....</i>	<i>69</i>
<i>Edgardo Alfredo Loguercio.....</i>	<i>76</i>
<i>Edson Rildo Penha de Alencar.....</i>	<i>54</i>
<i>Eliete Marreiros de Carvalho.....</i>	<i>67</i>
<i>Enrique Viana Arce.....</i>	<i>37</i>
<i>Flávio Antonio Gomes de Azevedo.....</i>	<i>73</i>
<i>Francisco José Pires.....</i>	<i>44</i>
<i>Franco de Matos.....</i>	<i>59</i>
<i>Gabriel Uled Ramón Joffré.....</i>	<i>46</i>
<i>Gilvanir Batista da Silva.....</i>	<i>50</i>
<i>Guilherme Antonio de Moura Costa.....</i>	<i>45</i>
<i>Heidy Rodriguez Ramos.....</i>	<i>74</i>
<i>Iris Walquiria Campos.....</i>	<i>42</i>
<i>Jaime Kitawara Wada.....</i>	<i>60</i>
<i>Karina Oliveira Leitão.....</i>	<i>70</i>
<i>Karin Ianina Matzkin.....</i>	<i>50</i>
<i>Kátia Regina Riedel.....</i>	<i>68</i>

Lira Luz Benites Lazaro.....	77
Luís Carlos Bassi.....	55
Luiz Eduardo Alves de Siqueira.....	80
Marcelo Ferreira Kawatoko.....	60
Marcos Alexandre Rinaldi Rosa.....	81
Maria do Carmo Bueno Guerra.....	47
Maria Florencia Ferrer.....	40
Maria José Marques.....	70
Mariana Beatriz Mataluna.....	78
Maria Rita Guércio.....	53
Maria Silvia Portella de Castro.....	56
Maria Teresa Mojica Rivadeneira.....	39
Maria Theresa Vargas Escobar Ferraz de Camargo.....	47
Marquilandes Borges de Sousa.....	61
Miriam da Silva Pacheco Nobre.....	53
Mônica Aparecida da Rocha Silva.....	51
Monika Ribeiro de Freitas Meireles.....	82
Myriam Ruth Lagos Bustos.....	48
Neusa Romero Barazal.....	45
Patrícia de Sá Romancini.....	74
Perla Brígida Zusman.....	42
Reynaldo Zorzi Neto.....	62
Roberto Eduardo Morales Urra.....	39
Rosa Maria Juarez Hernandez.....	40
Rosa Maria Ranzani.....	62
Rosane de Lourdes Silva Vianna.....	63
Rosinei Aparecida Naves.....	69
Rubén Mauricio Lagos Bustos.....	43
Sandra Maria Xavier.....	43
Sérgio Salazar Salvati.....	64
Sidney Antônio da Silva.....	41
Solange Baraldi.....	51
Sônia Maria Geraldes.....	48
Sonia Marisa Marcocin Pfeifer.....	44
Telma Maria Lima.....	64
Thiago Allis.....	75
Thiago Castilho Marcoantonio.....	82
Umberto Catarino Pessoto.....	56
Valéria Nagy de Oliveira Campos.....	57
Vanessa Corsetti Gonçalves Teixeira.....	83
Vanessa Moreira Sigolo.....	78
Vânia Leal Cintra.....	41
Vicente Penteado Meirelles de Azevedo Marques.....	49
Vinicius Lino Rodrigues de Jesus.....	79
Wagner Siloto Hoerner.....	80

## Doutorado

Andrea de Oliveira Silva.....	88
Claudia Marcia de Jesus Forte.....	90
Daniel da Silva Barros.....	89
Francisco José Pires.....	86
Hermann Gonçalves Marx.....	90
Hugo Eduardo Meza Pinto.....	92
Ivanil Nunes.....	94
Maria de Fátima José da Silva.....	91
Rachelle Amallia Agostini Balbinot.....	95
Ricardo Ruiz Melchert.....	93
Roberta Menezes Rodrigues.....	95
Rosana Curzel.....	93
Rosío Fernández Baca Salcedo.....	85
Stella Narita.....	86
Susana Matilde Valansi.....	94
Suzana Bierrenbach de Souza Santos.....	87
Valéria Nagy de Oliveira Campos.....	96

Práticas Políticas e Relações Internacionais.....	97
---	----

## Mestrado

Adriana Bragheta.....	104
Adriana Noemi Pucci.....	98
Adriana Vilma Ferreira de Martinez.....	99
Alberto Kleiman.....	116
Ana Carolina Costa Carregaro.....	126
Ana Carolina Marossi Batista.....	124
Ana Carolina Yoshida Hirano.....	107
Andrés Éfren Montalvo Sosa.....	97
Anida Rosaura Yupari Aguado.....	98
Antonio Carlos Datte.....	107
Carlos Alberto Di Lorenzo.....	112
Donizetti Leônidas de Paiva.....	116
Edmond Sakai.....	113
Edvaldo da Silva Nunes.....	125
Elaine Aparecida Rodrigues.....	122
Eliana dos Santos Costa Lana.....	126
Elisabeth Xavier de Oliveira.....	99
Elizete Regina Nicolini.....	108
Fábio Rocha Frederico.....	108
Fernanda Florentino Fernandez Jankov.....	104
Flavia Cristina Regilio Rossi.....	119
Inês de Oliveira Lima.....	100
Jodi Lin Wiggins.....	119

José Aparecido Rolon.....	105
José Carlos Rosinski de Andrade.....	120
José Dalmo Silva de Souza.....	100
José Manuel Cárdenas Medina.....	124
José Ricardo Meirelles.....	102
Jouberto de Quadros Pessoa Cavalcante.....	121
Lúcia Elena Arantes Ferreira.....	113
Luis Enrique Rambalducci Estenssoro.....	97
Márcia Guena dos Santos.....	101
Marcos Alves Rocha.....	121
Marcus Eduardo de Oliveira.....	122
Maria Mónica Arroyo.....	101
Martha Gallardo Sala.....	127
Morgana Corrêa Campos Alves.....	123
Patrícia Reis Maragliano.....	105
Paulo Camillo Pinto de Gusmão.....	117
Peggy Beçak.....	102
Regiane Nitsch Bressan.....	125
Regina Lúcia Novelli Franco.....	117
Rodrigo Orlandi Nobile.....	118
Rosana Núbia Sorbille.....	110
Ruth Coelho Monteiro.....	106
Sabrina Rodrigues Santos.....	103
Samarone Lima de Oliveira.....	106
Sérgio Pereira Antunes.....	103
Sheila Barroso Alves Antunes.....	111
Solange Marines Grandi Scorsatto.....	111
Sueli de Oliveira Martins.....	109
Sueli Guerreiro Morales.....	109
Tadeu Zaccarelli Tavares.....	114
Tania Callado Borges.....	115
Theilma Perez Soares Corrêa.....	115
Valéria Cintra Dall'Aqua.....	110

## Doutorado

Alexandre Augusto Ottati Nogueira.....	133
Alexandre Hamilton Oliveira Santos.....	135
Ana Maria Azevedo Figueiredo Souza.....	134
Dirceu Yoshikazu Teruya.....	129
Eliane Maria Octaviano Martins.....	131
Elias David Morales Martinez.....	136
Enio José Verri.....	129
Fernando Antonio Franco Montoro.....	137
Idalia Morejón Arnaiz.....	130
José Claudio de Freitas Cruz.....	132
Luis Alexandre Carta Winter.....	137
Marcos Antonio da Silva.....	132

Maria do Carmo Alves de Albuquerque.....	138
Pedro Raffy Vartanian.....	138
Rogério Alessandre de Oliveira Castro.....	139
Selma Maria Ferreira Lemes.....	133
Wagner Luiz Menezes Lino.....	135

## Comunicação e Cultura..... 141

### Mestrado

Alida Cecilia Salazar Suarez.....	142
Ana Soler Chui.....	153
Andreia dos Santos Rodrigues.....	158
André Luis Nery.....	177
Angela Maria Pimenta.....	153
Ângela Maria Schwengber.....	165
Angela Meirelles de Oliveira.....	174
Bruno Jose Betti Galasso.....	180
Carlos Eduardo Sandano Santos.....	178
Carlos Manoel Almeida Ribeiro.....	150
Carlos Ramiro Zapata Guzman.....	154
Celso Norimitsu Mizumoto.....	145
Denise Maria Botelho.....	158
Denise Mota da Silva.....	173
Demeval Ribeiro Rodrigues da Cunha.....	167
Diego Iván Carona Riquelme.....	167
Dimas Antônio Künsch.....	154
Dina Estella Trascher.....	151
Ebenezer Takuno de Menezes.....	178
Eduardo Gonçalves Fernandes.....	169
Eduardo Tadeu Figueiredo.....	159
Edwin Ricardo Pitre Vásquez.....	159
Elizabeth Robert Moraes Björkström.....	148
Fabio de Castro Souza Pinto.....	181
Fátima Antunes da Silva.....	168
Felipe Chibás Ortiz.....	160
Gorky Lenin Yuri Díaz Pino.....	160
Gustavo Adolfo Alavedra Saavedra.....	161
João Batista Neto.....	170
João Eduardo Hidalgo.....	155
João Elpidio de Oliveira.....	151
João Rangel Marcelo.....	175
Jorge Marcelo Córdova Jarufe.....	161
José Humberto Orduz Maldonado.....	146
José Luis Hernandez Alfonso.....	142
Juarez Tadeu de Paula Xavier.....	162
Lia Madalena Ramponi Antonioli.....	171
Liliana Rico Sabogal.....	145

Lilian Solá Santiago.....	174
Luiz Carlos Pereira Lucena.....	179
Luiz Fernando Ferreira.....	171
Luzia Aparecida Ferreira.....	162
Márcia Orlando de Moraes.....	155
Marcos Teodorico Pinheiro de Almeida.....	163
Mareia Quintero Rivera.....	146
Maria Angela do Rego Barros.....	156
Maria Bernadete Toneto.....	176
Maria do Carmo Barêa Coutinho.....	163
Maria Elisa Linardi de Oliveira Cezaretti.....	143
Maria Helena Ramos da Silva.....	148
Maria Helena Wiechmann.....	149
Marília Carbonari.....	177
Mario Fernando Gutiérrez Olórtégui.....	143
Mário Ramão Villalva Filho.....	152
Mariza Bertoli.....	141
Marlene Cristiane Gomes Britos.....	181
Monica Cristina Araújo Lima.....	164
Monica Yukie Kuwahara.....	157
Nelson Miguel de Paula.....	175
Pedro Henrique Falco Ortiz.....	149
Pedro Manuel Sánchez Gil.....	150
Renato Braz Oliveira de Seixas.....	166
Roberto Ribeiro Moreira.....	147
Roberto Torres Tangoa.....	164
Rodolfo Mata Sandoval.....	141
Rogério Correa Laureano.....	168
Rosângela Malachias.....	147
Sandra Regina do Nascimento Santos.....	157
Selene Seragiotto do Amaral.....	152
Silvia Beatriz Adoue.....	169
Simone Rocha de Abreu.....	179
Soraia Almeida Barros.....	165
Teresinha Rodrigues Prada Soares.....	166
Vanderlei Henrique Mastropaulo.....	182
Verónica Patricia Aravena Cortés.....	144
Vilma Andrade dos Santos.....	172
Vivian Fernandez D'Avila.....	144
Wanderlei Clarindo da Silva.....	173

## Doutorado

Alfredo Dias D'Almeida.....	193
Angela Maria Pimenta.....	183
Carlos Alberto Bonfim.....	192
Eduardo Augusto Geraque.....	188
Eliane Ganev.....	183

Geralda Mendes Ferreira Silva Dalglish.....	184
Hélcio José de Paula Magalhães.....	193
João Migliori Neto.....	188
José Gerardo Matos Guimarães.....	189
José Paulo Germano.....	184
Juarez Tadeu de Paula Xavier.....	185
Julio Moracen Naranjo.....	186
Luiz Alberto Beserra de Farias.....	189
Mariza Bertoli.....	186
Miriam de Aguiar Barbosa.....	190
Monica Cristina Araújo Lima.....	191
Pedro Henrique Falco Ortiz.....	187
Renato Braz Oliveira de Seixas.....	191
Teresa Montero Otondo.....	194



O Programa de Pós-Graduação Interunidades em Integração da América Latina — Prolam/USP é temático e interdisciplinar. Compõe-se de professores da Universidade de São Paulo que desenvolvem atividades de pesquisa, docência e extensão sobre os aspectos teóricos e práticos das diferentes dimensões dos processos de integração da América Latina.

A diretriz metodológica é traçada pela Comissão de Pós-Graduação do Programa ao redor de três eixos de investigação na área de humanidades e de ciências sociais aplicadas: *Sociedade, Economia e Estado; Práticas Políticas e Relações Internacionais; Comunicação e Cultura*. Cada linha de pesquisa, por sua vez, compõe-se de dois projetos de pesquisa, a saber: *Comunicação e Cultura* — Comunicação na América Latina; e Produção artística e crítica cultural na América Latina; *Sociedade, Economia e Estado* — Políticas públicas no campo do trabalho, educação e saúde; e Urbanização, metropolização e gestão urbana na América Latina; e *Práticas Políticas e Relações Internacionais* — Relações e práticas políticas na América Latina; e Relações internacionais.

A missão do Prolam/USP é produzir conhecimento sobre os processos de integração latino-americana sob as dimensões econômica, política e cultural por meio de metodologia comparativa aplicada a, pelo menos, dois países da América Latina ou sobre uma temática comum aos países da região.

O Prolam/USP, desde 2009, vincula-se administrativamente à EACH — Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo. A EACH, idealizada em 1985, atualmente é um polo avançado da USP, com Projeto Político Pedagógico diferenciado e destinado a implantar nova estratégia de ensino, pesquisa e extensão de serviços à comunidade. Trata-se de unidade não departamentalizada que abrange, no momento, dez cursos de diferentes áreas do saber.



Os cursos na EACH se relacionam por meio de estratégias pedagógicas integradas, inter e transdisciplinares. Um dos eixos essenciais da EACH é o denominado *Ciclo Básico*, consubstanciado num conjunto de disciplinas comuns (chamadas *Disciplinas Gerais*); outro conjunto de disciplinas dedicadas ao *Aprendizado Baseado em Problemas* (denominadas *Resolução de Problemas*); mais um grupo de disciplinas complementares (chamadas *Estudos Diversificados*). Esses conjuntos disciplinares são comuns para os dez cursos, cujos alunos se mesclam de modo a permitir vivência inter e multidisciplinar em suas reflexões sobre os problemas da sociedade contemporânea. Finalmente, há um conjunto de disciplinas específicas, nas quais os alunos são introduzidos na área de saber que desejam cursar na Universidade. O *Ciclo Básico* ocupa os dois primeiros semestres letivos de cada curso (integração *horizontal*), mas a grade curricular será reformada para possibilitar também a integração dos cursos ao longo dos três anos seguintes (integração *vertical*).

A experiência inter e transdisciplinar da EACH se coaduna perfeitamente com o Projeto Político Pedagógico do Prolam/USP. No contexto dos cursos de pós-graduação, o Prolam/USP busca o conhecimento inter e transdisciplinar ao congregar as diferentes unidades que compõem o Programa. Docentes e discentes de diferentes áreas de conhecimento contribuem decisivamente para que o Prolam/USP, por meio de suas diferentes atividades, possibilite melhor compreensão dos aspectos multidimensionais da temática da integração latino-americana.

Este documento contém, a seguir, a definição dos objetivos, os arranjos institucionais e a estrutura dos cursos de mestrado e doutorado. Procurou-se apresentar sinteticamente a evolução desses aspectos desde a sua origem, de tal forma a destacar as principais medidas, adotada pela Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Universidade de São Paulo e pela Comissão de Pós-Graduação, para consolidar o Prolam/USP.

Nos primeiros vinte anos de sua existência, entre 1988 e os primeiros meses de 2009, o Prolam/USP reportou-se diretamente à Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Universidade de São Paulo. A gestão do Reitor Prof. Dr. José Goldenberg criou essa modalidade de Programa de Pós-Graduação com dois objetivos que, até o presente momento, são mantidos.

O primeiro, de caráter de agregação e capacitação de pessoas, visava criar, no âmbito da Universidade de São Paulo, uma instância de reflexão acadêmico-científica (docência, pesquisa e extensão) e formar especialistas na temática da integração latino-americana. Esse espaço de produção de conhecimento sobre a integração da América Latina, no qual a USP apresentava lacuna frente às universidades de excelência do exterior, foi criado sob a perspectiva da área de humanidades e das ciências sociais aplicadas. Além disso, a construção de um espaço institucional com essa finalidade foi motivada também pelas necessidades históricas da região devido à aceleração do processo de mudanças estruturais no fim da década de 1980, dos processos de globalização e de integração regional.

O segundo objetivo, de caráter científico e metodológico, mirava a construção de uma metodologia interdisciplinar para apreender e compreender os processos de integração latino-americanos em seus diferentes campos, econômico, político, social e cultural. As áreas que constituíram o núcleo primordial na formulação das diretrizes do Prolam/USP foram: Direito Internacional — Faculdade de Direito (FD/USP); Economia — Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade (FEA/USP); Sociologia, Política, Antropologia, História, Geografia e Letras Modernas — Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FFLCH/USP); Planejamento Urbano e Regional, História da Arquitetura e Estética do Projeto — Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU/USP); e Comunicação e Artes — Escola de Comunicações e Artes (ECA/USP). Posteriormente, em

1993, a Comissão de Pós-Graduação do Prolam/USP aprovou o Departamento de Administração Escolar e Economia da Educação da Faculdade de Educação (FE/USP), em virtude do envolvimento desse Departamento em pesquisas conexas.

Em 2003, a Comissão de Pós-Graduação aprovou o ingresso do Departamento de Economia da Faculdade de Economia e Administração e Contabilidade de Ribeirão Preto (FEARP/USP), cuja incorporação se deu a partir de 2004, fortalecendo a linha de pesquisa de Práticas Políticas e Relações Internacionais. E, em 2008, a Comissão de Pós-Graduação aprovou a incorporação de representante da Escola de Artes, Ciências e Humanidade da Universidade de São Paulo (EACH/USP).

A incorporação administrativa do Prolam/USP à EACH ocorreu por pelo menos quatro motivações: aproximar as relações acadêmicas e científicas do Programa com cursos de graduação da Universidade que detinham caráter interdisciplinar; fortalecer o caráter interdisciplinar do Prolam/USP por meio do desenvolvimento de pesquisas que compreendessem alunos da graduação e da pós-graduação; garantir a inserção de professores em dedicação exclusiva a este Programa de Pós-Graduação; e criar uma ligação com a Unidade que acolheu administrativamente o Prolam/USP.

Em cada momento, todas as mudanças propostas pela Comissão de Pós-Graduação foram consideradas convenientes e devidamente aprovadas pelas Unidades envolvidas e pelos órgãos superiores da Universidade.

### **Formação do Prolam/USP**

O primeiro processo de seleção do Prolam/USP foi realizado em janeiro de 1989. Contou com a constituição de um corpo docente de 14 (quatorze) Professores Doutores Orientadores, a maioria originária

da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, que foram credenciados pela larga experiência sobre o tema da integração latino-americana. Em março daquele ano, com 16 alunos matriculados — entre os quais, três estrangeiros iniciaram-se as atividades do Programa em nível de Mestrado, sob a coordenação da Profa. Dra. Irleamar Chiampi.

O Curso de Mestrado em Integração da América Latina foi recomendado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior em 1990. A partir de 1992, começaram a ser defendidas as primeiras Dissertações, de acordo com o regimento da USP, que previa, na época, um período de 5 (cinco) anos para completar o curso, com possível ampliação por mais 2 (dois) anos.

A ampliação para o Curso de Doutorado foi prevista em 1993, segundo a Resolução nº 4.014, artigos 12 e 14 da Comissão de Pós-Graduação da Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Universidade de São Paulo, datada de 13 de agosto daquele ano, durante a coordenação do Prof. Dr. Sedi Hirano. Em 1996, durante a coordenação da Profa. Dra. Maria Cristina Cacciamali, a Comissão de Pós-Graduação do Prolam/USP diagnosticou a consolidação do Curso de Mestrado, uma vez que o Programa contava com 40 (quarenta) dissertações defendidas de boa qualidade; inserção positiva dos egressos na comunidade acadêmica e em órgãos públicos e privados; corpo docente permanente e linhas de pesquisa definidas; e número expressivo de publicações de boa qualidade. Diante disso, a Comissão de Pós-Graduação, considerou que o momento era apropriado e deu início à formulação do projeto do curso de doutorado e ao processo de reformulação acadêmico-administrativo para apoiar a dinâmica dos dois cursos.

O documento do projeto do curso de doutorado foi aprovado pela Comissão de Pós-Graduação em maio de 1997, obteve a aprovação do Conselho de Pós-Graduação da Universidade em março de 1998 e, com a realização do primeiro processo de seleção, começou a ser executado em outubro desse mesmo ano. O curso de Doutorado foi recomendado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) em 22/09/2000.

## A Reestruturação dos Anos de 1990

O Prolam/USP, então composto pelos cursos de mestrado e doutorado, exigiu reformulações acadêmicas e administrativas. Essas reformas aceleraram-se a partir de 1998 e foram orientadas para atender às demandas originárias da nova institucionalidade do ensino superior que estava sendo construída para a Universidade, bem como das mudanças estruturais da sociedade brasileira.

Os principais objetivos da reformulação de 1998 consistiram em: elevar a qualidade da produção científica; articular os projetos de pesquisa, provendo maior consistência ao desenvolvimento das linhas de pesquisa; diminuir o tempo de titulação dos alunos, envolvendo-os mais diretamente nos projetos de pesquisa em andamento; e ampliar as interfaces nacionais e internacionais do Prolam/USP (internacionalização).

Naquele momento, entre as principais mudanças metodológicas, introduziram-se, para cada linha de pesquisa, disciplinas niveladoras (integração *horizontal*) com conteúdo de conhecimentos básicos e de metodologia. Adicionalmente, a Comissão de Pós-Graduação programou outras medidas e ações, como o incentivo da produção científica e a sua divulgação por meio de veículos reconhecidos pela comunidade científica; o apoio à participação dos docentes e discentes em encontros, seminários e congressos, especialmente, internacionais; a construção de interfaces institucionais com universidades no Brasil

e no exterior; a ampliação da participação dos alunos em grupos/projetos de pesquisa do professor orientador para diminuir os prazos de titulação; e a participação em estágios e programas de bolsa sanduíche do corpo discente de doutorado.

As atividades de gestão também foram reformuladas de tal forma a agilizar e dar suporte às atividades acadêmico-científicas. As principais medidas assumidas reportaram-se a: sistematizar normas e procedimentos internos; operacionalizar rotinas administrativo-acadêmicas; ampliar os recursos de informática disponíveis no Prolam/USP; aplicar processo permanente de avaliação; e implantar sistema eficaz de fluxo e de registros de documentos e informações.

Seguindo essas diretrizes, e aprofundando as ações administrativas, didáticas e de pesquisa, a comunidade Prolam/USP, em junho de 2009, compunha-se de: Comissão de Pós-Graduação, representada por 6 professores das diferentes áreas e um representante do corpo discente; corpo docente de 22 professores permanentes (dentre os quais estão os membros da Comissão de Pós-Graduação) e 7 professores colaboradores; 44 alunos matriculados no curso de mestrado; 36 alunos matriculados no curso de doutorado; e do corpo administrativo de 2 funcionários e 1 estagiário. Ao longo de 2008, o Programa titulóu 9 mestres, 13 doutores, ingressaram 22 mestrandos e 9 doutorandos, sendo que um aluno ingressou em agosto/2006 pelo Programa de Cotutela com a Universidade de Paris X (Nanterre/França).

Desde a sua criação até junho de 2009, o Prolam/USP formou 210 mestres e 53 doutores.

A avaliação institucional e acadêmica do Prolam/USP, originalmente, era efetuada pelo Comitê de Avaliação da Área de Sociologia da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Ensino Superior (CAPES) do Ministério de Educação (MEC). Na avaliação trienal de 2007, o referido Comitê recomendou a mudança de área de avaliação para o Comitê Multidisciplinar, devido a dois motivos. O Programa não dispunha da estrutura dos cursos de Ciências Sociais, devido ao seu caráter interdisciplinar; e 67% do corpo docente do Programa desenvolveram-se científica e academicamente em outras áreas das Humanidades e das Ciências Sociais Aplicada.

A proposta de mudança de Comitê de Avaliação para o Comitê Interdisciplinar foi apreciada pelos professores e alunos, e pela Comissão de Pós-Graduação do Prolam/USP, que a julgou pertinente e adequada, aprovando-a por unanimidade. A Pró-Reitoria de Pós-Graduação confirmou a conveniência da mudança.

Assim, partir de 2008, quase vinte anos depois de sua criação, o Prolam/USP insere-se em espaços institucionais de graduação e de pós-graduação adequados e consistentes com a perspectiva interdisciplinar de sua proposta pedagógica e científica na abordagem do tema da integração latino-americana.

### **Operacionalização e Funcionamento do Prolam/USP**

Para alcançar os objetivos propostos e manter o nível de excelência do Prolam/USP, a Comissão de Pós-Graduação realizou um conjunto de ações desde o final dos anos 90 do século passado, a fim de reforçar a identidade e a consistência do Programa. Entre as mais importantes, arrolam-se:

- i. Definição de disciplinas básicas na área de metodologia para cada linha de pesquisa (aprofundamento *vertical*) e de disciplina obrigatória niveladora para os cursos de mestrado e doutorado, tratando da formação econômica, política e social da região latino-americana (integração *horizontal*).

- ii. Indicação de professores-orientadores tópicos, de co-orientadores e de professores-orientadores aposentados para fortalecer o apoio científico a determinados projetos de pesquisa. Importante ressaltar que o co-orientador deve ser pesquisador de reconhecida competência, com objetivo de complementar a área de conhecimento/tema do projeto de pesquisa. O nome do co-orientador é proposto pelo professor-orientador, cabendo à Comissão de Pós-Graduação o exame de sua pertinência e a sua aprovação.<sup>1</sup>
- iii. Aprimoramento do processo de seleção de mestrado e doutorado. As modificações incluem: inclusão no material de divulgação da descrição das linhas de pesquisa, projetos e respectivos professores orientadores; maior divulgação impressa e, sobretudo, por internet; reconhecimento de que todas as etapas do processo seletivo são eliminatórias, o que leva à realização das seguintes provas: exame de proficiência em um idioma e em dois idiomas para os cursos de mestrado e para o curso de doutorado, respectivamente, aplicado pelo Centro de Línguas da FFLCH/USP; prova de proficiência de português para os alunos estrangeiros; prova escrita, envolvendo questões metodológicas, teóricas e sobre a relevância e conteúdo do projeto de pesquisa; análise do projeto de pesquisa do candidato; e entrevista do candidato.
- iv. Diminuição dos prazos para a conclusão do curso de mestrado desde 1999. Em 2002, foi aprovado pela Comissão de Pós-Graduação do Prolam/USP, que o prazo para o depósito da dissertação é de 24 meses, admitindo-se, em casos excepcionais até doze meses de trancamento e quatro meses de prorrogação, de acordo com o Regimento da Pós-Graduação da Universidade de São Paulo. Atualmente a duração dos cursos em número

<sup>1</sup> A título de esclarecimento, convém dizer que, ao contrário de outros Programas de Pós-Graduação, o Prolam/USP não aceita a orientação de técnicos de nível superior (funcionários da Unidade ou não), pós-doutorandos, jovens pesquisadores, professores visitantes ou docentes de instituições externas à USP.

de meses é a seguinte: Mestrado, 24 meses; Doutorado com título de Mestre, 42; e Doutorado Direto, 48.

- v. Definição de critérios da passagem de alunos do curso de mestrado para o doutorado. Os critérios definidos consistem na análise da justificativa do orientador, Curriculum Vitae, histórico escolar do aluno, análise do projeto de pesquisa detalhado para tese de doutorado, parecer de relator e de banca julgadora indicada pela Comissão de Pós-Graduação.
- vi. Definição de critérios para a composição e consolidação do Corpo Docente Permanente, em consonância, tanto com as características dos Cursos de Pós-Graduação Interunidades da Universidade de São Paulo como com os critérios dispostos pelo sistema de avaliação da Capes. Diante disso, em 2005, a Câmara de Normas e Recursos da Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Universidade aprovou os critérios que foram propostos pela Comissão de Pós-Graduação do Programa do Prolam/USP, referentes às características do curso e aos requisitos de seu corpo docente. Em junho de 2009, o Programa conta com 4 (quatro) professores exclusivos ao Programa e 25 professores que atuam em dois programas da Universidade.<sup>2</sup>
- vii. Desenvolvimento de projetos de pesquisa em equipes multidisciplinares para cada linha de pesquisa, que articulam o desenvolvimento das pesquisas das dissertações de mestrado e das teses de doutorado, tendo como instrumento o Laboratório

<sup>2</sup> Os critérios adotados pelo Programa para credenciamento e/ou reconhecimentos do professor-orientador são: produção científica veiculada em revista especializada de notório reconhecimento. Produção científica veiculada em forma de capítulo de livro de editoras de notório reconhecimento das áreas de conhecimento pertinentes ao PROLAM; participação do docente em projetos de pesquisa financiados por agência de fomento; ter ministrado disciplina em nível de Pós-Graduação na área de Integração da América Latina a cada 18 (dezoito) meses no PROLAM. A disciplina ministrada deve ser credenciada no PROLAM ou credenciada na Unidade de origem do professor e reconhecida como equivalente pela Comissão de Pós-Graduação do PROLAM; adequação do docente às regras específicas do PROLAM, especialmente a de realizar pesquisa sobre integração da América Latina e estar inserido em uma das três Linhas de Pesquisa, junto à qual passará a atuar. As Linhas de Pesquisa do PROLAM são: Comunicação e Cultura na América Latina, Sociedade, Economia e Estado na América Latina e Práticas Políticas e Relações Internacionais na América Latina; no reconhecimentos será considerado o disposto no Artigo 86 do Regimento de Pós-Graduação e seu Parágrafo Único. Esclarecemos que a prática do Prolam/USP atinge e mesmo supera a maioria desses requisitos.

de Pesquisa, com o objetivo de fomentar conhecimento interdisciplinar.

- viii. Efetivação de intercâmbios com instituições de pesquisa no país e no exterior, objetivando ministrar disciplinas, realizar seminários e desenvolver projetos de pesquisa. Foram celebrados compromissos de intercâmbio com a Universidad Nacional de Rosario, Universidad de San Martin Argentina, Universidad Complutense de Madrid, Centro di Ateneo di Recerca e Servizi UPE (L'Università di Padova per l'Europa), Universidad Autónoma de México e Universidad de La República del Uruguay. Ademais, deve ser destacada a realização de pesquisas sobre a América Latina que foram financiadas por agências multilaterais (International Labour Organization, Economic Commission for Latin America, World Trade Organization, entre outras) e pelo Observatório do Mercado de Trabalho do Mercosul, entre outros.<sup>3</sup>
- ix. Oferta de disciplinas ministradas periodicamente por professores de outras IES do país e do exterior, possibilitando e promovendo maior aderência na atualização e aprofundamento do conhecimento acadêmico-científico. Entre 2006 e 2008, foram oferecidas 8 (oito) disciplinas, com professores de IES do exterior e 4 (quatro) com ministrantes de IES no país.<sup>4</sup>
- x. Ampliação do uso dos recursos disponibilizados pela Internet. As tarefas consistiram no aperfeiçoamento da página [www.usp.br/prolam](http://www.usp.br/prolam), que além de divulgar todas as atividades acadêmico-científicas do Programa, conta com sessões referentes a anais de

<sup>3</sup> Desconsiderando, intercâmbios anteriores, em 2008, 3 (três) doutorandos foram contemplados com bolsas para participar do Programa de Mobilidade Internacional de Pós-Graduandos/Santander Banespa nos países Espanha, Chile e Argentina, 1 (um) doutorando participa de doutorado co-tutelle na Universidade de Paris X (Nanterre/França) e 1 (um) mestrando transferiu-se para a Universidad Autónoma de México para realizar o doutorado.

<sup>4</sup> Entre outros, destacamos Prof. Dr. Gustavo Arce da Universidade da República - Uruguai, Prof. Dr. Héctor Florianí da Universidad Nacional de Rosario - Argentina, Profa. Dra. Catalina Banko da Universidad Central de Venezuela Venezuela, Prof. Dr. Carlos Quenan do Institut des Hautes Etudes de l'Amérique latine/IHEAL - Université de Paris III, Profa. Dra. Bárbara Fritz da Universidade Livre de Berlim, Prof. Dr. José Luis Cordeiro, Director - Millennium Project United Nations/Venezuela, Prof. Dr. Carlos Salas do Colegio de Tlaxcala - México, Prof. Dr. André Grelon - Diretor de Estudos da École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHSS) - Paris.

seminários, revista científica, e resumo de dissertações e teses defendidas. As dissertações e teses estão sendo disponibilizadas integralmente em meio digital através do portal da Biblioteca Digital da Universidade de São Paulo na página [www.teses.usp.br](http://www.teses.usp.br). A página web do Prolam/USP possui *linkagem* com portais relacionados com a agências de fomento, órgãos multilaterais e de temática latino-americana.

- xi. Divulgação dos trabalhos científicos sobre o tema da integração latino-americana por meio do periódico intitulado *Cadernos do Prolam/USP / Brazilian Journal of Latin American Studies*, com Conselho Editorial Internacional, indexado sob o número 1676-6288; e disseminação dos trabalhos acadêmico-científicos por meio de um campo específico na página web do Programa e por outros meios digitais. A revista encontra-se padronizada de acordo com a Scientific Electronic Library Online e está sendo editada e impressa na prestigiosa LTr Editora.
- xii. Promoção e participação em Eventos Científicos Nacionais e Internacionais de maior abrangência e regularidade, incentivando a participação de docentes e discentes em eventos tanto de áreas específicas quanto direcionados à problemáticas latino-americanas.
- xiii. Avaliação sistemática sobre o desempenho do Prolam/USP por meio de sondagens periódicas e sondagem aprofundada bianualmente induzindo a ajustamentos contínuos. Esta medida e o desenvolvimento de instrumentos de avaliação têm dois objetivos: atingir melhor desempenho e adequar os anseios da comunidade aos padrões de excelência requeridos pelas atividades acadêmico-científicas.

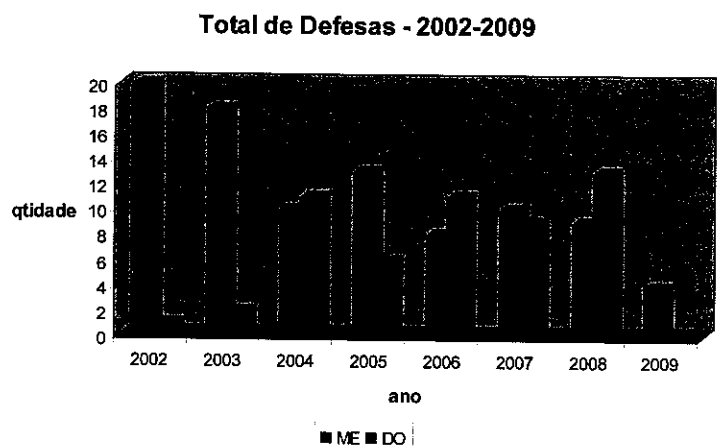
## Infraestrutura

O espaço físico do Prolam/USP é composto de salas próprias para a administração, auditório, sala de aula, sala de reunião e, ainda, compartilha salas de aula com outras unidades da Universidade de São Paulo. O Programa, em termos de infraestrutura, dispõe de Laboratório de Ensino e Pesquisa com o objetivo de propiciar as condições, para docentes e discentes, de desenvolver trabalhos conjuntos e operacionalizar a articulação entre os projetos de mestrado e doutorado para cada linha de pesquisa. O Laboratório oferece serviços de microcomputação, projetor multimídia, impressão e acesso à internet. O acervo do Prolam/USP integra a Biblioteca da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo desde 2001. Cabe destacar que as dissertações e teses produzidas pelo Programa encontram-se também armazenadas na sede do Prolam/USP, no Memorial da América Latina e na biblioteca da EACH/USP. Ressalta-se que os alunos do Programa têm acesso a todas as bibliotecas das Unidades da Universidade de São Paulo. As dissertações e teses defendidas estão sendo disponibilizadas também em meio digital na Biblioteca Digital de Dissertações e Teses da Universidade de São Paulo através da página [www.teses.usp.br](http://www.teses.usp.br).

Conforme explicitado anteriormente, o Prolam/USP encontra-se conectado na Web. O objetivo é ampliar os serviços prestados pela rede em todas as dimensões: didáticas, instrumentos de pesquisa, documentos científicos e interatividade intra comunidade e entre a comunidade, a universidade e a comunidade científica global.

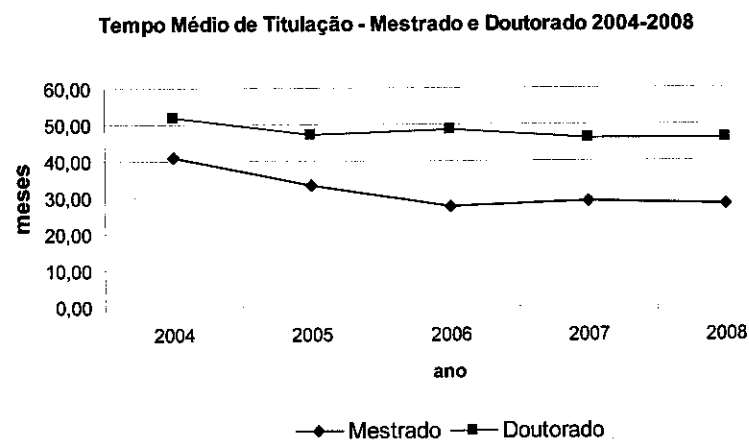
## Desempenho do Programa

Os indicadores de desempenho do Prolam/USP crescem ao longo do tempo, especialmente, depois dos últimos quinze anos em que se tem desenvolvido um processo sistemático de avaliação. Por exemplo, o número de defesas aumentou nos últimos anos e, em junho de 2009, atingiu 263 trabalhos de mestrado e doutorado. Salienta-se que a defesa da primeira tese de doutorado foi realizada em 2002 e, em junho de 2009, 53 teses de doutorado foram defendidas.



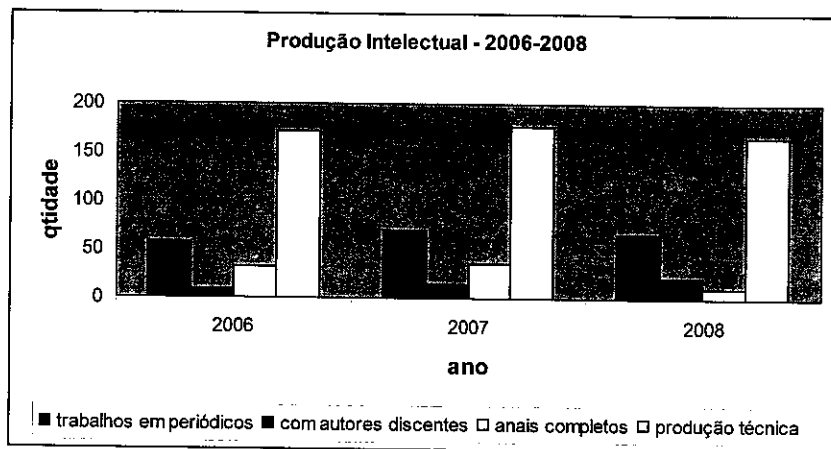
A média do prazo da titulação do Mestrado decresceu sucessivamente e permitiu, ao longo do tempo, melhor uso dos recursos públicos. Em 2004, o número de meses despendidos era de 40,90; em 2005, correspondia a 33,54; em 2006, a 27,75 meses; em 2007, 29 meses; e em 2008, 28 meses. Além disso, se estimarmos a média de meses do término do Mestrado pela data do depósito da dissertação, a tendência do decréscimo será maior. Quanto ao Doutorado, também se verificou queda do tempo médio de titulação, em 2004 foi de 51,91 meses; em 2005 de 47,33; em 2006 de 48,36; em 2007, 46 meses; e

em 2008 manteve-se a média de 46 meses, indicando que o processo aproxima-se de um número estável de meses.



Nesse aspecto, cumpre destacar a particularidade das Dissertações e Teses do Prolam/USP. O desenvolvimento das pesquisas no Programa contempla estudos comparativos entre pelo menos dois países da América Latina ou análises sobre um objeto de pesquisa comum aos países da região, o que introduz dificuldades metodológicas e de tempo na coleta de material de pesquisa. Essa característica aumenta a média de tempo para efeitos de titulação. Essas dificuldades, entretanto, vêm sendo superadas ao longo do tempo por meio de oficinas metodológicas e da maior experiência do corpo docente.

A produção científica do Programa vem se ampliando. As dissertações e teses são amplamente divulgadas, com destaque para o aumento de publicação discente, além do sucesso dos nossos alunos no mercado de trabalho nas atividades de docência e pesquisa, posições técnico-acadêmicas, participação em órgão multilaterais e atuando no setor privado.



## Intercâmbios Institucionais

As Normas Internas do Prolam/USP preconizam que os alunos realizem, em suas dissertações ou teses, estudo comparativo entre pelo menos dois países da América Latina ou estudo sobre uma temática comum aos países da região. Desta forma, constitui-se prática sistemática do Programa o intercâmbio de alunos e professores com instituições latino-americanas e de outros países. Além disso, o conteúdo programático do Prolam/USP e o seu caráter interdisciplinar exigem essa prática.

Parte expressiva dos vínculos institucionais é construída diretamente pelos docentes e discentes do Programa por meio do desenvolvimento dos respectivos projetos de pesquisa, criando redes de contatos com pesquisadores, universidades, órgãos públicos e privados. Além da atividade sistemática citada, destaca-se que muitos dos projetos de pesquisa de longo prazo do Prolam/USP são desenvolvidos em conjunto com pesquisadores de outras universidades brasileiras e do exterior, gerando ambiente favorável à ampliação destes contatos.

O Programa procura, igualmente, atuar como polo facilitador de contatos e intercâmbios entre IES que possuem interesses comuns, brasileiras ou estrangeiras. A troca de informações e de materiais científicos, a presença de professores e conferencistas visitantes, de reconhecidos centros de excelência acadêmica, a seleção de alunos nos países da região e o apoio ao trabalho de professores brasileiros comprometidos com a temática da integração latino-americana no exterior, estão entre os mecanismos acionados para garantir a eficácia do Prolam/USP.

Entre as instituições com as quais o Programa mantém ações e parcerias de intercâmbio em docência e Pesquisa podemos citar: Programa de Pós-Graduação em Economia Política da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP), Facultad de Ciencias Económicas y Sociales y Facultad de Derecho de la Universidad Central de Venezuela (UCV), Congresso dos Americanistas, da Federación Internacional de Estudios de América Latina y Caribe (Fiealc), Latin American Studies Association (Lasa), Universidad Nacional de Rosario, Universidad Nacional de San Martín e Universidad de Buenos Aires — Argentina; Universidad de La República — Uruguai; Universidade de Paris X e Universidade de Paris I — França; Fundación Ortega y Gasset — Espanha; Colégio de Tlaxcala y Universidad Autónoma de México — México; Fundação Bienal do Mercosul; Memorial da América Latina; Intercâmbio com o Centro di Ateneo di Ricerca e Servizi UPE (L'Università di Padova per l'Europa) — Itália. E, com o objetivo de disponibilizar o conhecimento produzido a um público mais amplo, o Prolam/USP mantém protocolo de intercâmbio de sua produção acadêmica — produção científica, dissertações e teses — com o Memorial da América Latina.



## Perspectivas

O Prolam/USP encontra-se em fase madura e pretende aumentar ainda mais sua solidez adotando as seguintes medidas:

- processo de renovação do corpo docente do Programa. O ingresso de professores-doutores, titulados há 5 (cinco) anos, que se encontram em fase de construção das respectivas carreiras profissionais acolhidos e agregados a professores maduros, deverá impulsionar essa ascensão;
- consolidação da *Revista Cadernos Prolam/USP — Brazilian Journal of Latin American Studies* na comunidade científica. Possui intercâmbio e publica regularmente artigos de pesquisadores do exterior, além de proporcionar contatos indispensáveis para desenvolvimento de pesquisas com temas de fronteira e criar oportunidades para publicações em revistas especializadas no exterior;
- produção de livros;
- promoção de Encontro Internacional Anual de Estudos Latinos Americanos;
- consolidação dos mecanismos de intercâmbio.

O Prolam/USP conta com um corpo docente sólido, com importante lastro acadêmico e linhas de pesquisa claramente constituídas e consolidadas, que se expressam em suas publicações, trabalhos técnicos, participação e organização de congressos e seminários e orientações. O corpo discente é selecionado a partir de rigorosos exames públicos, o que eleva a cada ano a qualidade dos pós-graduandos ingressantes. O corpo administrativo é dedicado e muito eficiente ao desenvolver as suas atividades. A coesão desses três atores resulta na excelência acadêmica do Programa.

## Corpo Docente

*Afrânio Mendes Catani* — Doutorado em Sociologia — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Alberto do Amaral Junior* — Doutorado em Direito Internacional — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Amália Inês Geraiges de Lemos* — Doutorado em Geografia — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Universidad Complutense de Madrid; Livre-Docência

*Amaury Patrick Gremaud* — Doutorado em Economia — Universidade de São Paulo

*Cremilda Medina* — Doutorado em Jornalismo — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Dilma de Melo Silva* — Doutorado em Sociologia — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Kyoto University; Livre-Docência

*Elizabeth Balbachevsky* — Doutorado em Ciência Política — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — University of London; Livre-Docência

*Gladys Beatriz Barreyro* — Doutorado em Educação — Universidade de São Paulo

*Lisbeth R. Rebollo Gonçalves* — Doutorado em Sociologia — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Lúcia Emília Nuevo B. Bruno* — Doutorado em Sociologia — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Luiz Antonio Lindo* — Doutorado em Letras — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Universidade de São Paulo

*Marcio Bobik Braga* — Doutorado em Economia — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Margarida M. Krohling Kunsch* — Doutorado em Comunicação — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Maria Cristina Cacciamali* — Doutorado em Economia — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Massachusetts Institute of Technology; Pós-Doutorado — University of New México; Livre-Docência

*Maria Lucia Refinetti R. Martins* — Doutorado em Arquitetura e Urbanismo — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Universidad Nacional de San Martín; Pós-Doutorado — University College London; Livre-Docência

*Mauro de Melo Leonel Júnior* — Doutorado em Sociologia — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Oswaldo Luis Angel Coggiola* — Doutorado em História — École des Hautes Études en Sciences Sociales; Pós-Doutorado — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Renato Braz Oliveira de Seixas* — Doutorado em Integração da América Latina — Universidade de São Paulo

*Renato da Silva Queiroz* — Doutorado em Antropologia — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Simão da Davi Silber* — Doutorado em Economia — Yale University

*Sueli Gandolfi Dallari* — Doutorado em Saúde Pública — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Université de Paris XII; Pós-Doutorado — Columbia University; Livre-Docência

*Umberto Celli Junior* — Doutorado em Direito Internacional — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Vivian Grace Fernandez-Dávila Urquidi* — Doutorado em Sociologia — Universidade de São Paulo

*Wagner Luis Menezes Lino* — Doutorado em Integração da América Latina — Universidade de São Paulo

*Wagner Tadeu Iglecias* — Doutorado em Sociologia — Universidade de São Paulo

**Constam do Programa ainda, os seguintes professores colaboradores:**

*Maria Nazareth Ferreira* — Doutorado em Ciências da Comunicação — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Università degli Studi la Sapienza di Roma; Pós-Doutorado — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Paulo Borba Casella* — Doutorado em Direito Internacional — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Universidade de Paris X Nanterre; Livre-Docência

*Rebeca Scherer* — Doutorado em Arquitetura e Urbanismo — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — Universidade de São Paulo

*Sedi Hirano* — Doutorado em Sociologia — Universidade de São Paulo; Livre-Docência

*Sueli Teresinha Ramos Schiffer* — Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas — Universidade de São Paulo; Pós-Doutorado — ICCROM International Centre for the Study of the Preservation and Restora; Livre-Docente

**EMENTAS DE DISSERTAÇÕES E TESES  
DEFENDIDAS NO PROLAM/USP**

## Sociedade, Economia e Estado

### Mestrado

#### Enrique Viana Arce

*Contribuição para o estudo do desenvolvimento dos programas nucleares do Brasil e da Argentina durante os governos militares de 1966 a 1974.*

**Defesa:** 12/1993 Mestrado 146 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** *Estado, governos militares, energia nuclear, segurança nacional.*

Examina as atitudes de setores dos governos militares do Brasil e da Argentina no sentido de empreender projetos e programas nucleares, almejando elevar seus países à categoria de grande potência, a partir da obtenção do artefato nuclear para fins civis e militares. Focaliza o fenômeno estatal como elemento central das relações internacionais na política de poder, a qual colocava as forças armadas como os fatores mais importantes do poder político de uma nação. Realça o domínio da energia nuclear e do seu produto imediato, a bomba atômica, na transformação desses países em potências regionais e mundiais, descrevendo a evolução dos programas nucleares argentino e brasileiro na definição da estratégia de desenvolvimento com segurança nacional.

#### Alceu Van Der Sand

*A integração regional fronteiriça: um estudo sobre a região Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul e a Província de Misiones.*

**Defesa:** 04/1994 Mestrado 115 páginas

**Orientador(a):** Paulo César Milone

**Palavras-Chave:** *Economia e Estado, integração fronteiriça, integração latino americana, mercado comum.*

Estuda a região Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, no Brasil, e a Província de Misiones, na Argentina, bem como sua inserção frente ao processo de integração. Analisa as atividades econômicas mais significativas, atentando para a agricultura, elemento importante nas regiões em estudo. Discute o processo de integração da América Latina em seus matizes teórico, político e ideológico.

Aponta setores que potencialmente poderiam desenvolver-se em função da abertura de mercado, aproveitando a complementaridade existente nas diversas atividades econômicas.

## Carla Reis Longhi

*Universidade e peronismo no período de 1945-1955.*

**Defesa:** 10/1994 Mestrado 108 páginas

**Orientador(a):** Pedro Roberto Jacobi

**Palavras-Chave:** Sociedade, universidade, peronismo, ideologia.

Analisa os condicionantes político-econômicos e político-ideológicos que possibilitaram a ascensão do peronismo e da Doutrina Justicialista, seus referenciais teóricos e discursos que lhe garantiram sustentação. Discute a universidade argentina, procurando rastrear os elementos que possibilitaram a conformação de sua identidade, delineando os conflitos político-ideológicos presentes nesta instituição. Verifica como o governo peronista agiu em relação à instituição universitária e as respostas por esta oferecidas.

## Carol Colfield Lopez

*Crise internacional e organização territorial: tendências recentes da urbanização na América Latina.*

**Defesa:** 06/1994 Mestrado 241 páginas

**Orientador(a):** Rebeca Scherer

**Palavras-Chave:** Sociedade, urbanização, crise internacional, cidades latino-americanas.

Determina de que maneira a crise vivificada a partir dos anos oitenta em nível mundial, vinculada, entre outros fatores, a modificações no sistema capitalista internacional, incidiu na configuração socioespacial das cidades latino-americanas. Toma-se os casos de Montevidéu e São Paulo, analisando, em perspectiva histórica, todos os aspectos que resultaram numa dada configuração urbana, tanto no nível local-regional, quanto no nacional. Demonstra de que modo fenômenos, aparentemente, semelhantes assumem um caráter diferenciado, quando se considera que os mesmos têm raízes profundamente fincadas em processos históricos particulares. Analisa ainda a cidade latino-americana a partir de suas particularidades e nuances e, não somente, a partir de seus fatores de unificação.

## Maria Teresa Mojica Rivadeneira

*A separação conjugal nos séculos XVIII e XIX em São Paulo e Bogotá.*

**Defesa:** 08/1994 Mestrado 169 páginas

**Orientador(a):** Amália Inês Geraiges de Lemos

**Palavras-Chave:** Sociedade, separações conjugais, família.

Trata das diferentes formas de dissolução da união conjugal, nas cidades de São Paulo e Bogotá nos séculos XVIII e XIX. Estuda as uniões conjugais católicas e as uniões decorrentes de compromisso de convivência marital entre duas pessoas de sexos distintos, incluindo as relações no concubinato. Destaca as sevícias e o adultério como as principais causas de divórcio assim como analisa o processo de escolha do cônjuge, por seu significado como mecanismo de organização social e familiar em sociedades mestiças como as latino-americanas. Elabora também uma análise sobre a correspondência entre as diferentes formas de separação do matrimônio católico com as condições de etnia, gênero e estamento social de seus protagonistas.

## Roberto Eduardo Morales Urra

*Elaboração étnico-cultural do poder hegemônico estatal; os recursos culturais dos Mapuches durante as ditaduras militares do Chile (1973-1990) e da Argentina (1976-1983).*

**Defesa:** 12/1994 Mestrado 183 páginas

**Orientador(a):** Emir Simão Sader

**Palavras-Chave:** Estado, identidade étnica, sobrevivência cultural.

Analisa os recursos culturais que permitem a continuidade da existência do povo Mapuche como grupo etnicamente diferenciado, inserido na realidade de duas sociedades constituídas como Estados Nacionais — o Chile e a Argentina durante as ditaduras militares iniciadas nos anos 70. Os recursos culturais dos Mapuche são entendidos como estratégias de sobrevivência, considerando-se os aspectos relacionados aos conteúdos culturais de sua relação com o meio ambiente natural, de seu exercício do poder, de suas relações com o Estado e a manutenção de sua saúde mental nos contextos de forte opressão.

## Rosa Maria Juarez Hernandez

*A integração centro-americana conforme a proposta dos movimentos guerrilheiros.*

**Defesa:** 11/1994 Mestrado 139 páginas

**Orientador(a):** Pedro Roberto Jacobi

**Palavras-Chave:** *Sociedade, integração centro-americana, movimento guerrilheiro, mercado comum.*

Analisa a situação da integração centro-americana no período de 1950 até o final da década de 80, ressaltando a importância do Mercado Comum Centro-Americano, sua degradação pela concentração dos benefícios econômicos, e o aumento acentuado da pobreza na região. Apresenta entrevistas a ex-membros da guerrilha centro-americana, cujo material foi selecionado, catalogado e alocado em grupos que refletem seu pensamento a respeito da Integração Centro-Americana. Conclui, baseada nas entrevistas citadas, que a guerrilha desenvolve uma proposta alternativa para a integração da América Central.

## Maria Florencia Ferrer

*A construção do poder desde o campo popular: os anos 70 na Argentina.*

**Defesa:** 03/1995 Mestrado 265 páginas

**Orientador(a):** Emir Simão Sader

**Palavras-Chave:** *Estado, poder, movimentos populares, reivindicações sociais.*

Contribui para o esforço coletivo de refletir, compreender, explicar a derrota moral e política sofrida pelo campo popular na Argentina dos anos 70. Analisa historicamente a sociedade e a força de trabalho em suas relações com o poder, focalizando-as desde os princípios do século XX até o Peronismo, e os conflitos ocorridos nos anos 60 e 70. Questiona como foi possível a brutal mudança nas relações de poder, produção e propriedade que se verificou no final daquele período.

## Sidney Antônio da Silva

*Costurando sonhos: etnografia de um grupo de imigrantes bolivianos que trabalham no ramo da costura em São Paulo.*

**Defesa:** 12/1995 Mestrado 291 páginas

**Orientador(a):** João Baptista Borges Pereira

**Palavras-Chave:** *Sociedade, etnografia, imigração, identidade nacional.*

Trata a problemática dos imigrantes bolivianos que vivem clandestinamente no Brasil, particularmente na cidade de São Paulo. Caracteriza a busca de trabalho e melhores oportunidades de vida como o principal motivo de sua vinda ao Brasil. Analisa a incidência do processo imigratório na construção de uma nova forma de representar o mundo e de organizar-se socialmente, por meio de uma complexa rede de relações sociais, estabelecida entre os imigrantes e a sociedade local. O estabelecimento de novas relações implica a adoção de valores e estratégias de ação no novo contexto sociocultural paulista bem como a recriação dos seus próprios valores culturais, os quais passam a ser também o suporte para a reelaboração de sua própria identidade nacional, étnica e cultural.

## Vânia Leal Cintra

*A integração e a tradição da América Latina: um estudo sobre o poder político das classes médias.*

**Defesa:** 09/1995 Mestrado 377 páginas

**Orientador(a):** Emir Simão Sader

**Palavras-Chave:** *Sociedade, Estado, integração cultural, comunicação, poder.*

Analisa o projeto de integração cultural da América Latina sob a perspectiva de sua dimensão política, apresentando o contexto histórico em que ele foi concebido e seu desenvolvimento por meio dos setores públicos (Estado) e privados (Sociedade). Caracteriza as relações entre conceitos tais como democracia, autoritarismo, Estado e mercado com as práticas que se referem ao exercício de políticas determinadas e que privilegiam a Soberania, o planejamento ou o neoliberalismo. Evidencia as relações entre a proposta de modernização e o culto a tradição. Constata que a ideia de Integração Cultural da América Latina é retratada nos estudos sobre integração como um processo vital, necessário e complementar ao processo de Integração Econômica preconizado pela ALALC/ALADI.

## Iris Walquiria Campos

*O papel do Estado no discurso industrial — um contraponto entre as entidades patronais do Brasil e da Argentina.*

**Defesa:** 03/1996 Mestrado 197 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Sociedade, economia, entidades patronais, indústria, neoliberalismo, Estado.

Retrata as relações entre as elites industriais brasileiras e argentinas com o Estado. Estuda o reordenamento da estrutura capitalista privada sob o impacto das políticas neoliberais por meio dos discursos dos porta-vozes das principais entidades patronais da indústria no Brasil (FIESP, IEDI e PNBE) e na Argentina (UIA), no período compreendido entre 1992 e 1995. Constata que a conduta das lideranças do patronato reflete a ideologia do empresariado na manipulação da realidade econômica. No Brasil, o moto da preservação do parque produtivo nacional cria uma zona de interseção entre as diferentes matrizes discursivas das entidades patronais, sendo o Estado chamado a dar suporte ao projeto e a zelar pelos interesses da categoria, necessitando, para isso, (re)aparelhar e (re)ordenar sua estrutura, bem como (re)qualificar sua burocracia. Na Argentina, ao contrário, a destruição da máquina estatal e a dicotomia entre os interesses industriais e neoliberais torna difícil a tarefa de reconstrução do Estado.

## Perla Brígida Zusman

*Sociedades geográficas na promoção do saber a respeito do território — estratégias políticas e acadêmicas das instituições geográficas na Argentina (1879-1942) e no Brasil (1838-1945).*

**Defesa:** 09/1996 Mestrado 209 páginas

**Orientador(a):** Antônio Carlos Robert Moraes

**Palavras-Chave:** Sociedade, sociedades geográficas, formação territorial, projetos políticos.

Analisa o papel desempenhado pelas Sociedades Geográficas, em contextos históricos, na Argentina e no Brasil. As instituições abordadas são, na Argentina, o Instituto Geográfico Argentino, a Sociedade Geográfica Argentina e a Sociedad Argentina de Estudios Geográficos; no Brasil, o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, a Sociedade de Geografia do Rio de Janeiro e a Associação de Geógrafos Brasileiros. Expõe a existência de um forte vínculo entre os processos de formação territorial, as necessidades nacionais estatais de legitimar os projetos políticos em determinadas conjunturas, e o tipo de atividade e discurso produzido por estas associações geográficas. Elas encarregaram-se de promover tanto os projetos territoriais quanto as práticas destinadas a socializar aos indivíduos os valores nacionais por meio de um discurso legitimado socialmente como científico.

## Rubén Mauricio Lagos Bustos

*Relação empresa-trabalhador — estudo comparativo entre refinarias de petróleo - REPLAN (Brasil) — PETROX (Chile).*

**Defesa:** 11/1996 Mestrado 220 páginas

**Orientador(a):** Pedro Roberto Jacobi

**Palavras-Chave:** Economia, integração, relação empresa-trabalhador, comunicação institucional.

Estuda células empresariais de países em processo de integração, a partir da análise das diferenças organizacionais existentes na relação empresa-trabalhador nas refinarias de petróleo PETROBRAS/REPLAN, no Brasil, e ENAP/PETROX no Chile. Por meio da comunicação institucional, aborda aspectos teóricos e conceituais relacionados aos processos de parcerias entre nações, suas consequentes realizações bem como os fatores que levam a iminentes conflitos organizacionais. Por meio da aplicação de questionários aos funcionários das duas empresas, é verificado de que modo e em que medida as peculiaridades culturais e sociais se manifestam no interior dessas organizações.

## Sandra Maria Xavier

*Os mercados acionários do Brasil e da Argentina: desenvolvimento na década de 90 e perspectivas.*

**Defesa:** 08/1996 Mestrado 196 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Economia, mercados acionários, mercados emergentes, Mercosul.

Analisa o desempenho dos mercados acionários do Brasil e da Argentina no princípio da década de 90, quando os presidentes Collor e Menem promoveram reformas estruturais em seus mercados, com o objetivo de adequá-los à globalização financeira. Estuda a viabilidade dos acordos de integração das Bolsas de Valores, assinados com a criação do Mercosul em 1991. Conceitua os mercados emergentes assim como o papel desempenhado pela International Finance Corporation (IFC) nesse novo cenário mundial. Focaliza a América Latina como mercado emergente, o impacto causado pela crise mexicana nos mercados acionários do continente, o desenvolvimento histórico das bolsas de valores no Brasil e na Argentina e suas estruturas de funcionamento.

## Sonia Marisa Marcocin Pfeifer

*O sistema hidrográfico do Prata e sua importância no desenvolvimento do Cone Sul.*

**Defesa:** 01/1996 Mestrado 265 páginas

**Orientador(a):** José Roberto Franco da Fonseca

**Palavras-Chave:** Economia, Cone Sul, subagrupamentos regionais, hidrovias, sistemas hidrográficos.

Destaca a importância dos subagrupamentos regionais, enfocando o Sistema Hidrográfico do Prata, formalizado em 1969 por meio do "Tratado de Brasília", documento que regularizou o aproveitamento dos recursos naturais proporcionados pela Bacia do Prata, nos países por ela banhados: Brasil, Uruguai, Paraguai, Argentina e Bolívia. Analisa a questão da soberania dos Estados no referido Tratado, considerando os regimes não democráticos vigentes nos países signatários. Estuda a inserção da América Latina no novo cenário de formação de grandes blocos econômicos internacionais, realçando a importância das hidrovias como fator estrutural na implementação do comércio regional e como estímulo à conformação do mercado comum.

## Francisco José Pires

*Transporte metroviário em Buenos Aires e São Paulo – período compreendido entre 1910 e 1990.*

**Defesa:** 04/1994 Mestrado 182 páginas

**Orientador(a):** Amália Inês Geraiges de Lemos

**Palavras-Chave:** Sociedade, urbanização, metrô, metrópoles latino-americanas.

Analisa a importância representada pelo transporte metroviário em Buenos Aires e São Paulo. Enfatiza a questão da reorganização do espaço urbano a partir das obras do Metrô, assim como os projetos para sua construção, elaborados em diferentes épocas. Discute a transformação do espaço urbano das duas cidades, decorrentes do seu surgimento. Além de confrontar graficamente a extensão das linhas do Metrô e o seu atendimento à demanda em ambas cidades, compara as tecnologias implementadas, valorizando o ponto de vista dos usuários para a avaliação das Companhias do Metrô e para a melhoria dos serviços oferecidos.

## Guilherme Antonio de Moura Costa

*Programas governamentais de saúde pública. Estudo de caso: o programa de controle do dengue na Costa Rica, Venezuela e Estado de São Paulo (Brasil), seus recursos e custos. O custo-efetividade no período de 1990 a 1994.*

**Defesa:** 08/1997 Mestrado 164 páginas

**Orientador(a):** Paulo César Milone

**Palavras-Chave:** Estado, políticas públicas, programas governamentais de saúde pública, dengue, relação custo-efetividade.

Estuda os programas governamentais de saúde pública, especialmente os de controle e combate ao mosquito *Aedes aegypti*, vetor transmissor do dengue, doença endêmica na América Latina. Ante a progressão da doença, a qual caminha a curto prazo para um nível epidêmico de dengue hemorrágico, em várias regiões da América Latina e Caribe, é feito um diagnóstico sobre a situação, nesse período, do grau de expansão da epidemia na Costa Rica, Venezuela e São Paulo (Brasil). Analisa os recursos orçamentários destinados aos programas de controle do dengue, seus custos totais e unitários de produção bem como os custos-efetividade, no período compreendido entre 1990 e 1994.

## Neusa Romero Barazal

*O confronto comunidade e sociedade perante os direitos humanos: o caso Yanomami.*

**Defesa:** 12/1997 Mestrado 245 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** Sociedade, yanomami, políticas indigenistas, direitos humanos.

Identifica as origens do conflito entre as comunidades indígenas e as sociedades modernas, enfocando principalmente os povos Yanomami, cujo território compreende parte do Brasil e Venezuela. Traça um panorama das políticas indigenistas, adotadas pelas sociedades dominantes ao longo da história bem como retrata a organização e as principais características da aldeia yanomami Karawethari, localizada na região em estudo. Nota que, por falta de políticas satisfatórias, os indígenas recorreram às Nações Unidas para que se elaborasse a Declaração de Organizações, Povos e Nações Indígenas, assim como o Projeto de Declaração dos Direitos dos Povos Indígenas. Ressalta que em função da pressão política exercida por instituições que trabalham em prol dos direitos indígenas, perceberam-se modificações na postura política de vários países em relação aos índios.



## Célia Aparecida Pavanelli

*Abandono, lei e legitimidade: um estudo sobre a adoção no Brasil e na Argentina.*

**Defesa:** 09/1998 Mestrado 169 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** Sociedade, política pública, adoção, legislação, direitos da criança.

Estuda a instituição de adoção tal como prevista nas legislações brasileira e argentina. Por meio do método comparativo, analisa as semelhanças e diferenças no modo como a criança é percebida e tratada nas referidas legislações. Apresenta um histórico do instituto de adoção na Argentina e no Brasil bem como uma análise do Estatuto da Criança e do Adolescente.

## Gabriel Uled Ramón Joffré

*A cidade ordenada: intervenção urbana e projeto político na hispano-américa - Lima, na segunda metade do século XIX.*

**Defesa:** 01/1998 Mestrado 229 páginas

**Orientador(a):** Inêz Garbuio Peralta

**Palavras-Chave:** Sociedade, urbanismo, intervenção urbana, espaço público-privado.

Analisa os projetos de reforma urbana na América Hispânica no século XIX, estabelecendo a relação existente entre as modalidades de intervenção no tecido urbano e os projetos políticos que os impulsionaram. Caracteriza as crises que as cidades atravessaram como consequência da quebra do sistema colonial hispânico, abordando o momento das reformas urbanas na segunda metade do século XIX assim como a consolidação do denominado pacto neocolonial. Observa as características genéricas dos principais centros urbanos hispano-americanos para analisar o caso particular de Lima, mostrando como foi afetada a infraestrutura desta cidade pela intervenção urbana das autoridades republicanas.

## Maria do Carmo Bueno Guerra

*As ONGs de assessoria a movimentos sociais por habitação: estudo de caso — Brasil e Chile — a partir da década de 80.*

**Defesa:** 06/1998 Mestrado 201 páginas

**Orientador(a):** Pedro Roberto Jacobi

**Palavras-Chave:** Sociedade, política pública, ONGs, habitação popular, movimentos populares.

Analisa a atuação — concepção de políticas públicas, práticas vinculadas aos Movimentos Sociais por Habitação e relação com o Poder Público — de Organizações Não Governamentais de Assessoria Técnica no Brasil (região metropolitana de São Paulo) e no Chile (região metropolitana de Santiago). Pesquisa o período de 1980 a 1997, enfatizando o trabalho das ONG's no contexto da redemocratização dos dois países. Apresenta, como resultado do trabalho das ONGs de Assessoria Técnica, a obtenção de moradias pela população e a transformação de pessoas socialmente excluídas em cidadãos, portadores não só de deveres, mas também de direitos. Ressalta a pouca divulgação do trabalho das ONGs na sociedade e a sua relação — geralmente conflituosa — com o Poder Público.

## Maria Theresa Vargas Escobar Ferraz de Camargo

*A reivindicação do direito à saúde: um estudo de caso no contexto do Mercosul.*

**Defesa:** 11/1998 Mestrado 112 páginas

**Orientador(a):** Sueli Gandolfi Dallari

**Palavras-Chave:** Estado, políticas públicas de saúde, movimentos populares.

Identifica as estratégias de participação democrática utilizada por movimentos sociais da periferia de dois grandes centros urbanos latino-americanos: São Paulo (Movimento dos Moradores de Vila Brasilândia) e Buenos Aires (Organização Popular de Vila Inta). Considera as associações representativas como canais extraordinários de representação da sociedade. Identifica como os movimentos intervêm no processo de reivindicação de direitos e como a sociedade civil e o ordenamento jurídico atuam no meio social para legitimar a distribuição de recursos para as Políticas Públicas de Saúde.

## Myriam Ruth Lagos Bustos

*Programas educativos em unidades de conservação: Assis, no Brasil; Temuco no Chile.*

**Defesa:** 05/1998 Mestrado 128 páginas

**Orientador(a):** Pedro Roberto Jacobi

**Palavras-Chave:** Sociedade, política pública, unidades de conservação, programas de educação ambiental, preservação e conservação.

Realiza estudo comparado entre duas Unidades de Conservação, localizadas no Brasil e no Chile, delimitando como área de pesquisa a Estação Experimental de Assis — São Paulo/Brasil; e, o Monumento Natural Cerro Nielol — Temuco/IX Região/Chile. Investiga a contribuição dos programas educativos para aumentar o conhecimento ambiental, em contextos marcados por uma incipiente vivência por parte da população em tornar-se corresponsável pela proteção ambiental. Contextualiza a problemática da pesquisa, situando suas raízes numa conjuntura mundial que aborda a criação das áreas protegidas e a influência da legislação na formação de Unidades de Conservação.

## Sônia Maria Geraldês

*Bemalquer, análise da vulnerabilidade feminina a contaminação do HIV no Brasil e no México.*

**Defesa:** 12/1998 Mestrado 134 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Estado, políticas públicas de saúde, AIDS, campanhas de prevenção e conscientização.

Analisa a vulnerabilidade feminina a contaminação pelo Vírus da AIDS no Brasil e no México. Aponta as lacunas deixadas pelas campanhas de prevenção da AIDS, os depoimentos de profissionais da saúde, de portadoras do vírus e os discursos da Imprensa. Conclui que estratégias mais comunicativas de conscientização para a prevenção, devem levar em consideração a "negociação" feminina do prazer, a preocupação feminina com a manutenção dos relacionamentos bem como a utilização dos espaços públicos para transformar comportamentos e hábitos.

## Vicente Penteadó Meirelles de Azevedo Marques

*Integração regional, negociações coletivas e organização sindical: desafios para a agricultura familiar.*

**Defesa:** 11/1998 Mestrado 422 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Economia, agricultura familiar, estrutura agroindustrial, Mercosul.

Estuda as mudanças nas ações coletivas e na organização de segmentos subalternos de agricultores nos países que compõem o Mercosul, as quais indicam a conformação de uma nova identidade baseada, entre outros elementos, no caráter familiar das suas explorações. Constata que a construção dessa identidade, entre os produtores de leite, está determinada pela necessidade de buscar uma maior influência efetiva (informal ou contratual) diante do processo de reestruturação agroindustrial, associado ao Mercado Comum. Reconstitui passagens históricas de dispositivos institucionais, assumidos pela organização técnica e social da produção agrícola, em geral, e de produtos lácteos, em particular. Analisa as posições das organizações de agricultores familiares e outros atores no MERCOSUL, especialmente, no Uruguai e Rio Grande do Sul.

## Carlos Alberto Moraes Pacheco da Silva

*Impacto do Mercosul nas pequenas e médias empresas da Bahia.*

**Defesa:** 08/1999 Mestrado 200 páginas

**Orientador(a):** Antonia Fernanda Pacca de Almeida Wright

**Palavras-Chave:** Economia, intercâmbio comercial, pequenas e médias empresas, Mercosul.

Analisa o intercâmbio comercial existente na atualidade entre as Pequenas e Médias Empresas (PMEs) do estado da Bahia e os países do Mercosul. Pontua que apesar deste se constituir um mercado promissor para estas empresas, está longe de ser viável. As PMEs são responsáveis por apenas 1,20% do volume de exportação do estado da Bahia. Interesses de grandes grupos econômicos continuam prevalecendo, fixando zonas de influência políticas e comerciais, mesmo após a formação do Mercosul. Por outro lado, o Governo do estado, apesar de divulgar empenho em aumentar as exportações das PMEs, não consegue simplificar os mecanismos de liberação das linhas de crédito. Conclui que uma participação reduzida da sociedade nas decisões estratégicas para o país, aliado a uma cidadania debilitada pelo baixo nível de escolaridade da população, levando à alienação, à resignação e ao conformismo, torna qualquer possibilidade de mudança do quadro atual de participação das PMEs do estado da Bahia no Mercosul muito distante.

## Gilvanir Batista da Silva

*Ação sindical tripartite: CUT/Brasil e PIT-CNT/Uruguai.*

**Defesa:** 02/1999 Mestrado 123 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciomali

**Palavras-Chave:** *Sociedade, ação sindical tripartite, gestão pactuada, autonomia política, conselho de salário.*

Examina a ação sindical com respeito às novas demandas, colocadas para o sindicalismo brasileiro nesta década. Constata que no Brasil dos anos 90, o ator sindical passa a integrar diversos organismos tripartites, compostos pelas representações de trabalhadores, empresários e governo, para atuar articuladamente a exemplo da tradição uruguaia de gestão pactuada. Reconstitui uma breve história do socialismo brasileiro e uruguaio. Examina como se expressa a autonomia política e a ação sindical tripartite nos dois países. Processa uma comparação entre o sindicalismo brasileiro e uruguaio, enfatizando a ação tripartite melhor sucedida de ambos os países, o Conselho Deliberativo do FAT-CODEFAT, no Brasil; e, os Conselhos de Salários, no Uruguai.

## Karin Ianina Matzkin

*Políticas públicas para a criação de postos de trabalho no marco da reestruturação econômica (1980-1998): estudo comparativo das regiões metropolitanas de Buenos Aires e São Paulo.*

**Defesa:** 04/1999 Mestrado 178 páginas

**Orientador(a):** Rebeca Scherer

**Palavras-Chave:** *Sociedade, políticas públicas de trabalho, reestruturação econômica, emprego.*

Reconstitui um breve histórico da crise do emprego no período que correspondeu à expansão econômica do segundo pós-guerra, a deflagração da crise política, econômica e social das duas últimas décadas. Contextualiza a problemática do emprego para os casos argentino e brasileiro, abordando primeiramente os processos político-econômicos que levaram a instauração da crise do emprego e, depois, o perfil que ela adquiriu em ambos os países. Examina os efeitos das políticas públicas na geração de empregos, suas contribuições e seus limites. Aponta o precário desempenho das políticas públicas no enfrentamento da problemática do desemprego, bem como seu caráter meramente compensatório.

## Mônica Aparecida da Rocha Silva

*Reformas da educação superior na América Latina: estudo de dois casos (Brasil e Chile).*

**Defesa:** 12/1999 Mestrado 174 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** *Sociedade, política pública de educação de terceiro grau, reforma da educação de terceiro grau.*

O trabalho tem por objetivo realizar uma análise comparativa das mudanças introduzidas na educação superior do Brasil (década de 90) e do Chile (décadas de 80 e 90), com base nas reformas do Estado. Ressalta-se que a intenção é, sobretudo, compreender o processo de privatização que tem caracterizado o ensino de terceiro grau, mediante a análise de documentos oficiais, da legislação universitária de ambos os países, bem como uma síntese efetuada com base em uma bibliografia atualizada. Os resultados da pesquisa indicam que, no caso dos dois países, a reforma ocorrida na educação superior privilegia a expansão institucional, acompanhada de vários fatores, como a diferenciação, a diversificação de fontes de financiamento, a avaliação institucional e a flexibilização do acesso ao ensino de nível superior. Percebe-se, também, uma nova concepção de Estado, cujo ponto central é concentrar-se na formulação e avaliação das políticas públicas. A conjuntura, pela qual os países em estudo estão passando tem propiciado a formação de um novo habitus no ensino superior do Brasil e do Chile, qual seja, a mercantilização do campo educacional.

## Solange Baraldi

*Sobre o significado da morte e do morrer: identificando similaridades e diferenças no Brasil (São Paulo) e Cuba (Havana).*

**Defesa:** 01/1999 Mestrado 119 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** *Sociedade, política pública de saúde, morte social, terminalidade, enfermagem, processo saúde doença.*

Analisa o significado da morte-morrer, segundo familiares de pacientes em estado terminal, no Estado de São Paulo (Brasil) e em Havana (Cuba). Identifica a inserção social dos pacientes, bem como dos "familiares" que vivenciam o processo morte-morrer, junto a seus parentes em estágio terminal, internados nas unidades hospitalares da cidade de São Paulo e Havana, assim como analisa as representações e percepções que estes "familiares" têm acerca do fenômeno da morte-morrer. Utiliza-se das teorias da representação social, numa perspectiva dialética e comparativa, para a análise dos dados. Aponta similaridades e diferenças nos enfoques sobre o fenômeno da morte, tanto nos aspectos sociais, quanto no núcleo familiar dos parentes terminais. Constata que a estrutura socioeconômica tem interferido de modo expressivo nestas situações, nas tomadas das decisões familiares e nas representações sociais acerca do fenômeno morte-morrer.

## Alessandro Golombiewski Teixeira

*O novo contexto mundial e o desafio tecnológico da América Latina. Um estudo de caso: Argentina, Brasil e México.*

**Defesa:** 09/2000 Mestrado 224 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Estado, dependência tecnológica, Sistema Nacional de Inovação, globalização, inovação.

O objetivo do trabalho é mostrar empiricamente e evolutivamente que a América Latina estará fadada ao atraso econômico e à dependência tecnológica se não desenvolver um sistema capaz de gerar, adaptar e difundir tecnologia, o qual é denominado Sistema Nacional de Inovação. Para tal, procedeu-se uma análise do novo paradigma econômico — globalização econômica — sob a ótica sistêmica, identificando o papel da tecnologia como variável central. Em seguida, traça-se uma correlação empírica e evolutiva entre competitividade (pilar do Novo Contexto Mundial) e tecnologia, e sua institucionalização quanto aos processos de geração, adaptação e difusão que são traduzidos na criação e na evolução do conceito de Sistema Nacional de Inovação. Por fim, descreve a evolução dos Sistemas Nacionais de Inovação da Argentina, do Brasil e do México, evidenciando-se suas potencialidades e fraquezas e buscando-se esboçar alternativas para a evolução e a consolidação desses sistemas como forma de atenuar a dependência econômica e tecnológica da América Latina.

## Álvaro Castroman Polero

*Estratégias para uma inserção global: empresas do setor de engenharia e construção — estudo de caso Brasil-Argentina.*

**Defesa:** 09/2000 Mestrado 155 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Economia, engenharia e construção, competitividade, Mercosul, globalização.

O trabalho analisa as estratégias competitivas do setor de Engenharia e Construção do Mercosul, no contexto de uma economia globalizada. A análise é feita através do estudo de caso de duas empresas: Odebrecht S.A. (Brasil) e Techint S.A. (Argentina), aplicando o modelo de Michael Porter denominados de Atributos que moldam a vantagem nacional competitiva e de Diretrizes da Atuação Global. Para tal analisou-se as variáveis-objetivo selecionadas: competências essenciais; análise de oportunidades e campo de atuação; objetivo na globalização; estratégia na globalização; e, competitividade na globalização. O estudo conclui que a competitividade do setor no Mercosul deve ser analisada sob o enfoque da eficiência da estratégia global das empresas e do aprimoramento eficaz das vantagens comparativas de seu país-sede.

## Maria Rita Guércio

*Reestruturação produtiva e transformações tecnológicas na América Latina: os casos argentino e brasileiro.*

**Defesa:** 06/2000 Mestrado 124 páginas

**Orientador(a):** Osvaldo Luis Angel Coggiola

**Palavras-Chave:** Sociedade, reestruturação produtiva, economia de mercado, neoliberalismo, abertura comercial.

As transformações tecnológicas se tornaram uma variável essencial para a economia de mercado. As economias latino-americanas se alinharam aos preceitos neoliberais e de abertura econômica, propagados pelos centros hegemônicos, cujo paradigma se assenta sobre a questão tecnológica. Os principais efeitos que estas medidas neoliberais desencadearam na região, resultaram na valorização das atividades financeiras e no detrimento do aparato produtivo nacional, em razão da abertura financeira e comercial que se vislumbra, o que resulta na mudança do perfil industrial e tecnológico da região. Este trabalho analisa estas transformações apontando as principais mudanças ocorridas com o processo de reestruturação industrial brasileiro e argentino, destacando as diferenças e semelhanças, bem como os principais efeitos que delas se repercutem.

## Miriam da Silva Pacheco Nobre

*Arranjos e rupturas familiares: legislação, práticas e representações de agricultoras e agricultores brasileiros residentes no Paraguai.*

**Defesa:** 03/2000 Mestrado 152 páginas

**Orientador(a):** Renato da Silva Queiroz

**Palavras-Chave:** Sociedade, agricultores, agricultoras, relações familiares.

O foco do estudo é a comunidade de Santa Maria, no município de Santa Rosa del Monday, Paraguai, formada praticamente por agricultores(as) brasileiros(as). Estes consideram-se imigrantes e não brasiguaios, combinando referências do Brasil e do Paraguai, inclusive no que tange ao aspecto legal. O trabalho procura descrever as preocupações das agricultoras no interior das relações familiares, após a evolução dos direitos das mulheres com a promulgação da Constituição Brasileira em 1988 e da Lei de Reforma Parcial do Código Civil Paraguaio em 1992.

## Clovis Antonio Brighenti

*Integração e desintegração. Análise do tratamento dispensado pelos estados brasileiro e argentino ao povo Guarani de Santa Catarina e da província de Misiones.*

**Defesa:** 05/2001 Mestrado 257 páginas

**Orientador(a):** Antonio Carlos Robert Moraes

**Palavras-Chave:** Povo guarani, integração, desintegração, Santa Catarina, Brasil, Argentina.

Esta pesquisa tem como objeto a abordagem da situação fundiária do povo Guarani, vivendo no Brasil e Argentina, mais especificamente no estado de Santa Catarina e na província de Misiones, analisando os procedimentos das relações entre o Estado e povos indígenas. Historicamente identificamos que o Estado brasileiro como o argentino, respeitando suas especificidades, tinham como meta legislativa e prática de governo a integração/incorporação do indígena à sociedade nacional. Atualmente, as mudanças que se processaram na legislação indígena de cada país e nas convenções internacionais, alcançadas graças à ampla participação dos indígenas e de setores da sociedade civil organizada, essa perspectiva foi alterada para uma relação de reconhecimento da preexistência cultural e da organização social, costumes, línguas, crenças e tradição além dos direitos originais sobre as terras que tradicionalmente ocupam. Mas essas mudanças na legislação ainda estão longe de serem implementadas nas políticas públicas, especialmente a luta pela demarcação das terras, que apesar das pressões, o Estado demarca terras minúsculas, sem condições de sobrevivência, desrespeitando as formas tradicionais de ocupação. Desta forma, constatamos que, a meta atual do Estado não é mais a integração/incorporação cultural do indígena, como vinha ocorrendo até recentemente, mas a fragmentação e a desintegração enquanto povo, dificultando a migração tradicional e não garantindo espaços suficientes para sua reprodução física e cultural.

## Edson Rildo Penha de Alencar

*Mortes violentas na cidade de São Paulo na década de noventa: os números da violência na América Latina e Caribe nos anos 90.*

**Defesa:** 12/2001 Mestrado 112 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** Violência, criminalidade, homicídios, América Latina, Caribe, São Paulo.

As grandes cidades na América Latina têm sido atingidas por enormes taxas de criminalidade, que comprometem seu capital social e, sobretudo, deixam como herança para os mais jovens o perigo constante de serem vítimas ou vitimizadores

dessa realidade que parece tornar-se tendência em nossa região. As enormes diferenças sociais que existem em nosso continente não explicam por si só os altos índices de criminalidade da região, porém o seu aprofundamento nos últimos vinte anos contribuiu enormemente para o incremento da violência. A partir desta visão, o presente trabalho procura analisar os aspectos que levam à prática criminosa, sobretudo a prática dos homicídios na cidade de São Paulo e a nova ambientação do modo de vida urbano dos indivíduos em uma sociedade violenta como a nossa.

## Luís Carlos Bassi

*Brasil e Cuba: uma análise comparativa dos instrumentos que influenciam a participação popular em segurança pública nas cidades de Havana e São Paulo na década de 1990.*

**Defesa:** 08/2001 Mestrado 218 páginas

**Orientador(a):** Renato da Silva Queiroz

**Palavras-Chave:** Políticas governamentais, segurança pública, participação popular, São Paulo, Havana.

O presente trabalho tem como objetivo descrever e traçar um quadro comparativo entre políticas governamentais de segurança pública no que se refere aos instrumentos facilitadores da participação popular, existentes e praticadas na cidade de São Paulo (Brasil) e na cidade de Havana (Cuba) na década de 90. O trabalho expõe as estruturas legal e administrativa existentes, os seus pontos convergentes e divergentes e os aspectos facilitadores e/ou inibidores quanto ao interesse da participação popular em sua gestão. O estudo tem o intuito de compreender a participação popular nas duas sociedades, buscando considerar as características históricas, sociais e culturais de cada uma delas, assim como selecionar e apontar os fatos mais significativos para o estudo proposto, na tentativa de proporcionar o entendimento das questões levantadas.

## Maria Silvia Portella de Castro

*As mudanças nas leis trabalhistas e no perfil sindical no Brasil e Argentina na década de 90.*

**Defesa:** 07/2001 Mestrado 126 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** *Leis trabalhistas, perfil sindical, Brasil, Argentina.*

Nesta dissertação apresentamos, na primeira parte, uma descrição resumida dos modelos brasileiro e argentino de regulação trabalhista, com o objetivo de apresentar suas principais semelhanças e diferenças. Na segunda parte, tratamos das mudanças que se operaram no funcionamento e composição do mercado de trabalho e, na terceira, os reflexos desse processo no perfil social e político dos sindicatos. Na quarta parte descrevemos o que, e como, já foi mudado em termos da legislação trabalhista. Por fim, a título de conclusão, comparamos aspectos de duas fotografias apresentadas, para tornar mais visível os objetivos estabelecidos.

## Umberto Catarino Pessoto

*As políticas de saúde para América Latina e Caribe da Organização Panamericana de Saúde e do Banco Mundial: uma análise dos documentos e seus discursos.*

**Defesa:** 05/2001 Mestrado 74 páginas

**Orientador(a):** José da Rocha Carneiro

**Palavras-Chave:** *OPAS, Banco Mundial, América Latina e Caribe.*

Este estudo faz uma análise dos discursos da Organização Pan-Americana de Saúde (OPAS) sobre políticas de saúde para a América Latina e Caribe, no período compreendido entre os anos de 1986 a 1994. A análise é realizada tendo como contraposição os discursos do Banco Mundial, no mesmo período. Procura-se demonstrar que os dois discursos se construíram, se realizaram e se atualizaram em relação de heterogeneidade constitutiva. Para a realização desta tarefa apoia-se na corrente denominada de 'escola francesa de análise do discurso' (AD). Após a manutenção de uma longa polêmica discursiva, foi possível chegar à conclusão que a OPAS atualizou seu discurso a partir dos temas apresentados pelo Banco Mundial: financiamento, eficácia e eficiência. Houve um desequilíbrio associativo semântico entre universalidade, integralidade e gratuidade da atenção à saúde defendida pela OPAS. A defesa do princípio da não exclusividade, pelo Banco, foi decisiva para aquele desequilíbrio.

## Valéria Nagy de Oliveira Campos

*Metropolização e recursos hídricos na América Latina: o caso da região metropolitana de São Paulo e da zona metropolitana da cidade do México. 1970 a 2000.*

**Defesa:** 09/2001 Mestrado 224 páginas

**Orientador(a):** Rebeca Scherer

**Palavras-Chave:** *Metropolização, recursos hídricos, São Paulo, cidade do México.*

Este trabalho tem como tema o impacto do processo de metropolização sobre os recursos hídricos. Evidencia os impasses que se apresentam à gestão destes recursos, face às peculiaridades político-administrativas das áreas que sofreram este processo. Versa especificamente sobre a atuação dos órgãos públicos na gestão destes recursos na Região Metropolitana de São Paulo — RMSP, e na Zona Metropolitana da Cidade do México — ZMCM, as maiores metrópoles da América Latina. A reflexão sobre o tema cobre as décadas de 70, 80 e 90. Procura apontar as peculiaridades da gestão dos recursos hídricos efetuada, hoje, na RMSP e na ZMCM, levantando alguns problemas que têm dificultado a adoção integral de um modelo de gestão fundamentado nos preceitos do desenvolvimento sustentável — gestão descentralizada e participativa, no âmbito da bacia hidrográfica. Entre estes problemas verificados nestas áreas, destacam-se a necessidade de compatibilizar a divisão político-administrativa — estados e municípios —, e a divisão natural do território — bacia hidrográfica —, e a necessidade de criar um ambiente adequado a esta gestão, com arranjos institucionais e leis apropriadas.

## Antonio Sergio Bichir

*O Banco Mundial e as estratégias para a reforma da educação na Argentina e no Brasil nos anos 90: diagnósticos e receitas.*

**Defesa:** 11/2002 Mestrado 263 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** *Banco Mundial, reforma da educação, Brasil, Argentina.*

Este trabalho analisa o papel do Banco Mundial como ator proeminente da reforma educacional dos anos 90, na Argentina e no Brasil. O estudo é organizado em três movimentos: o primeiro compreende tais políticas como um esforço contra a pobreza e a desigualdade nos países subdesenvolvidos, num quadro de transformações econômicas e políticas do continente. O segundo busca perceber o modo de produção dessas políticas, na perspectiva de investimentos em capital humano, visando o desenvolvimento sustentado, com

equidade. O terceiro verifica os modos de inserção dessas políticas na Argentina e no Brasil. Esses movimentos aparecem como estratégias socioeducacionais e conformam algumas linhas mestras, a saber: a universalização do acesso ao ensino fundamental; a qualidade/eficácia/competitividade da educação oferecida; a centralização e a descentralização da gestão educacional do Estado; a busca por equidade social através da educação. O pano de fundo político e econômico da postura do BM poderia ser inscrito na emergência da crise fiscal do Estado, e no caso do campo socialista, nas novas tendências econômicas mundiais na reorganização do trabalho e da produção.

## Armando Chibante Pinto Coelho

*Trabalho e AIDS: representações dos profissionais de saúde do Brasil e da Argentina.*

**Defesa:** 02/2002 Mestrado 153 páginas

**Orientador(a):** José da Rocha Carvalheiro

**Palavras-Chave:** AIDS, saúde, Brasil, Argentina.

O presente estudo abordou as representações de profissionais de saúde do Brasil e da Argentina no trabalho com os portadores do HIV/AIDS. Para o desenvolvimento deste estudo, optou-se por uma metodologia qualitativa embasada na teoria das Representações Sociais. Foram entrevistados profissionais da área de saúde de cada país. A análise das entrevistas possibilitou a construção das seguintes unidades temáticas: No suor do rosto...; A difícil arte de cuidar; Prevenção e Adesão: palavras ao vento? Os resultados revelaram que o trabalho dos profissionais de saúde do Brasil e da Argentina envolve grande desgaste emocional, agressões verbais, ameaças físicas, demonstrando que a racionalidade do discurso técnico sobre a prevenção e adesão ao tratamento da AIDS não é suficiente para deter o avanço da epidemia.

## Cecília Éster Romo Jorquera

*Reformas projetadas e reformas decretadas: o ensino médio chileno nos anos 80 e 90. Contrapontos para a América Latina.*

**Defesa:** 05/2002 Mestrado 145 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Ensino médio, reforma educacional, Chile, América Latina.

Este trabalho objetiva investigar a trajetória que o ensino médio chileno tem percorrido nas duas últimas décadas do século XX, analisando as reformas educacionais implantadas nessa época. No desenvolvimento educacional do Chile, num nível contraditório, problemático e controverso, estabeleceram-se particularidades geradas pela ambiguidade de seu caráter e permanentes transformações de suas funções. O crescimento do ensino médio no país tem pairado entre dois critérios: a valorização educativa, ou seja, a educação concebida como um bem do qual ninguém pode ser privado, e a capacitação de recursos humanos para atender as necessidades do progresso econômico. No Chile, nas décadas de 80 e 90, a privatização transformou o segundo critério em alvo central das mudanças. Tais modificações resultaram do processo de reforma integral do Estado, iniciadas durante o regime militar. Efetivaram-se alterações principalmente nos objetivos do ensino médio, procurando adequá-los às novas estruturas sociopolíticas e econômicas, de acordo com as exigências da reestruturação econômica internacional. Inserido neste contexto, o trabalho pretende identificar as semelhanças entre as soluções adotadas por um governo autoritário e as pelas duas administrações "democráticas". Nossa hipótese é de que tais semelhanças decorrem do fato de que as políticas educacionais dos governos chilenos dos últimos anos procuraram incorporar esse setor educacional às bases produtivas, via iniciativa privada.

## Franco de Matos

*Avaliação comparativa das atividades de microcrédito Brasil e Bolívia.*

**Defesa:** 06/2002 Mestrado 111 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Sociedade, Povo Guarani, microcrédito, Brasil, Bolívia. Avaliação comparativa das atividades de microcrédito Brasil e Bolívia.

O objetivo desta dissertação é proceder a uma avaliação comparativa da atividade de microcrédito entre Brasil e Bolívia. Essa avaliação se fará a partir da proposição e aplicação de um indicador capaz de sistematizar o cotejamento das principais iniciativas de cada país e seus respectivos arcabouços institucionais.

Os critérios que permitem a avaliação estão embasados nas respostas que os instrumentos de microcrédito fornecem aos problemas relacionados à assimetria de informação subjacente ao mercado de crédito, que excluem empreendedores de baixa renda ou sem garantias reais do acesso ao crédito.

## Jaime Kitawara Wada

*Direitos humanos e direitos dos índios: um estudo comparativo entre as legislações atuais do Brasil e da Argentina.*

**Defesa:** 02/2002 Mestrado 221 páginas

**Orientador(a):** Renato da Silva Queiroz

**Palavras-Chave:** Direitos humanos, direitos dos índios, legislações, Brasil, Argentina.

A presente dissertação de mestrado constitui-se numa análise comparativa da legislação vigente que normatiza os direitos dos índios no Brasil e na Argentina. As Constituições Federais de 1988 e 1994, respectivamente, são as legislações centrais analisadas, principalmente, através dos conceitos de terra, território indígena e contato interétnico.

## Marcelo Ferreira Kawatoko

*A previdência social na América Latina: contribuição ao estudo comparativo das políticas de previdência social no Brasil e na Argentina.*

**Defesa:** 12/2002 Mestrado 79 páginas

**Orientador(a):** Sueli Gandolfi Dallari

**Palavras-Chave:** Previdência social, Brasil, Argentina.

Esta pesquisa trata da dinâmica recente das transformações na área das políticas de previdência social, focalizando dois países importantes da América Latina, a Argentina e o Brasil. Para analisar o caso argentino, escolhemos o período que se inicia no governo de Raul Alfonsín, representante da União Cívica Radical (1983 a 1989) e se estende até o final do segundo mandato do justicialista Carlos Menem (1989 a 1995 e 1995 a 1999). No caso brasileiro, o período escolhido se inicia com o governo de José Sarney (1985 a 1989), do PMDB, passa pelo conturbado governo de Fernando Collor e Itamar Franco (1990 a 1994) e se prolonga até o primeiro mandato de Fernando Henrique Cardoso (1994 a 1998), do PSDB. A opção por estes períodos se deve as iniciativas que foram tomadas no sentido de implantar políticas liberalizantes voltadas para o mercado. Estruturas ligadas ao sistema de proteção social, as empresas e burocracias estatais e aquelas ligadas a infraestrutura econômica foram alvo de mudanças ou de tentativas

de mudanças muito profundas. Os diagnósticos apontavam quase sempre para a incapacidade da manutenção dos níveis de gastos públicos dentro de um quadro de crescimento econômico lento e de internacionalização das relações de produção. A necessidade de se manter o equilíbrio fiscal foi a motivação das reformas dos sistemas de proteção social, e os modelos adotados foram objeto de debates por todo o período, e ainda continuam sendo debatidos. Discute-se, no âmbito deste trabalho, as concepções políticas e ideológicas que serviram de pano de fundo das propostas. Examinamos, também, quais os atores envolvidos mais diretamente nos processos e os interesses que os motivaram. Além disso, são abordadas as novas possibilidades de se encarar a questão da relação Estado/sociedade, que surgem em momentos de crise.

## Marquilandes Borges de Sousa

*Semear aos quatro ventos. O uso do rádio pela propaganda política dos Estados Unidos durante a Segunda Guerra: os casos do Brasil e do México.*

**Defesa:** 12/2002 Mestrado 139 páginas

**Orientador(a):** Maria Lígia Coelho Prado

**Palavras-Chave:** Propaganda política, Segunda Guerra, Brasil, México, Estados Unidos.

Esta dissertação busca apresentar a propaganda política norte-americana, desenvolvida durante a Segunda Guerra Mundial, que tinha como área de divulgação os países da América Latina. Para tanto, foi estudado o papel desempenhado por uma agência de esforço de guerra criada pelo governo de Franklin Delano Roosevelt, em 1940, e que, um ano depois passou a se chamar Office of the Coordinator of Inter-American Affairs (OCIAA). Este órgão, que era comandado por um dos principais incentivadores de sua criação, Nelson Rockefeller, tinha a função de coordenar todos os projetos norte-americanos destinados aos seus vizinhos latino-americanos. Assim, sua atuação pode ser considerada o principal momento da política de boa vizinhança, proposta originalmente por Roosevelt na sua posse, em 1933. O OCIAA era composto por vários departamentos, porém esta dissertação trabalha apenas com a Divisão de Rádio. Assim, busca-se apresentar qual era o papel da radiodifusão sonora no programa de propaganda política desenvolvido pelos Estados Unidos, durante a guerra. Apesar de ser apresentada a atuação desta divisão na América Latina, de uma maneira geral, dois países são estudados mais detalhadamente: Brasil e México. Desta forma, busca perceber, no bloco de países que compõem a América Latina, como os Estados Unidos lidaram com as especificidades brasileiras e mexicanas.



## Reynaldo Zorzi Neto

*Reformas no ensino superior latino-americano: Brasil e Argentina nos anos 90.*

**Defesa:** 06/2002 Mestrado 177 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Brasil, Argentina, autonomia universitária, avaliação universitária, Banco Mundial.

É consenso que o ensino superior encontra-se numa situação de grave crise em todo o mundo e, em particular na América Latina. Nesta se deve, em grande parte, à eclosão de dois fenômenos: primeiro, a expansão da demanda pelo acesso ao ensino superior ocorrida entre as décadas de 1970 e 1980; segundo, a emergência do discurso de que é preciso repensar o papel desempenhado pelo Estado nesse setor da educação e na sociedade como um todo. Esse postulado, assumido pelos organismos financeiros internacionais, sobretudo o Banco Mundial, influencia as políticas governamentais na década de 1990. Partindo-se do fato de que existem entre os casos argentino e brasileiro inúmeras semelhanças no que diz respeito ao funcionamento de seus sistemas universitários, a presente dissertação analisa as políticas relativas ao ensino superior implementadas nesses dois países na década de 1990, durante os governos Fernando Henrique Cardoso e Carlos Menem. A conclusão desta dissertação é que o aumento da ingerência do Banco Mundial na formulação de políticas públicas nos dois países tem levado a um processo gradativo de descompromisso do Estado em relação à educação superior. Isso se dá através da transferência de suas responsabilidades para a esfera privada, que cada vez mais amplia sua participação nesse setor.

## Rosa Maria Ranzani

*O papel do psicólogo no poder judiciário — Comparação de uma experiência: Brasil e Argentina.*

**Defesa:** 07/2002 Mestrado 193 páginas

**Orientador(a):** José da Rocha Carvalho

**Palavras-Chave:** Psicologia judiciária, Brasil, Argentina.

Neste estudo, foi realizada uma comparação entre duas experiências profissionais — uma brasileira e outra argentina — de dois psicólogos judiciários. A metodologia utilizada foi a pesquisa-ação. Os objetivos deste estudo foram: a) auxiliar na construção de um quadro conceitual para a Psicologia Judiciária; b) identificar e divulgar a legislação que norteia o trabalho do psicólogo nessa área; c) identificar possibilidades de atuação para o profissional, no Tribunal de Justiça; d) descrever o trabalho de um psicólogo brasileiro e o de um argentino; e) apresentar as

construções teóricas que subsidiaram as atividades desenvolvidas no Fórum. As legislações que nortearam o trabalho dos dois profissionais — brasileiro e argentino — foram identificadas e apresentadas, o trabalho de ambos foi descrito e comparado. Percebeu-se que o momento histórico dos profissionais são diferentes, sendo que o brasileiro está desenvolvendo sua identidade profissional, enquanto o profissional argentino vive outro momento histórico — apresenta análises reflexivas de sua prática, já bem caracterizada. No entanto, pode-se perceber que existem questões político-ideológicas que são comuns a ambas experiências.

## Rosane de Lourdes Silva Vianna

*Jovens à busca de identidades culturais: ser jovem em São Paulo e Medellín.*

**Defesa:** 06/2002 Mestrado 217 páginas

**Orientador(a):** José da Rocha Carvalho

**Palavras-Chave:** São Paulo, Medellín, jovens, identidade cultural.

Esta tese apresenta um estudo sobre jovens privados de liberdade da Fundação do Bem-Estar do Menor de São Paulo (Febem) que através da arte — rap, break, grafite — falam de seu universo: a vida na periferia, o contexto em que buscam identificar-se com uma cultura juvenil constituída de estilos, estéticas, consumo. Através das letras de rap revelam os impasses da vida, a privação de liberdade onde o poder da cultura institucional penetra em seus corpos, gestos, afetos, movimentos; deixam entrever seus sonhos, fantasias, expectativas para a vida em liberdade. Por outro lado, o conhecimento da experiência colombiana de reeducação de jovens em conflito com a lei foi revelador porque lá os desafios da guerra estão postos claramente, seus atores identificados e a sociedade mobilizada para criar outros mecanismos além da internação. Através desses universos, São Paulo e Medellín, foi possível identificar como os jovens se movem para criar suas identidades culturais com as marcas locais, nacionais e internacionais e como a sua inserção social pode se concretizar, mais pelo contato com seus locais de moradia, com os grupos musicais e artísticos com os quais se identificam, do que com técnicas pedagógicas com privação de liberdade.

## Sérgio Salazar Salvati

*Ecoturismo no Pantanal brasileiro e boliviano: estudo de políticas e alternativas sustentáveis.*

**Defesa:** 06/2002 Mestrado 139 páginas

**Orientador(a):** Paulo César Milone

**Palavras-Chave:** Práticas políticas, sistema eleitoral, ecoturismo, pantanal, Brasil, Bolívia.

A ausência de políticas nacionais efetivas para o desenvolvimento do ecoturismo em todo o contexto sul-americano, em particular para a planície do pantanal brasileiro e boliviano, foi o ponto de partida para este estudo, considerando que se trata de região transfronteiriça, de baixa densidade populacional e com fortes limitações para implantação dos modelos de desenvolvimento econômico tradicionais. O Pantanal é a região detentora de vastos recursos naturais de potencial ecoturístico, mas possui lacunas em estratégias de conservação da biodiversidade. Foram analisados os contextos políticos e de desenvolvimento econômico das regiões de interesse, partindo-se do âmbito sul-americano para o nível mais local. Foram abordadas as diferentes visões em turismo sustentável e ecoturismo e apresentados os principais programas de desenvolvimento ecoturístico nestas regiões, estabelecendo-se estudos comparativos e discutindo propostas de integração político-governamental para harmonizar a proteção das paisagens e dos recursos naturais e culturais e seu aproveitamento para o ecoturismo. São oferecidas, também, algumas alternativas de sustentabilidade da atividade, notadamente a certificação de produtos e serviços.

## Telma Maria Lima

*O centro das metrópoles latino-americanas: o trabalho informal nas cidades do México e de São Paulo.*

**Defesa:** 12/2002 Mestrado 190 páginas

**Orientador(a):** Amália Inês Geraiges de Lemos

**Palavras-Chave:** América Latina, espaços públicos, comércio informal, metrópole, centro histórico.

Esta dissertação tem como objetivo investigar as metrópoles latino-americanas: Cidade do México e São Paulo, abordando o centro velho, os importantes centros financeiros para ambas até 1960. Para isto, são estudados diversos aspectos, desde suas formações históricas, acompanhando os processos de urbanização e industrialização, focalizando o fenômeno mais recente, que afeta as grandes metrópoles latino-americanas, que é o processo de informalidade. Enfatiza-se o período que compreende as décadas de 1980 e 1990, que se caracteriza

por duas grandes crises que afetam o setor econômico, por conseguinte, se constituem em fatores essenciais para tentar entender o quadro que se desenha na ocupação dos espaços públicos nos centros velhos das duas metrópoles.

## Adriana Alves Loche

*Direitos humanos e democracia no Brasil e na Argentina — um estudo de caso: Centro Santo Dias e Centro de Estudios Legales y Sociales.*

**Defesa:** 08/2003 Mestrado 151 páginas

**Orientador(a):** Renato da Silva Queiroz

**Palavras-Chave:** Direitos humanos, democracia, Brasil, Argentina.

O presente estudo se propõe a fazer uma análise descritiva do Centro de Estudios Legales y Sociales, na Argentina, e do Centro Santo Dias de Direitos Humanos, no Brasil, desde a sua fundação, em final dos anos 1970 e começo dos anos 1980, até os dias atuais. O parâmetro para esta análise são os desafios e as perspectivas colocados pelos processos de transição para a democracia nos dois países, privilegiando a visão de seus protagonistas. Como fonte primária para a análise foram realizadas entrevistas com diretores e membros das duas entidades. Como fonte secundária, foram utilizados documentos oficiais produzidos pelos próprios centros, em especial estatutos e publicações. É seu objetivo refletir sobre o papel dessas entidades, bem como sobre o futuro dos direitos humanos nas sociedades democráticas, oferecendo propostas para os principais desafios e elementos para a definição de políticas de cooperação internacional.

## Ana Maria Belavenuto e Freitas

*A descentralização da negociação coletiva de trabalho como instrumento de legitimação da reforma trabalhista: análise comparada dos acordos e convênios coletivos, no Brasil e na Argentina, na década de 1990.*

**Defesa:** 08/2003 Mestrado 103 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Flexibilização, negociação coletiva, competitividade, descentralização, legitimação, década de 1990, Brasil, Argentina.

O presente trabalho tem como objetivo analisar a influência da descentralização das negociações coletivas, na introdução de elementos flexibilizadores das normas trabalhistas, nos acordos e convênios coletivos de trabalho. Nesse sentido, a partir dos dados disponíveis no banco de informações dos Ministérios do Trabalho do Brasil e da Argentina, será analisado se o processo de descentralização

das negociações que tem ocorrido em ambos os países vem cumprindo o papel de legitimação da flexibilização das normas trabalhistas, introduzidas na década de 1990, nestes países. As transformações que ocorreram na economia mundial, a partir da maior liberalização comercial e integração econômica dos países, intensificaram a competição levando as empresas a reestruturarem sua organização produtiva com profundos reflexos sobre o sistema de relações de trabalho. Enquanto fenômeno geral, há em curso um processo de internalização nas empresas das definições das normas e das relações de trabalho. O Estado, no intuito de promover a competitividade empresarial, vem introduzindo modificações nas normas trabalhistas e incentivando a negociação. Contudo, a negociação coletiva, descentralizada por empresa, se constitui no elemento chave para a legitimação da flexibilização.

## Carlos César Almendra

*A crise do México de 1994/1995 e o Efeito Tequila na América Latina.*

**Defesa:** 05/2003 Mestrado 207 páginas

**Orientador(a):** Osvaldo Luis Angel Coggiola

**Palavras-Chave:** Crise no México, efeito tequila, Argentina, México.

O México, desde a gestão de Miguel De La Madrid (1982-1988), vinha gradativamente abrindo a Economia aos investimentos estrangeiros. A partir da eleição fraudulenta de Carlos Salina de Gortari (1988-1994) adotaram-se definitivamente os princípios neoliberais através do plano azteca. Conforme decorria a gestão de Salinas, o presidente afirmava que estava conduzindo seu país ao "primeiro mundo", embora as contas públicas governamentais, a cada ano que passava, estavam mais deficitárias; além do problema da desigualdade social que se agravava. No ano de 1994, integrou-se ao bloco comercial da América do Norte (NAFTA) e no primeiro dia de sua vigência viu o movimento zapatista (EZLN) rebelar-se contra a miséria de Chiapas e do próprio país. Os assassinatos políticos que ocorreram durante o ano, as disputas entre governo e zapatistas, entre outros movimentos, provocaram uma fuga de capitais em dezembro de 1994 e levou o México a uma crise econômica, obrigando o país a emprestar cerca de US\$ 50 bilhões para contornar seus problemas internos. Os efeitos da crise forma sentidos nas diferentes partes do mundo — efeito tequila — sobretudo na Argentina e no Brasil.

## Carlos Enrique Tupiño Salinas

*Programas de microcrédito e seus efeitos no desenvolvimento local no Brasil e no Peru: um estudo comparativo sobre o Banco do Povo de Santo André/São Paulo e Mibanco da Villa El Salvador/Lima, 1998-2001.*

**Defesa:** 08/2003 Mestrado 118 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Microcrédito, efeitos impulsionadores de desenvolvimento local, o Banco do Povo de Santo André /São Paulo/Brasil, Mibanco da Villa El Salvador/Lima/Peru.

A proposta deste trabalho consiste em analisar os programas de microcrédito e seus efeitos impulsionadores de desenvolvimento local. Nesse sentido, comparamos e interpretamos o Banco do Povo e Mibanco e seus efeitos em Santo André/São Paulo e na Villa El Salvador/Lima, 1998-2001. Certamente o Banco do Povo e Mibanco foram criados como programas compensatórios. Na atualidade, vem se destacando como impulsionadores do desenvolvimento em Santo André e na Villa El Salvador. Atendendo, sem exclusão, microempresárias e microempresários. Além de melhorar os negócios, gerar empregos vem incrementando serviços, estimulando a poupança e a confiança e desenvolvendo a capacidade de projetar novos negócios. O estudo de ditos programas e seus efeitos será desenvolvido através de um referencial metodológico comparativo e interpretativo; utilizando como técnicas a história de vida, a análise de conteúdo e a construção de tabelas; e como instrumentos de campo, a entrevista e o cadastro.

## Eliete Marreiros de Carvalho

*O enfrentamento da morte — um estudo psicológico com instituições do Brasil e da Argentina.*

**Defesa:** 08/2003 Mestrado 169 páginas

**Orientador(a):** Sueli Gandolfi Dallari

**Palavras-Chave:** Morte, enfrentamento da morte, estudo psicológico, Brasil, Argentina.

Diante do objetivo de estudar os modos de enfrentamento da morte, procurei no contexto deste acontecimento vital, a razão de viver de quatro instituições (duas brasileiras e duas argentinas) que concentraram o culto ao desaparecimento e/ou morte de pessoas na época do regime militar. A escolha de estudar a experiência de pessoas que se depararam com a morte do outro, foi motivada pela busca de ampliar a possibilidade de compreensão desta expressão humana em um contexto no qual o tema da morte apresentasse evidenciado. O interesse

pelo estudo da experiência do enfrentamento da morte na interface do "viver", parece esclarecer algumas questões sobre aquilo que consiste os variados modos relativos à aceitação do fato e a elaboração da experiência. Foi eleito o método documental enquanto meio de encaminhar a presente investigação, que permitiu a elaboração de uma síntese de dados significativos de cada instituição, apresentados nesta pesquisa através dos dados da Visão psicológica da instituição e Avaliação dos Modos de Enfrentamento da Morte. Em síntese, os resultados globais apontaram duas possibilidades de luto no enfrentamento da morte — o normal e o patológico, que mostram dois modos frente à vida, o da maturidade e o da imaturidade emocional. Considero que o estudo merece aprofundamento para que sejam alcançados maiores esclarecimentos sobre o desafio humano de aceitar a terminalidade da existência, que pode ser entendido como sinônimo de saúde psicológica.

## Kátia Regina Riedel

*Características da urbanização e da modernização na América Latina.*

**Defesa:** 05/2003 Mestrado 158 páginas

**Orientador(a):** Sueli Terezinha Ramos Schiffer

**Palavras-Chave:** Urbanização, modernização, estruturas urbanas, São Paulo, Buenos Aires.

Esta Dissertação visa compreender as características do processo de urbanização e modernização ocorridas nas cidades de São Paulo e Buenos Aires, entre os anos de 1880-1950. Para alcançar os objetivos propostos, a dissertação é dividida em cinco partes: "Introdução Geral", "Modernidade e modernização: algumas reflexões sobre a cidade", "O Processo de Urbanização de São Paulo", "O Processo de Urbanização de Buenos Aires" e "Síntese comparativa". Busca-se analisar as trajetórias, as histórias e os ideais que permearam e, de certa forma, ainda permeiam esse processo, visando entender melhor o nosso contexto histórico, isto é o presente. Descreve e analisa o desenvolvimento urbano das referidas cidades, almejando, assim, compreender o contexto histórico na qual se processaram; bem como identificar a forma de participação dos vários grupos sociais envolvidos. A análise procura demonstrar que, apesar dos processos de urbanização e de modernização ocorridos nas cidades nem sempre refletirem padrões semelhantes de organização física e de processos de produção do espaço urbano, é possível identificar a presença de uma característica comum: o contraste entre os ideais de modernidade — ou seja, de progresso e civilização — e a realidade social expressa nessas cidades.

## Rosinei Aparecida Naves

*A General Motors no Mercosul na década de 90 — transformações produtivas em um bloco comercial periférico.*

**Defesa:** 03/2003 Mestrado 157 páginas

**Orientador(a):** Osvaldo Luis Angel Coggiola

**Palavras-Chave:** Brasil, Argentina, autonomia universitária, avaliação universitária, Banco Mundial.

O objetivo deste trabalho foi apurar a aceleração do processo de transformações ocorridas nos modelos produtivos automotivo instalados no Brasil e Argentina, na década de 90, do século XX. Embora o presente estudo não seja inédito, poderá acrescentar novos elementos para ilustrar o processo no período mencionado. Para tanto, foram escolhidas as filiais da maior empresa do mundo, A General Motors (GM), localizadas no Brasil e na Argentina. As medidas adotadas pela GM ajudaram a consolidar um novo paradigma de acumulação capitalista na América do Sul. Dentro de suas unidades foram operadas mudanças, introduzindo-se formas de organização e gestão de trabalhos mais flexíveis, bem como a modernização tecnológica de seus equipamentos. Para passar por esse período de substituição do velho padrão de acumulação capitalista para um novo, a GM valorizou as políticas de recursos humanos, na tentativa de envolver seus empregados com seus objetivos.

## Douglas Amparo Mansur

*Os horizontes da documentação fotográfica na construção da memória na conquista da terra: Paraná (Região Centro-Oeste) e Paraguai (Região do Alto Paraná).*

**Defesa:** 06/2004 Mestrado 171 páginas

**Orientador(a):** João Roberto Leme Simões

**Palavras-Chave:** Documentação, memória, fotografia, movimentos rurais, Paraná, Paraguai.

A pesquisa enfocou a importância da fotografia como instrumento pedagógico na construção da memória coletiva dos movimentos rurais no Brasil e no Paraguai. O breve histórico dos movimentos pesquisados está no capítulo 1. Para a fundamentação da análise escolhemos os autores Bakhtin, Sontag, Francastel e Barthes, cujas contribuições constam no capítulo 2. No capítulo 3, apresentamos a experiência interativa com as comunidades protagonista e a exposição fotográfica. Os relatos dos assentamentos pesquisados estão nos capítulos 4, 5 e 6. Nos capítulos 7 e 8, refletimos sobre o impacto da fotografia na construção da memória coletiva e sobre a política de documentação dos

movimentos sociais e rurais. No último capítulo, o autor destaca a relevância da fotografia como instrumento pedagógico na construção da memória e resistência dos movimentos rurais em questão e, fornece subsídios para novos estudos acadêmicos na área.

## Karina Oliveira Leitão

*Gestão participativa e qualificação urbana: Belém e Montevidéu.*

**Defesa:** 01/2004 Mestrado 230 páginas

**Orientador(a):** Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins

**Palavras-Chave:** Gestão municipal, políticas públicas, Belém, Montevidéu.

Este trabalho se propõe a identificar tendências inovadoras que vêm se delineando na gestão municipal em cidades latino-americanas, a partir de um estudo comparativo das políticas públicas desenvolvidas em Belém e Montevidéu (respectivamente nos períodos de 1997 a 2002 e 1990 a 2002), resultantes da implantação de processos de planejamento e gestão de modo participativo e de projetos políticos que assumem a temática da qualificação urbana como central e contemplam a promoção do desenvolvimento econômico local, através da valorização do tecido social e dos empreendimentos existentes. Esta pesquisa verifica de que maneira a adoção de mecanismos participativos e a incorporação da noção de estratégia, no que tange especificamente à formulação e implementação de políticas de qualificação urbana e de desenvolvimento econômico local, podem contribuir para a melhoria da qualidade de vida da população em ambos municípios.

## Maria José Marques

*Reformas educacionais no Brasil e na Argentina. Ensino médio e educação polimodal: tendências curriculares.*

**Defesa:** 10/2004 Mestrado 79 páginas

**Orientador(a):** Lucia Emilia Nuevo Barreto Bruno

**Palavras-Chave:** Educação polimodal, ensino médio, currículo, modelo de competências, Brasil, Argentina.

Na década de 1990, Brasil e Argentina iniciaram reformas educativas compartilhando um mesmo paradigma reformista operado de acordo com suas próprias matrizes sociopolíticas. Em vista das demandas de formação provocadas pela reestruturação produtiva, mudanças nos padrões de relações sociais e de trabalho e exigências do mercado econômico, cada vez mais aberto e competitivo, a Educação Polimodal na Argentina e o Ensino Médio no Brasil assumem a

tendência curricular mundial que incorpora, em larga medida, uma organização de currículo em torno do "modelo de competências". A operacionalização de diretrizes diferenciadas nos modelos de currículo adotados pela Educação Polimodal e Ensino Médio se constituem nas linhas gerais de aprofundamento do estudo, que antes de comparar modelos, procura compreendê-los em sua identidade.

## Anapaula Iacovino Dávila

*O pequeno produtor de café no Brasil e na Colômbia: necessidade de mercado ou necessidade social?*

**Defesa:** 05/2005 Mestrado 154 páginas

**Orientador(a):** Amaury Patrick Gremaud

**Palavras-Chave:** Pequeno produtor, campesino, agricultura familiar, comércio internacional, café, Colômbia, Brasil.

Ao longo da década de 1990, houve uma queda histórica no preço pago pelo café verde e, concomitantemente, verificou-se que países produtores de café amargaram diminuição no faturamento, enquanto países industrializados reexportaram o café e ampliaram suas receitas. O presente estudo investigou as razões para a queda no preço do grão e se os pequenos produtores do Brasil e da Colômbia sofreram consequências. Os resultados da investigação conduziram à ideia de que o crescimento da oferta de café verde, que não foi acompanhado pelo aumento no consumo, teria sido o principal responsável pela queda nos preços. Além disso, o estudo concluiu que ser um produtor de pequeno porte não era condição determinante para ser prejudicado; aliás, havia vantagens em ser pequeno produtor, principalmente quanto aos custos com mão de obra. Assim, respondendo à pergunta título do estudo, a investigação concluiu que o café é uma necessidade econômica, por gerar empregos e divisas, e é também uma necessidade social, uma vez que pode ser um caminho viável para a inclusão dos pequenos produtores no faturamento crescente do comércio internacional de café.

## Dilene Zaparoli

*Estratégias de intervenções em centros históricos: preservação do patrimônio em São Paulo e Havana.*

**Defesa:** 08/2005 Mestrado 280 páginas

**Orientador(a):** Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins

**Palavras-Chave:** *Intervenção, centros históricos, Havana, São Paulo.*

Este projeto aborda as questões relacionadas às estratégias de intervenções em centros históricos considerando a prática de duas organizações que têm forte influência nos trabalhos realizados em São Paulo e Havana: Secretaria Municipal de Cultura e Oficina Del Historiador respectivamente. Somente o confronto e a troca de experiências realizadas, além das formas de administração e políticas ao nível local, nacional e internacional, permite verificar a eficácia relativa às diferentes estratégias de intervenções, assim como entender as peculiaridades de centros históricos de cidades latino-americanas e sua identidade cultural. Acreditamos poder contribuir para que novas intervenções levem em consideração a preservação do patrimônio arquitetônico existente, e também para reflexões sobre as propostas anteriores e atuais, além de destacar o valor singular desses testemunhos de relações sociais e culturais que muitos locais da cidade já perderam. A problemática relacionada à preservação do patrimônio arquitetônico existente nessas áreas se reflete na qualidade do meio ambiente urbano e também na perspectiva de manutenção do sistema social. A estratégia visa proteger edifícios e monumentos que precisam ser preservados mantendo a identidade, memória e história desses locais. Estes possuem como fator dificultoso à sua existência problemas de ordem econômica, cultural, social, habitacional e política e que devem ser levados em consideração. A recuperação dessas áreas não deveria partir de edifícios isolados, ou simplesmente de atitudes práticas, o conjunto deve ser considerado, pois caracteriza uma determinada paisagem urbana com qualidade cultural peculiar que, no caso dos centros históricos de cidades latino-americanas, retrata a colonização europeia no continente. A identidade que o homem tem com sua cidade é retratada pelo seu ambiente físico e pela arquitetura, e a realidade histórico-cultural das cidades latino-americanas deixa claro que as concepções urbanísticas impostas pelo movimento moderno, com propósito de definir características da cidade do futuro, provocaram transformações visando necessidades do presente sem uma visão integradora com o passado. Portanto pode-se argumentar que os centros históricos devem ser preservados, pois possuem reservas dentro da cidade com valores que personalizam nosso povo. Tais valores deveriam ser considerados diante das demandas atuais, que em muitos casos suplantam esta importância em prol de interesses do mercado imobiliário, do turismo, ou dos governantes que os colocam em risco, pois não privilegiam uma integração consciente do novo com o antigo.

## Flávio Antonio Gomes de Azevedo

*A presença de trabalho forçado urbano na cidade de São Paulo: Brasil/Bolívia.*

**Defesa:** 03/2005 Mestrado 68 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** *Trabalhadores estrangeiros, mão de obra ilegal, redes, mão de obra clandestina, trabalho forçado urbano, direitos humanos, Brasil, Bolívia.*

O presente trabalho está estruturado em seis partes: introdução, considerações finais e quatro capítulos. O primeiro capítulo é dedicado à Legislação; o segundo capítulo — pautado na fragilidade de assistência laboral aos trabalhadores estrangeiros — mostra o complexo processo de inserção da mão de obra estrangeira na atividade das confecções da cidade de São Paulo; o terceiro complementa as informações do capítulo anterior ao estabelecer a existência de uma estrutura na cidade de São Paulo que absorve a mão de obra ilegal e/ou clandestina de estrangeiros; o quarto capítulo trata do aspecto amplamente clandestino, ilegal e oculto do fenômeno, o processo de recrutamento. Por fim, tecemos nossas considerações, no sentido de discutirmos perspectivas que venham complementar esta pesquisa, propiciando novos estudos e reforçando a necessidade de se verificar a existência de redes ligadas diretamente ao fenômeno. Bem como colocar o combate a esse tipo de fenômeno como prioridade nas agendas de direitos humanos, desenvolvimento, governança e cumprimento da lei, sobretudo, no sentido de contar com legislações apropriadas para liberar e indenizar as vítimas e punir os infratores e programas de mobilização da opinião pública contra esse mal social.

## Patrícia de Sá Romancini

*Transformações na configuração urbana de São Paulo e de Santiago do Chile nas três últimas décadas do século XX: os condomínios fechados residenciais.*

**Defesa:** 07/2005 Mestrado 142 páginas

**Orientador(a):** Rebeca Scherer

**Palavras-Chave:** Condomínios fechados, urbanização dispersa, configurações urbanas.

Este trabalho apresenta um estudo comparativo de algumas das transformações na configuração urbana, características do modelo de urbanização dispersa, que se instalou em São Paulo e em Santiago do Chile nas últimas décadas do século XX e início do século XXI, com ênfase nos condomínios residenciais horizontais. O foco de análise é o espaço urbano, sob a perspectiva da Arquitetura e do Urbanismo. Apresentamos o contexto atual dos condomínios fechados em São Paulo e Santiago, descrevendo um breve panorama social e econômico em que ocorreram tais transformações espaciais. O estudo engloba a descrição de alguns estudos de caso. Introduzimos os principais agentes envolvidos nessa relação: os incorporadores imobiliários, os moradores/consumidores do espaço e o Estado como regulador das relações. A pesquisa faz breve relato, utilizando-se de pesquisas já realizadas sobre o tema, sobre as consequências segregantes dos condomínios fechados, alterando o padrão e a escala de segregação. Dessa forma, o tema traz de maneira abrangente um relato das transformações na ocupação e utilização do espaço relacionado aos condomínios fechados e traça um panorama do contexto em que tais alterações ocorreram.

## Heidy Rodriguez Ramos

*Proposição de estratégias públicas para produção de álcool carburante em Cuba.*

**Defesa:** 11/2005 Mestrado 136 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Estratégias públicas, produção de álcool, Cuba.

Diversos fatores têm indicado que as perspectivas de consolidação de um mercado internacional de álcool são cada vez mais favoráveis. O aumento progressivo de países que já estão desenvolvendo programas para sua implementação, a recente comercialização deste produto na Bolsa de Nova York e o lançamento dos carros flex-fuel são aspectos promissores para o estabelecimento do álcool numa nova conjuntura mundial. Considerando que o Brasil é um dos principais produtores desse produto e Cuba é um país que tem um grande potencial para produzir álcool, o objetivo deste estudo é propor estratégias públicas para a produção

de álcool carburante em Cuba, a partir de um estudo comparativo baseado na metodologia de análise da competitividade do sistema agroindustrial do Brasil e de Cuba. A análise dos resultados é realizada através da aplicação do Modelo de Elaboração de Estratégias Públicas de produção de álcool carburante em Cuba, baseada no Modelo SWOT. Neste sentido, a possibilidade de desenvolver usinas sucroalcooleiras de produção flexível nesse país, é a principal alternativa para enfrentar a vulnerabilidade de depender de apenas um "commodity", o açúcar, produto que tem apresentado nos últimos anos um preço altamente oscilante no mercado internacional.

## Thiago Allis

*Turismo, patrimônio cultural e transporte ferroviário: um estudo sobre ferrovias turísticas no Brasil e na Argentina.*

**Defesa:** 06/2006 Mestrado 213 páginas

**Orientador(a):** Rebeca Scherer

**Palavras-Chave:** Turismo, patrimônio cultural, transporte ferroviário, ferrovias turísticas, Brasil, Argentina.

Este trabalho identifica, qualifica e analisa as ferrovias turísticas no Brasil e na Argentina, mediante quatro estudos de caso, sendo dois no Brasil — viação-férrea Campinas Jaguariúna e Serra Verde express — e dois na Argentina — Tren de la Costa e Viejo Expreso Patagónico. Nosso objetivo principal foi entender como tais ferrovias contribuem para a preservação do patrimônio cultural ferroviário. Para tanto, desenvolvemos um conceito de "ferrovias turísticas", tendo por base as questões do turismo, do patrimônio cultural e do transporte ferroviário em ambos os países. Apresentamos também algumas discussões acerca do atual estágio da urbanização, de forma a compreender as maneiras pelas quais o patrimônio cultural e o turismo se articulam para a gestão do território num contexto globalizado.

## Antonio Martins Cortada

*Comércio e integração do Brasil na América do Sul: uma avaliação de alternativas às limitações logísticas na região amazônica.*

**Defesa:** 04/2007 Mestrado 193 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Intercâmbio comercial, logística, transportes, Brasil, América do Sul.

Este trabalho aborda o intercâmbio comercial do Brasil na América do Sul por meio dos seus aspectos de qualidade, intensidade e das modalidades de transportes utilizadas. Emprega uma metodologia de avaliação da competitividade do comércio, valendo-se dos conceitos de valor agregado, dinâmica e intensidade tecnológica dos produtos comercializados. Com os resultados desta aplicação, observa o caráter da participação do Brasil no intercâmbio comercial do subcontinente. Em seguida, a dissertação avalia alternativas logísticas para a superação das limitações de transporte internacional de cargas na região amazônica, como forma de incrementar a competitividade, o comércio e a integração regionais.

## Edgardo Alfredo Loguercio

*Pan-americanismo versus latino-americanismo. Origens de um debate na virada dos séculos XIX e XX.*

**Defesa:** 11/2007 Mestrado 213 páginas

**Orientador(a):** Osvaldo Luis Angel Coggiola

**Palavras-Chave:** Pan-americanismo, latino-americanismo, Estados Unidos, América Latina.

O tema deste estudo é o surgimento do Pan-americanismo como expressão política da transformação dos Estados Unidos em potência dominante no hemisfério ocidental no final do século XIX, e o desenvolvimento de seu oposto contraditório, o Latino-americanismo, que visa a unidade dos países da América Latina. Ambos campos reformulam as respectivas referências históricas do período que se seguiu à Independência. O Pan-americanismo está diretamente vinculado à política exterior norte-americana, e emerge paralelo a um aumento das contradições sociais em aquele país. O Latino-americanismo se desenvolveu em uma dialética de avanços e retrocessos, de maneira desigual nos diferentes países latino-americanos. A partir da Guerra Hispano-americana de 1898, os Estados Unidos iniciaram um agressivo movimento expansionista no Caribe no contexto de sua projeção como potencial mundial. O conteúdo político do Latino-americanismo foi sendo definido ao ritmo da diferenciação social nas nações

latino-americanas, até se carregar de sentido explicitamente anti-imperialista. O programa da unidade da América Latina contra a dominação imperialista dos Estados Unidos estabeleceu-se como tarefa histórica para o continente.

## Lira Luz Benites Lazaro

*A privatização da telefonia fixa na América Latina e os consumidores: Brasil e Peru.*

**Defesa:** 10/2007 Mestrado 189 páginas

**Orientador(a):** Amaury Patrick Gremaud

**Palavras-Chave:** Privatizações na América Latina, Agências Reguladoras de Telecomunicações, ANATEL, OSIPTEL.

O objetivo principal do presente trabalho é analisar os processos de privatização das companhias brasileira e peruana de telecomunicações privatizadas, num contexto de reformas estruturais que vem acontecendo na região da América Latina, desde o início da década de noventa. Em muitos países foram criadas as Agências Reguladoras para regular o mercado das companhias de telecomunicações privatizadas, para garantir a competição entre as empresas que oferecem serviços e garantir os direitos dos consumidores, considerado a parte mais fraca na relação de consumo. Nosso objetivo é analisar as Agências Reguladoras brasileira (ANATEL) e peruana (OSIPTEL) para saber o papel que desempenham em sua relação com os atores do mercado, empresas operadoras e consumidores. Finalmente fazemos um estudo e apresentamos resultados mais importantes dos aspectos relevantes do estado atual das telecomunicações no mercado brasileiro e peruano. Para este fim apresentamos resultados importantes de indicadores como: acesso, cobertura e expansão da rede de telefonia fixa, e de telefones de uso público; tarifas; concorrências entre as empresas para o estabelecimento de um mercado mais competitivo; qualidade da prestação do serviço e satisfação dos consumidores.



## Mariana Beatriz Mataluna

*Políticas de atendimento escolar a pessoas com necessidades educacionais especiais: um estudo comparado.*

**Defesa:** 03/2007 Mestrado 177 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Políticas educacionais, inclusão, pessoas com necessidades educacionais especiais, Argentina, Brasil.

A presente dissertação tem como tema as políticas públicas de atendimento escolar a pessoas com necessidades educacionais especiais implementadas no Brasil e na Argentina na década de 1990, mediante a análise de documentos nacionais e internacionais e das legislações internas de cada país. Observa-se nesses países uma tensão entre a ampliação dos direitos de cidadania em um contexto de retratação da ação direta do Estado com relação à prestação de serviços públicos. Os discursos oficiais em ambos os países privilegiam o atendimento na rede regular de ensino das pessoas com necessidades especiais, em consonância com a tendência mundial proposta pela UNESCO. Apesar disso, ainda não foram geradas as condições adequadas para esse atendimento, fato que pode ser comprovado através da análise das políticas e práticas de formação e capacitação de professores estudadas no presente trabalho.

## Vanessa Moreira Sígolo

*Trabalho em movimentação: a formação de movimentos sociais de economia solidária no Brasil e na Argentina pós-90.*

**Defesa:** 12/2007 Mestrado 186 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Política, democracia, movimentos sociais, autogestão, economia solidária.

Após mais de duas décadas de abertura política, os altos níveis de desigualdade social, pobreza, desemprego e violência na América Latina demonstram que os novos regimes democráticos não têm correspondido às expectativas de construção de sociedades efetivamente democráticas. O debate sobre democracia, centrado na preocupação com a estabilidade das instituições e os processos formais do sistema político, coloca em plano secundário os movimentos sociais e as relações entre cultura, política e sociedade. No Brasil e na Argentina, de forma praticamente simultânea nos anos 90, trabalhadores criaram organizações econômicas coletivas e autogestionárias, denominadas organizações de economia solidária, em contexto de reestruturação produtiva e de revisão de projetos revolucionários. Esta dissertação analisa a formação

de movimentos sociais de economia solidária nestes dois países, partindo do pensamento de Hannah Arendt, especialmente de sua concepção sobre política e sua centralidade, e de Edward Palmer Thompson, no que se refere à construção histórica das coletividades. Ao aproximar o pensamento destes autores, focando a dimensão política dos processos sociais, investigamos a relação entre as bases materiais e ideológicas da economia solidária, que se referem à experiência dos sujeitos no contexto histórico dos países e à consciência desenvolvida pela retomada de matrizes teórico-políticas (socialista, anarquista e humanista-religiosa) da história de resistência e luta de trabalhadores. Com estas referências teóricas, este trabalho analisa o conflituoso e ambíguo processo de formação destes novos movimentos sociais, em experiências e narrativas de trabalhadores de organizações estudadas na pesquisa de campo em São Paulo e Buenos Aires. Diante da heterogeneidade de experiências, encontram-se indícios de que na Argentina essa formação se faz em um processo caracterizado, em grande parte, por relações políticas, com ênfase na autonomia e na igualdade. Em contraste, o sentido predominante no Brasil é de um processo educativo, pré-político, que em certos momentos assume o caráter de formação política fundacional, e em outros, de manutenção de relações de dependência e contenção social. Analisar o processo de autofazer-se, entre a autonomia e a dependência, de movimentos sociais de economia solidária na história destes dois países, expõe limites e potencialidades, e indica questões para a reflexão e atuação na academia e na sociedade atual.

## Vinicius Lino Rodrigues de Jesus

*As políticas de revitalização de centros históricos e sua utilização para as atividades culturais e de lazer. Um estudo comparativo entre Buenos Aires e São Paulo.*

**Defesa:** 09/2007 Mestrado 272 páginas

**Orientador(a):** Sueli Terezinha Ramos Schiffer

**Palavras-Chave:** Revitalização, centros históricos, lazer.

O objetivo desta pesquisa é fazer uma análise comparativa das políticas públicas de revitalização dos centros históricos adotadas pelas cidades de Buenos Aires e São Paulo. Busca-se verificar quais as contribuições destas políticas para a efetiva preservação do patrimônio histórico-cultural e a criação de novos equipamentos e atividades culturais e de lazer. Esta dissertação procura traçar um panorama histórico das transformações ocorridas nestes centros históricos da análise das políticas públicas implantadas em ambas as cidades. Também analisa como as duas cidades procuraram reverter a situação de abandono e degradação destas regiões ocorrida pela perda de sua atratividade residencial e pelo deterioro físico do meio urbano.

## Wagner Siloto Hoerner

*América Latina e os recursos biológicos amazônicos. Pesquisas e patentes sobre plantas medicinais da Amazônia.*

**Defesa:** 09/2007 Mestrado 163 páginas

**Orientador(a):** Osvaldo Luis Angel Coggiola

**Palavras-Chave:** Região amazônica, biodiversidade, conhecimento tradicional, plantas medicinais, patentes.

A importância das plantas para a saúde dos seres humanos é reconhecida há séculos, sendo que o relato mais antigo de sua utilização que chegou aos dias atuais, a obra Pen Ts' são de Shen Nung, data de 2.800 a.c. Mesmo com o avanço tecnológico durante o século XX e com o desenvolvimento de novas formas de tratamentos e de novas medicações, em 1985, mais de três bilhões de pessoas no mundo usavam plantas como alguma forma de medicação. Com o surgimento de novas técnicas de investigação e de utilização de recursos biológicos, as plantas, a partir da década de 80, voltaram ser objeto de estudos por parte da indústria, principalmente farmacêutica, na procura de novas substâncias com aplicações industriais. Contudo, os países que possuem essa tecnologia geralmente não são os mesmos que possuem as fontes de recursos biológicos. Isso gera uma série de conflitos éticos e comerciais relacionados à sua utilização. O presente trabalho procura, através do levantamento de patentes relacionadas às plantas da região amazônica, a partir do ano de 1980, quantificar em parte essa problemática, através da investigação dos pesquisadores e detentores dessas patentes, assim como da avaliação de quais tipos de substâncias estão sendo desenvolvidas. A partir desses dados e tendo como base a literatura sobre o tema, é feita uma discussão sobre a questão das patentes, da pesquisa e utilização dos recursos biológicos e do conhecimento tradicional associado a eles, além das questões de sua conservação.

## Luiz Eduardo Alves de Siqueira

*Avanços e limitações dos Conselhos de Idosos: confronto da realidade das cidades de São Paulo e Montevideu.*

**Defesa:** 05/2008 Mestrado 144 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** Idoso, conselhos, participação popular.

O presente estudo, voltado para a realidade da população idosa, conceitua tal faixa etária, de acordo com vários estudiosos. O crescimento de tal população, em vários países do mundo, é acompanhado por ampla legislação protetiva, ainda distante na efetividade, sobretudo no contexto latino-americano. Sendo

patente tal realidade, estuda-se uma solução apresentada pelas próprias normas: a formação de conselhos, dos quais tomam parte cidadãos, governo, órgãos da sociedade civil no objetivo de se constituir num eficiente grupo de pressão por tais garantias. A escolha de São Paulo e Montevideu, então, atendeu a algumas disparidades: a capital uruguaiana já enfrenta há mais tempo o problema do envelhecimento, mas dele cuida como se fosse uma questão previdenciária, com algumas iniciativas de cunho assistencialista. Já São Paulo, num crescente aumento de sua população idosa, possui mecanismos de participação, os quais ainda distantes de serem eficiente grupo de pressão pelos direitos do idoso.

## Marcos Alexandre Rinaldi Rosa

*O banditismo social em regiões periféricas do Brasil e do México na segunda metade do século XIX: Antônio Silvino e Pancho Villa.*

**Defesa:** 08/2008 Mestrado 124 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Banditismo, valores camponeses, modernização.

A partir da segunda metade do século XIX, a América Latina é definitivamente incorporada ao sistema capitalista internacional na condição de apêndice do mercado mundial, então liderado pela Inglaterra, como produtora e fornecedora de produtos agrícolas. A consolidação dos princípios liberais defendidos pelas elites políticas das jovens nações americanas estabelece a necessidade da modernização dos setores econômicos internos. Paralelamente, a penetração do capitalismo acarreta profundas transformações sobre os setores sociais e as pressões e o ônus desse mecanismo incidem, em última instância, nas camadas pobres do campo e nas comunidades remanescentes indígenas. Por intermédio da ação do Estado, inicia-se o processo de apropriação e expansão das terras potencialmente agricultáveis e as regiões outrora remotas e isoladas passam a ser integradas à totalidade do território nacional. A destruição dos valores camponeses decorrentes desse processo provocou a reação das massas do campo e estimulou o crescimento do banditismo social. No presente trabalho, estabelecemos uma análise paralela, através da utilização do método comparativo, acerca desse processo no nordeste brasileiro e no norte do México, tomando como ponto de partida a ação de dois bandoleiros contemporâneos e atuantes em cada uma dessas áreas. As diferentes trajetórias que se estabelecem entre ambas as personagens, a partir de um determinado momento, revelam a interferência dos processos históricos distintos e particulares em cada país.

## Monika Ribeiro de Freitas Meireles

*Do endividamento externo ao novo desenvolvimentismo: trajetórias do capitalismo e da dependência na América Latina.*

**Defesa:** 07/2008 Mestrado 175 páginas

**Orientador(a):** Osvaldo Luis Angel Coggiola

**Palavras-Chave:** *Endividamento externo, dependência, acumulação mundial de capital.*

As drásticas mudanças acarretadas pela emergência das finanças no capitalismo contemporâneo reconfiguraram as relações entre as economias centrais e a periferia latino-americana. As reformas de orientação neoliberal que se generalizaram na região a partir dos anos 1980 são consequência do novo rearranjo na acumulação mundial de capital. Entendê-las em sua complexidade implica em examiná-las a partir do instrumental analítico marxista e do resgate de uma categoria especial do pensamento social crítico latino-americano: a dependência. Este ferramental teórico nos permite também avaliar os resultados socioeconômicos que as décadas de reforma deixaram, e nos autoriza a falar em uma importante dívida social. A reboque da precarização da condição social assistiu-se a inúmeros levantes populares que contestavam os governos neoliberais e sua ortodoxia econômica. A pressão popular acabou por assegurar a eleição de grupos cuja plataforma de governo é distinta daquela apresentada na década de 1990. Assiste-se ao giro à esquerda nas democracias latino-americanas e com ele a ascensão de uma proposta alternativa como estratégia de desenvolvimento: o novo desenvolvimentismo. Analisar criticamente estes episódios recentes da história é a tarefa central aqui traçada.

## Thiago Castilho Marcoantonio

*Os jogos eletrônicos na América Latina: mercado de trabalho, habilidades cognitivas e identidade cultural em tempos de tecnocultura.*

**Defesa:** 06/2009 Mestrado 128 páginas

**Orientador(a):** Margarida Maria Krohling Kunsch

**Palavras-Chave:** *Jogos eletrônicos, hipermídia, tecnologia da informação, educação.*

O presente estudo consistiu-se de uma análise exploratória bibliográfica, e vale-se de pesquisas de campo registradas em diversas publicações como anais de congressos, livros, revistas e websites. Seu objetivo é aprofundar o entendimento sobre de que maneiras os jogos eletrônicos inserem-se na vida dos jovens latino-americanos. Optou-se por analisar tal inserção em três direções: a) a influência que os jogos exercem no desenvolvimento das habilidades cognitivas

dos jogadores; b) a contribuição que os jogos dão à formação das identidades culturais dos jovens contemporâneos; c) a relação entre tais influências e as exigências do mercado de trabalho contemporâneo, altamente informatizado. Buscou-se, para tal, uma abordagem cultural para a questão, analisada sempre à luz da socialização dos sentidos atribuídos à produção simbólica dos jogos e respeitando sempre as particularidades inerentes ao lugar simbólico no qual se insere a América Latina.

## Vanessa Corsetti Gonçalves Teixeira

*O direito dos povos indígenas à terra e ao território na América Latina — Uma proposta para a sua abordagem jurídica comparada.*

**Defesa:** 07/2009 Mestrado 141 páginas

**Orientador(a):** Amália Inés Geraiges de Lemos

**Palavras-Chave:** *Direito dos povos indígenas, terra, território.*

Neste trabalho se propõem pautas para uma abordagem jurídica comparativa do direito dos povos indígenas à terra e ao território. Partindo da análise dos trabalhos comparativos existentes sobre o tema, suas propostas e limites, propõe-se uma aproximação ao tema através da contraposição do conteúdo do direito internacional sobre os povos indígenas às propostas nacionais do tratamento do tema, tendo em vista a eficácia metajurídica da proposta internacional do tratamento da questão indígena no plano interno dos Estados latino-americanos. A partir desta proposta metodológica desenvolve-se a análise da afirmação dos direitos dos povos indígenas no plano internacional, determinando seu conteúdo na atualidade e as tensões existentes entre os princípios consagrados nos textos normativos internacionais. Por fim, analisa-se o direito dos povos indígenas à terra e ao território tendo em vista os elementos relevantes identificados no processo de afirmação dos direitos indígenas no plano internacional e o impacto das tensões entre o princípio da igualdade, direito à diferença, direito à autodeterminação e direito à participação nas decisões. Conclui-se que em abordagens jurídicas sobre a questão há que atentar-se para o espaço discricionário deixado à ação dos Estados pelos textos normativos internacionais, que no caso do direito à terra reside na possibilidade de definição dos termos, natureza e limites da autonomia indígena em sua relação com o território e na definição de mecanismos de participação indígena nos programas agrários e econômicos nacionais.

## Doutorado

### Rosío Fernández Baca Salcedo

*A reabilitação da residência como instrumento de salvaguarda dos centros históricos de Cusco (Peru) e Ouro Preto (Brasil), patrimônio cultural da humanidade.*

**Defesa:** 11/2003 Doutorado 282 páginas

**Orientador(a):** Amália Inês Geraiges de Lemos

**Palavras-Chave:** *Arquitetura, centro histórico, patrimônio arquitetônico, patrimônio cultural, reabilitação, residência, salvaguarda.*

A cidade de Cusco está localizada a 3.555 m de altitude, na parte mais alta do vale do rio Huatanay, vertente oriental da Cordilheira Andina, sudeste do Peru, Região Inca. A cidade de Ouro Preto está situada no Estado de Minas Gerais, Brasil, aproximadamente a 100 km da capital do Estado, Belo Horizonte. Pela relevância histórica, urbana, arquitetônica e cultural, ambos centros históricos foram reconhecidos pela Unesco como "Patrimônio Cultural da Humanidade". A presente tese tem como objetivo: mostrar os processos de formação dos espaços urbanos e caracterizar a arquitetura residencial nos centros históricos de Cusco e Ouro Preto através dos períodos históricos, analisar a relação dos moradores e de suas residências, a qualidade da residência e propor uma reflexão sobre os critérios para a tal reabilitação da residência como instrumento de salvaguarda dos centros históricos. Para tal, utilizamos o método comparativo que é um procedimento ordenado e sistemático de pôr em relação para observar, descrever, explicar e interpretar semelhanças, diferenças e relações, objetos, fenômenos e instituições. Com a presente tese pretendemos contribuir com os estudos sobre a reabilitação das residências e a salvaguarda dos centros históricos de Cusco e Ouro Preto, Patrimônio Nacional e Cultural da Humanidade.

## Francisco José Pires

*Políticas públicas de geração de empregos e educação na formação do cidadão para a inclusão social em Buenos Aires e São Paulo (a partir de 1980).*

**Defesa:** 06/2004 Doutorado 256 páginas

**Orientador(a):** Amália Inês Geraiges de Lemos

**Palavras-Chave:** *Condições de trabalho, educação, urbanização, modernização excludente, mercado de trabalho, Buenos Aires, São Paulo.*

Essa tese procura analisar a questão das condições de trabalho em que vive a população de Buenos Aires e São Paulo e a educação nesse contexto, que vai inevitavelmente definir o tipo de cidadão que ocupa os espaços dessas duas metrópoles sul-americanas. Discute a problemática da organização do espaço urbano, fazendo uma leitura do processo de urbanização, em Buenos Aires e São Paulo, e a configuração do atual desenho das duas cidades, que vai se constituir num novo "espaço sociabilizado", constituído a partir das demandas presentes no cotidiano dos cidadãos. Analisa a questão da modernização excludente, as transformações no mercado de trabalho, especialmente nas Regiões Metropolitanas de Buenos Aires e São Paulo. Aborda a questão das políticas educacionais e a formação do cidadão com vistas à inclusão social.

## Stella Narita

*Os direitos sociais à educação e à saúde na América latina (Brasil e México): políticas públicas, democracia e cidadania sob o estado liberal.*

**Defesa:** 06/2004 Doutorado 238 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** *América latina, Brasil, México, Estado (política), Políticas Públicas, Direitos Sociais, democracia, cidadania, educação, saúde.*

O presente trabalho realiza um estudo comparado dos Direitos Sociais à Educação e à Saúde, por meio das Políticas Sociais adotadas no Brasil e no México, sob o modelo neoliberal de Estado, economia e sociedade. Utiliza metodologia comparativa e abordagem historiográfica para analisar, por dentro dos processos históricos, as reações sociais, as lutas políticas e as escolhas econômicas implicadas na construção histórica desses direitos. A investigação indica que a conquista formal dos direitos sociais — assegurados constitucionalmente e por Tratados e Convenções internacionais como um dos direitos humanos fundamentais — não implica efetivação prática desses direitos para determinados grupos sociais, quando o Estado não atua garantindo-os. A opção por um modelo neoliberal limita o papel do Estado que, por meio das políticas econômica e social, não universaliza os direitos sociais à saúde e

à educação. Isso porque o Estado — democrático e de direito — existe formalmente, mas de fato, grande parte da população vive sob a condição de não cidadania, participando de um contrato social excludente, em um não Estado de direito. E, com as reformas do Estado, de cunho neoliberal, torna-se mais difícil construir um Estado público, democrático e que assegure os direitos sociais e a cidadania plena a todos.

## Suzana Bierrenbach de Souza Santos

*Interfaces entre agrupamentos produtivos e desenvolvimento local: estudo comparativo da viticultura irrigada em Petrolina — Brasil e Tierra Amarilla — Chile.*

**Defesa:** 09/2004 Doutorado 158 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** *Desenvolvimento local, desenvolvimento endógeno, agrupamentos produtivos, Petrolina-Brasil, Tierra Amarilla — Chile, viticultura.*

O trabalho pretende apresentar um entendimento referente à participação do Estado e às estratégias de desenvolvimento local adotadas em dois casos exitosos e similares, de um mesmo ramo do agronegócio ligado à viticultura, embora em estágios diferentes de maturação. Uma das situações refere-se a Petrolina/PE, localizada na região do Submédio São Francisco, no Brasil, e a outra na Comuna de Tierra Amarilla, pertencente à Província de Copiapó, na Região III — Atacama, no Chile, no período de 1990 a 2002. O trabalho é composto por 5 capítulos. No primeiro, são apresentadas as bases teóricas para o desenvolvimento local, compreendendo: os conceitos de desenvolvimento; uma síntese das teorias de desenvolvimento endógeno; e as estratégias de distritos industriais, meio inovador e agrupamentos. O segundo capítulo trata especificamente do marco teórico de agrupamentos, apresentando: os tipos de análise; a estrutura analítica de quatro tipos de agrupamentos; as vantagens competitivas e o "diamante" de Porter; o papel do Governo, e algumas avaliações críticas a esse modelo. No terceiro, procede-se à descrição e análise dos territórios de Petrolina/Brasil e Tierra Amarilla/Chile, procurando-se comparar semelhanças e divergências, em termos dos fatores condicionantes e estruturantes, salientando seus atores e instituições, e as transformações ocorridas a partir de 1970 até 2002. O quarto capítulo busca apresentar a tipologia dos agrupamentos vitícolas, construída para análise dos resultados de campo, relatando: as razões para esse estudo; as variáveis utilizadas; resultando em uma tipologia de cinco agrupamentos, sendo três em Petrolina e dois em Tierra Amarilla. No quinto capítulo, é analisada a questão do desempenho dos agrupamentos vitícolas, nos dois territórios, para o ano de 2002, procurando avaliar as vantagens competitivas, as inter-relações entre atores, agentes e o poder público local, e as questões relativas ao acesso ao crédito e incentivos. As considerações finais ordenam, sob quatro argumentos:

teóricos, teórico-empíricos referentes aos dois territórios analisados; propostas de políticas públicas a serem implementadas nos dois territórios; e considerações complementares ao quadro teórico vigente, relacionadas ao tema em questão.

## Andrea de Oliveira Silva

*Comunidades participativas e a deliberação da política pública de saúde: um estudo comparativo de conselhos locais de saúde de Porto Alegre (Brasil) e Montevidéu (Uruguai).*

**Defesa:** 09/2005 Doutorado 158 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** Metodologia comparativa, deliberação, análise de conteúdo, conselhos.

O estudo examina a relação existente entre comunidades ditas participativas — através de conselhos de saúde — e sua influência na deliberação da política pública municipal de saúde, nas cidades de Porto Alegre ( Brasil) e Montevidéu ( Uruguai), sob o ponto de vista de seus conselheiros. O trabalho foi realizado através de pesquisa comparativa qualitativa (SARTORI & MORLINO, 1994) optando-se por um estudo de casos múltiplos (YIN, 2005) cujas principais referências teóricas são LIKERT (1975); RIFKIN et alli (1989) e DEMO (1996). Os resultados, obtidos através de análise de conteúdo apontaram a tendência do CMS/POA a apresentar um nível de amplitude de participação da comunidade aberta, ou seja, esta organização influencia nas deliberações da política municipal de saúde. Quanto a CSC/Mo, a amplitude desta participação tende a ser restrita, ou seja, esta organização não exerce influência no processo da decisão da política municipal de saúde. Do ponto de vista teórico este estudo verificou explicitamente a hipótese de que à medida que a amplitude de participação aumenta, há uma tendência para influenciar na deliberação na política municipal de saúde.

## Daniel da Silva Barros

*Coordenação de políticas macroeconômicas em um processo de integração regional: reflexões sobre o Mercosul a partir da experiência da União Europeia.*

**Defesa:** 03/2005 Doutorado 197 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Cooperação e coordenação macroeconômica, integração regional, Mercosul, União Europeia.

Esta tese investiga a coordenação de políticas macroeconômicas em um processo de integração regional, com o objetivo de reflexionar sobre a problemática da coordenação macroeconômica no Mercosul a partir da experiência europeia. A metodologia adotada é de cunho qualitativo, com análise empírico-descritiva, baseada em dados de diversas variáveis, dentre elas a taxa de câmbio e o comércio intrabloco, a qual possibilitou examinar o desempenho e resultados de políticas executadas no decorrer da década de 1990 a 2002. A investigação procura evidenciar a importância da estabilidade cambial para o processo de integração econômica, no qual a necessidade de estabilidade de preços relativos demanda por coordenação macroeconômica, para ampliar os benefícios decorrentes da integração, que se tornam possíveis por meio da cooperação econômica dos participantes. Os resultados apontam que a volatilidade cambial no Mercosul ameaça o processo de integração, e que o seu grau de interdependência econômica, apesar de ser pequeno, indica que existe influência mútua entre as economias do Brasil e da Argentina. E também, evidenciou-se que a vontade política na Europa para empreender o avanço da integração, visando alcançar a união monetária, foi capaz de superar as dificuldades de ordem econômica, enquanto no Mercosul os obstáculos de cunho econômico não estimularam a cooperação, impedindo do processo ingressar no ciclo virtuoso de integração. Por fim, conclui-se que a situação de instabilidade cambial no Mercosul requer decisões conjuntas de cooperação econômica em busca de soluções práticas que visem à estabilidade econômica da região.

## Hermann Gonçalves Marx

*Influência das políticas municipais na atração e retenção de indústrias em cidades de médio porte no Brasil e na Argentina. São José dos Campos, Br e Rosário, Ar.*

**Defesa:** 12/2005 Doutorado 290 páginas

**Orientador(a):** Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins

**Palavras-Chave:** América Latina, desenvolvimento, economia social, políticas industriais, endógeno.

Esta tese traz uma análise das relações entre os governos municipais e as indústrias locais, sob o ponto de vista das novas atribuições dos municípios em face aos desafios do contexto atual global e nacional, à luz do desenvolvimento endógeno. Destaca a importância das ações dos governos locais para a tomada de decisão dos empresários, especialmente quanto ao estabelecimento e à permanência das instalações industriais no município. Refere-se ao ambiente social — empresarial no que concerne às necessidades das indústrias locais na busca de competitividade, como também indica a importância do meio ambiente material para essas empresas. Para tanto faz uso de questionários aplicados a diversas indústrias e aos agentes de governo local em duas cidades que tem ultimamente fomentado a atração de empresas intensamente, São José dos Campos no Brasil e Rosário na Argentina, e que apresentam dentro de seus países significativo melhor índice de qualidade de vida. Aponta possíveis alternativas de aprimoramento das ações governamentais municipais para com as empresas locais, destacando a discussão sobre variáveis do entorno produtivo.

## Claudia Marcia de Jesus Forte

*Estudo de caso comparativo entre programas de microcrédito na América Latina: o impacto socioeconômico nas mulheres das cidades de Bogotá e Recife.*

**Defesa:** 11/2006 Doutorado 220 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Microcrédito, capital social, mulheres, inclusão social, desenvolvimento como liberdade.

Esta tese tem por objetivo apontar os impactos gerados na vida socioeconômica das mulheres das cidades de Bogotá e Recife, que são atendidas pelos programas de microcrédito do Banco Caja Social (Colômbia) e Banco do Nordeste Brasileiro (Brasil). O referencial teórico está embasado nas obras do economista Amartya Sen e, sobretudo, na obra "Desenvolvimento como liberdade", que aponta no acesso ao crédito uma das liberdades mais difíceis de serem alcançadas, pois sempre se fará necessária a conjugação de políticas públicas, logo e

consequentemente a mudança de paradigmas em algumas sociedades. Tem como pano de fundo a discussão sobre cultura e formação do capital social: a conjugação do capital econômico com o capital social outorga liberdade de acesso e possibilidade de inclusão social. A autonomia gerada pela criação e desenvolvimento de negócios, que tem por objetivo o sustento da família, são alguns dos impactos mais importantes observados na pesquisa. Utilizou-se de metodologia qualitativa de pesquisa, realizando um estudo comparativo entre as duas amostras, que compreendeu a entrevista com 100 mulheres em cada cidade. O instrumento utilizado foi questionário híbrido, contendo perguntas fechadas e abertas, o que possibilitou a análise estatística e de conteúdo de todas as entrevistas. O estudo aponta para a necessidade de aperfeiçoamento das tecnologias de microcrédito, bem como a priorização de programas que envolvam a garantia grupal e a inserção das mulheres, cujos dados revelados na pesquisa as posicionam como altamente empreendedoras e dotadas da capacidade de atuarem como agentes ativas da mudança.

## Maria de Fátima José da Silva

*Para onde vamos? A saúde física e mental de ex-empregados do mercado de trabalho formal, do ramo de metalurgia, que se encontram empregados/ocupados na informalidade. Um estudo comparativo Brasil x Argentina.*

**Defesa:** 05/2006 Doutorado 383 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Desemprego, mercado de trabalho, informalidade, saúde física e mental.

Essa tese se constitui em uma reflexão crítica que contempla o desemprego do mercado formal dos trabalhadores brasileiros e argentinos e sua passagem para o emprego/ocupação na informalidade. Além disso, diagnosticamos, por meio de depoimentos, os efeitos da mudança de emprego sobre a saúde física e mental do grupo de trabalhadores que participou deste estudo. Investigamos também a visibilidade e eficácia dos programas públicos de emprego e saúde dos dois países. Desenvolvemos um conjunto de reflexões teóricas versando sobre as mudanças do mercado de trabalho e o novo padrão de desenvolvimento capitalista, e o processo de informalidade e as razões que levam à inserção dos trabalhadores no mercado de trabalho informal e suas consequências sociais. Conceituamos saúde, saúde física e mental, promoção da saúde e trabalho para analisar as políticas públicas e suas influências na saúde dos cidadãos. Caracterizamos e analisamos o complexo saúde/trabalho/informalidade/insegurança social na Argentina e no Brasil. Através de sondagem, traçamos o perfil de ex-empregados do mercado de trabalho formal que hoje estão empregados/ocupados na informalidade, e verificamos os agravos na saúde física e mental dos trabalhadores. Dentre os resultados alcançados, destacamos os seguintes: o trabalhador se sente inseguro por estar à margem do Sistema Público de

Seguridade Social; a demissão produz um impacto nitidamente marcante sobre a saúde física e mental do trabalhador imediatamente após a sua concretização; os sintomas/sentimentos mais citados derivados da demissão e da passagem para a informalidade são inapetência, insônia, tensão nervosa, paranoia, medo, depressão, aumento da agressividade, sentimentos de impotência psíquica, medo do futuro, desesperança, tristeza, raiva, dores de cabeça e dores de estômago, entre outros. Além disso, constatamos a presença frequente de distúrbios nas relações interpessoais, com reflexo acentuado na família do ex-empregado: a condição de informalidade, por estar associada à insegurança social, contribui de forma significativa para o sentimento de desamparo do ex-empregado; a maioria dos trabalhadores acredita que o governo deva criar mecanismos que possibilitem enfrentar a condição de insegurança social na qual vivem. Diagnosticamente também elementos que podem levar ao questionamento e aprimoramento de programas públicos de emprego e saúde, com o objetivo de torná-los operacionais e eficazes. A principal diferença de comportamento observada entre os trabalhadores argentinos e brasileiros da amostra refere-se à autoestima, estrutura emocional com maior resistência para suportar cargas emocionais, consciência política e social e formação educacional.

## Hugo Eduardo Meza Pinto

*A estratégia de integração econômica regional na América Latina: o caso da Comunidade Andina.*

**Defesa:** 01/2007 Doutorado 308 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** *Integração regional latino-americana, regionalismos, regionalismo aberto, Comunidade Andina.*

A presente tese tem por objetivo analisar a estratégia de integração econômica regional na América Latina, tendo como estudo de caso a Comunidade Andina (CA). Nesse sentido, analisam-se os processos de integração regional que deram origem à Associação Latino-Americana de Integração (Aladi), em 1980. Entende-se que o surgimento da Comunidade Andina representou uma ruptura no processo de integração da América Latina iniciado pela Alalc. Essa ruptura deveu-se a insatisfação de alguns pequenos e médios países componentes da Alalc pelos poucos resultados alcançados no âmbito econômico e institucional. A tese também constata a variação de motivos para estabelecer processos de integração regional na América Latina os quais foram se adequando às mudanças históricas e socioeconômicas mundiais e que foram identificadas pela teoria como regionalismos.

## Ricardo Ruiz Melchert

*Uma análise das políticas públicas de apoio às micros e pequenas empresas na América Latina: casos do Brasil e do Chile.*

**Defesa:** 12/2007 Doutorado 185 páginas

**Orientador(a):** Elizabeth Balbachevsky

**Palavras-Chave:** *Estado, economia, políticas públicas, pequenas empresas.*

O objetivo deste trabalho é analisar, no período de 1998 a 2003, o impacto, mediante uma correlação com as variáveis de seu desempenho — número de estabelecimentos e empregos; total de vendas anuais; vendas anuais por empresa e por empregado — no Brasil e no Chile. Para realizar esta análise, inicialmente, recorreremos aos autores clássicos do pensamento econômico os quais destacam, diretamente ou indiretamente, questões pertinentes às MPE's. A partir daí, estas são inseridas no cenário econômico latino-americano e então, busca-se delimitá-las nas economias brasileira e chilena, bem como as políticas públicas aplicadas a este porte de empresa. A metodologia utilizada neste trabalho foi de pesquisa bibliográfica e quantitativa. Os métodos de procedimento foram comparativos e estatísticos, tendo como base a técnica de documentação indireta. Como resultado do trabalho pode-se afirmar que é verdadeira a hipótese levantada na pesquisa, ou seja, que as políticas públicas de apoio às MPE's geram impactos positivos no desempenho das empresas na economia.

## Rosana Curzel

*Integração regional e liberalização comercial: uma análise para o Mercosul com um modelo aplicado de equilíbrio geral.*

**Defesa:** 12/2007 Doutorado 130 páginas

**Orientador(a):** Simão David Silber

**Palavras-Chave:** *Mercosul, liberalização comercial e modelos de equilíbrio geral aplicado ou computável (EGA ou EGC).*

O objetivo desta tese é dimensionar o impacto de diferentes políticas de liberalização comercial sobre a economia do Mercosul, aqui formados por Argentina, Brasil, Uruguai e Venezuela. Para isto, utilizou-se da metodologia dos Modelos de Equilíbrio Geral Computável ou Aplicado, especificamente o denominado GTAP (Global Trade Analysis Project, versão 6.2), cuja base de dados associada tem como ano base 2001. Foram implementados os seguintes cenários hipotéticos de política comercial: a formação de uma Área de Livre Comércio das Américas (Alca); um acordo de livre comércio entre o Mercosul e a União Europeia (UE), esta com seus atuais 27 sócios; a formação de ambos os



acordos conjuntamente; a assinatura de Tratados de Livre Comércio (TLCs) entre os países da América Latina e os EUA, sem a participação do Brasil; a assinatura de TLCs entre países da América Latina e os EUA, com a exceção dos sócios do Mercosul, Bolívia e Equador. Todos eles foram implementados com e sem a inclusão de produtos considerados sensíveis nas negociações internacionais, principalmente os agropecuários. Os resultados apontaram para ganhos de bem estar na seguinte ordem, independente da base utilizada: 1) formação simultânea da ALCA e do acordo Mercosul-UE; 2) formação do acordo Mercosul-UE; 3) formação da ALCA; 4) excluindo-se os produtos sensíveis, a formação de ambos os acordos; 5) excluindo-se os produtos sensíveis, a formação da ALCA.

## Susana Matilde Valansi

*O direito à frente d'água: Piracicaba e Rosário.*

**Defesa:** 03/2007 Doutorado 337 páginas

**Orientador(a):** Amália Inês Geraiges de Lemos

**Palavras-Chave:** Cidade-rio, Cidade-porto, frente de água, waterfront, Piracicaba.

Estudo comparado da relação de duas cidades à margem de rios da bacia do Prata, Piracicaba no Brasil e Rosário na Argentina com seus rios formadores, os rios Piracicaba e Paraná. A relação entre a cidade e o rio é uma relação incerta e variável, de atração e repulsa. A presença da água no espaço urbano é uma das componentes mais fortes de sua organização. No nascimento da indústria moderna, as cidades divorciavam-se de seus rios, processo no qual cedem os espaços de contato às instalações utilitárias.

## Ivanil Nunes

*Integração sul-americana: por que não anda esse trem?*

**Defesa:** 11/2008 Doutorado 288 páginas

**Orientador(a):** Sueli Terezinha Ramos Schiffer

**Palavras-Chave:** Integração regional, infraestrutura ferroviária, desenvolvimento econômico.

O objetivo é analisar porque a infraestrutura ferroviária sul-americana é tão pouco integrada. Pressupõe-se nesta Tese que a inexpressiva participação ferroviária no processo de integração regional está relacionada ao tipo de desenvolvimento econômico e social realizados historicamente nos países da Região. As ferrovias sul-americanas contribuíram, até meados do século XX, para a integração tanto nacional quanto intrarregional, através da expansão de linhas férreas em âmbito nacional quanto pela construção de conexões internacionais, que serviram para

umentar a possibilidade de trânsito de passageiros, de mercadorias, animais ou pequenas expedições, na Região. No entanto, a partir da década de 1950, observa-se a desativação de parcela significativa de linhas e serviços do modal ferroviário regional, que foi submetido a um processo de "reinvenção" de seu modelo de negócios pela intervenção estatal que, após décadas de controle e readequação administrativa, acabou por, novamente, estimular a volta de investidores privados ao setor.

## Rachelle Amallia Agostini Balbinot

*ANVISA e ANMAT: estudo comparado sobre a participação social.*

**Defesa:** 04/2008 Doutorado 251 páginas

**Orientador(a):** Sueli Gandolfi Dallari

**Palavras-Chave:** Saúde, participação social, instituições de saúde.

As reformas da década de 90 influenciaram acentuadamente as estruturas estatais dos países latino-americanos. O setor saúde passou por transformações no Brasil e na Argentina, consequência da crise por que passaram os países e dos processos de redemocratização. Um dos pontos bastante enfatizados quando do acontecimento destas reformas é a necessidade de implementar a participação social nas esferas de decisão que sejam de interesse da população. Este estudo tem como objeto duas instituições vinculadas à questão da saúde. A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (ANVISA) no Brasil e a Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica (ANMAT) na Argentina. O objetivo do estudo é verificar os mecanismos de participação social existentes e assim poder visualizar a real permeabilidade dada à participação que está institucionalizada nos dois órgãos.

## Roberta Menezes Rodrigues

*Governos municipais e política urbana no Brasil (Belém) e na Argentina (Rosário).*

**Defesa:** 09/1008 Doutorado 212 páginas

**Orientador(a):** Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins

**Palavras-Chave:** Governos municipais, política urbana, América Latina.

A questão investigada nesta tese é a possibilidade de governos municipais buscarem superação dos limites a que está submetido o Estado na escala local, modificando, em alguma medida, a capacidade de gestão, o peso dos diferentes grupos sociais no processo decisório e a oferta de oportunidades à população mais pobre. Tomando como referência as experiências de governo municipal

nas cidades de Belém (Estado do Pará — Brasil) e Rosário (Província de Santa Fé — Argentina), no período de 1997 a 2004 e 1995 a 2007, respectivamente, o trabalho discute os limites, os avanços e as potencialidades da ação de governos municipais na promoção de política urbana. Os dois casos estudados são de governos municipais que incentivaram a participação social e buscaram novos paradigmas para a construção de políticas públicas incluídas e de perfil universalista.

## Valéria Nagy de Oliveira Campos

*O Comitê de Bacia Hidrográfica do Alto Tietê e o Consejo de Cuenca del Valle de México. Potencialidades de limites da gestão participativa da água 1980-2005.*

**Defesa:** 02/2008 Doutorado 342 páginas

**Orientador(a):** Rebeca Scherer

**Palavras-Chave:** *Gestão das águas, participação, sociedade civil, processo histórico.*

Este trabalho tem como tema os novos modelos de gestão das águas — descentralizados e participativos —, que vêm sendo implantados no Brasil e no México, desde os anos 90, visando enfrentar a chamada “crise hídrica”, de modo geral, entendida também como um problema de demanda e não apenas de oferta. Objetiva analisar as potencialidades destes modelos — a despeito de alguns obstáculos e retrocessos verificados —, e neste sentido, busca compreender não apenas a proposta contida nos marcos legais e institucionais que os estruturaram, mas também as relações e negociações entre os grupos sociais no processo em que foram produzidos. Adota como orientação metodológica a apreensão do processo de transformação teórico-conceitual sobre a problemática e o entendimento dos condicionantes históricos, que impulsionaram e possibilitaram a adoção de um novo modelo de gestão das águas, e, simultaneamente, a realização de uma investigação empírica sobre os dois casos concretos localizados nestes países latino-americanos. Foram eleitos como objetos de estudos o Comitê de Bacia Hidrográfica do Alto Tietê — CBH-AT, no estado de São Paulo, Brasil, e o Conselho de Bacia do Vale do México — CC-VM, que envolve o Distrito Federal e os estados do México, de Hidalgo e de Tlaxcala, no México. A área de atuação destes colegiados envolve áreas metropolitanas, com grande complexidade administrativa e sociambiental, as quais convivem com alta densidade de conflitos com relação aos diferentes usos da água e à importação de água de outras bacias.

## Práticas Políticas e Relações Internacionais

### Mestrado

## Andrés Éfren Montalvo Sosa

*Relações internacionais nos países do Grupo Andino.*

**Defesa:** 12/1992 Mestrado 222 páginas

**Orientador(a):** José Roberto Franco da Fonseca

**Palavras-Chave:** *Relações internacionais, Grupo Andino, instituições públicas latino-americanas.*

Discute a teoria geral das Relações Internacionais, destacando a teoria do realismo da interdependência e dependência. Realiza a síntese histórica da formação do Grupo Andino, reconstituindo sua estrutura institucional. Apresenta, analiticamente, o Acordo de Cartagena, sua estrutura, sua organização e os demais órgãos que o compõem. Analisa a “situação de tensão” dos países andinos e descreve os instrumentos de seu sistema de integração, apresentando os principais convênios de cooperação, tais como o convênio Andres Bello, o convênio Hipólito Unanue e o convênio Simon Rodriguez.

## Luis Enrique Rambalducci Estenssoro

*O sistema econômico latino-americano (SELA): integração e relações internacionais (1975-1991).*

**Defesa:** 08/1994 Mestrado 186 páginas

**Orientador(a):** Paulo César Milone

**Palavras-Chave:** *Relações internacionais, integração regional, sistemas econômicos.*

Traça um panorama teórico e histórico do contexto internacional do pós-guerra, da crise da ordem estabelecida por Bretton Woods e da perspectiva de uma Nova Ordem Econômica Internacional (NOEI). Estuda o subsistema regional latino-americano, com os seus diversos esquemas de integração existentes (ALALC/ALADI, MCCA, GRAN, CARICOM, MERCOSUL). Descreve a criação do SELA, as expectativas que gerou e a natureza, propósitos, objetivos e estrutura da organização, como definidas no Convênio do Panamá (1975). Comenta e avalia alguns aspectos da atuação do SELA frente à dívida externa e à crise das Malvinas bem como perante aos novos processos de industrialização e

tecnologia, com a intenção de definir melhor a utilização dos conceitos de segurança e desenvolvimento econômico. Analisa seu papel em relação aos EUA, União Europeia, Japão, GATT e UNCTAD, esclarecendo a posição da organização nos marcos do diálogo Norte-Sul.

## Adriana Noemi Pucci

*A arbitragem comercial nos países do MERCOSUL: contribuição ao estudo da arbitragem na Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai.*

**Defesa:** 06/1996 Mestrado 260 páginas

**Orientador(a):** Luiz Olavo Baptista

**Palavras-Chave:** Economia, arbitragem comercial, mercado comum, Mercosul.

Apresenta a Arbitragem Comercial como forma de solução a ser utilizada nas controvérsias e disputas surgidas no mercado regional ampliado. Centraliza o estudo na análise comparativa da legislação, jurisprudência e doutrina dos autores da Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai sobre a Arbitragem Comercial, com o objetivo de apresentar a discussão sobre a referida temática na região. Estuda os conceitos sobre o instituto em análise como também mostra a realidade prática da arbitragem no Mercosul, apresentando uma pesquisa entre empresários e escritórios de advocacia da região.

## Anida Rosaura Yupari Aguado

*Subsídios para o estudo do direito ambiental internacional.*

**Defesa:** 04/1996 Mestrado 247 páginas

**Orientador(a):** Araminta de Azevedo Mercadante

**Palavras-Chave:** Relações internacionais, direito ambiental internacional, integração econômica, ecologia.

Estuda a formação do Direito Ambiental Internacional em suas diversas fases, focalizando a inserção da proteção ao meio ambiente mundial no sistema jurídico internacional. Levando em consideração que os Estados não são mais os principais atores no cenário internacional, apresenta o estudo da inserção da proteção ambiental no processo de integração econômica, tendo como modelo representativo a experiência da União Europeia, cujo processo de desenvolvimento econômico integra os assuntos ecológicos. A tendência a considerar a proteção ambiental e o desenvolvimento econômico como compatíveis ficou enfatizada nas normas ambientais estabelecidas pelo NAFTA, assim como nos esforços do MERCOSUL e do Acordo de Cartagena em incorporá-las nas suas normas

básicas. Analisa ainda os sistemas de Política Ambiental dos Estados Unidos, Brasil e Peru, tendo em vista o fato de que, na América Latina, os princípios de proteção ambiental foram sendo incorporados progressivamente.

## Adriana Vilma Ferreira de Martinez

*Mercosul e federalismo.*

**Defesa:** 04/1997 Mestrado 109 páginas

**Orientador(a):** José Roberto Franco da Fonseca

**Palavras-Chave:** Relações internacionais, integração regional, MERCOSUL, federalismo.

Analisa as práticas utilizadas no âmbito do Tratado de Assunção e as de seu documento adicional, o Protocolo de Ouro Preto, que determinam a estrutura institucional definitiva do MERCOSUL. Estuda as organizações regionais latino-americanas, no período entre meados de 1940 e início dos anos 90, procurando explicar a descontinuidade histórica com relação aos ideais federalistas do século XIX. Indica que as normas estabelecidas pelo MERCOSUL não só colaboram com técnicas que beneficiam primordialmente o setor empresarial, como também limitam o processo de integração, impedindo a possibilidade de uma união política assentada no federalismo descentralizado.

## Elisabeth Xavier de Oliveira

*A nação sonhada e editada: análise do discurso totalitário na década de 30 – Brasil e Uruguai.*

**Defesa:** 12/1997 Mestrado 108 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Sociedade, totalitarismo, integralismo, jornalismo.

Analisa o discurso totalitário veiculado por jornais de movimentos integralistas do Brasil — Ação Integralista Brasileira, por meio do jornal "Ação", publicado na segunda metade da década de 30; e, do Uruguai — "Acción Nacional", por meio do jornal "Avdacia". Analisa a documentação do líder do movimento integralista brasileiro, Plínio Salgado, a qual se encontra no Arquivo Municipal de Rio Claro. Traça o perfil histórico e jornalístico dos dois movimentos, realizando uma análise do discurso que considera a posição sócio-histórica do emissor e a relação de seu enunciado com a sociedade. Por meio do levantamento dos temas mais recorrentes nos referidos jornais, estabelece suas semelhanças e diferenças, ressaltando as características de seu projeto totalitário na América Latina.

## Inês de Oliveira Lima

*Direito marítimo — uma comparação entre as legislações da Argentina, Brasil e Uruguai.*

**Defesa:** 04/1997 Mestrado 125 páginas

**Orientador(a):** Antônio Carlos Robert Moraes

**Palavras-Chave:** *Relações internacionais, direito marítimo, integração regional.*

Descreve a evolução do papel do Direito Marítimo, desde simples regulador do tráfego de navegações, até instrumento limitador dos interesses decorrentes da nova importância que o mar passa a ter na vida dos povos. Trata das legislações marítimas do Brasil, Argentina e Uruguai e sua atuação como veículo regulador da exploração marinha, vista como alternativa a possível escassez terrestre de recursos minerais e de matérias-primas.

## José Dalmo Silva de Souza

*O comércio como elemento estratégico de negociação internacional — Estados Unidos, Argentina e Brasil: uma agenda neoliberal nos anos 80.*

**Defesa:** 04/1997 Mestrado 230 páginas

**Orientador(a):** Paulo César Milone

**Palavras-Chave:** *Economia, neoliberalismo, relações internacionais, teoria do poder.*

Aborda, baseado na teoria de poder desenvolvida por Albert O. Hirschman, a dinâmica das inter-relações dos Estados independentes dentro da sociedade internacional. Aplica tal modelo ao caso particular dos Estados Unidos, Argentina e Brasil na década de oitenta. Procura compreender a orientação dessa relação, seu vetor de transmissão, seu veículo, o objetivo perseguido, e os expedientes utilizados. Avalia seus resultados como década perdida ou "el aprendizaje doloroso" para os países latino-americanos e a não reversão do quadro de declínio, em relação ao Poder Internacional, para os Estados Unidos.

## Maria Mónica Arroyo

*O Mercosul além da integração comercial: as estratégias empresariais argentinas e brasileiras.*

**Defesa:** 05/1997 Mestrado 170 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** *Sociedade, globalização, MERCOSUL, integração regional, estratégias empresariais.*

Caracteriza o processo de globalização para entender o porquê das tentativas de criação de mercados regionais no momento atual. Estuda a implementação do Mercosul como proposta de formação de um espaço e de um tempo supranacionais, superpostos àqueles dos territórios nacionais. Analisa as estratégias empresariais argentinas e brasileiras, mostrando as diferenças existentes em função do poder econômico e político de cada tipo de empresa e enfoca o processo de transnacionalização do território, que decorre tanto das políticas de aberturas, implementadas pelos governos nacionais, quanto da forma diferenciada em que as empresas se inserem no novo contexto.

## Márcia Guena dos Santos

*Operação Condor — uma conexão entre as polícias políticas do Cone Sul da América Latina, em particular Brasil e Paraguai, durante a década de 70.*

**Defesa:** 04/1998 Mestrado 342 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** *Sociedade, repressão, direitos humanos, polícia política.*

Reconstrói parte da história da Operação Condor, conexão estabelecida entre os militares e as polícias políticas do Cone Sul da América Latina (Bolívia, Brasil, Chile Paraguai e Uruguai), durante a década de 70, cujo principal objetivo era a troca de prisioneiros e informações sobre os diversos movimentos de oposição existentes nessa parte do continente. Focaliza a conexão estabelecida entre Brasil e Paraguai, retratando os ramos civis e militares que a constituíram. Consulta o "Archivo del Horror", oficialmente denominado "Centro de Documentación y Archivo para la Defensa de los Derechos Humanos del Poder Judicial", órgão uruguaio, o qual contém documentos da polícia política da extinta ditadura do general Alfredo Stroessner Matiauda, além de acervos dos extintos Departamentos de Ordem Política e Social dos estados do Rio de Janeiro e São Paulo. Analisa, ainda, o funcionamento da Operação Condor, tipo e características dos documentos trocados bem como testemunhos de militares e ex-presos políticos. Apresenta, em anexo, cópias de documentos dos referidos arquivos.

## José Ricardo Meirelles

*Os Impostos indiretos no Mercosul e integração.*

**Defesa:** 09/1999 Mestrado 207 páginas

**Orientador(a):** Paulo Borba Casella

**Palavras-Chave:** Economia, impostos indiretos, Mercosul, integração.

Traçam-se as linhas gerais do processo de integração, trazendo à baila as experiências europeia e latino americana bem como enfatizando as diretivas do Tratado de Assunção no que tange à harmonização das legislações. Adentra-se no estudo das estruturas das normas tributárias, especialmente dos impostos indiretos, e na análise dos sistemas nacionais de tributação indireta, incidente em cada um dos países-membros do Mercosul. Além disso, abordam-se os problemas específicos do Brasil e dos demais países-membros, e definem-se os caminhos e propostas de harmonização da tributação indireta do Mercosul. Reafirma-se a necessidade da harmonização dos impostos indiretos para se chegar à almejada integração no âmbito do Mercosul.

## Peggy Beçak

*O Mercosul e a trajetória da integração latino-americana: as dimensões da integração restrita e ampliada.*

**Defesa:** 04/1999 Mestrado 162 páginas

**Orientador(a):** Paulo César Milone

**Palavras-Chave:** Relações internacionais, MERCOSUL, ALCSA, ALCA, protecionismo, discriminação.

Analisa a trajetória da integração latino-americana até a criação do MERCOSUL, os projetos hemisféricos da ALCSA e da ALCA, além dos projetos transcontinentais entre a Europa e a América do Norte. Considera que a superposição de inúmeros acordos comerciais e de cooperação técnica indicam uma predisposição mundial em tornar as relações internacionais, e sobretudo o comércio, mais livre e harmonioso. Entretanto, permanecem as práticas protecionistas e discriminatórias. Conclui que a reduzida participação da América Latina no comércio internacional, atrelada a exportação de baixo valor agregado, perpetuam a vulnerabilidade regional em relação aos principais protagonistas mundiais, a Europa e os Estados Unidos.

## Sabrina Rodrigues Santos

*Algumas práticas contratuais no comércio de alimentos do Mercosul: uma contribuição aos estudos dos contratos internacionais.*

**Defesa:** 09/1999 Mestrado 185 páginas

**Orientador(a):** José Roberto Franco da Fonseca

**Palavras-Chave:** Economia, práticas contratuais, comércio de alimentos, Mercosul.

A integração econômica entre Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai, por meio do Mercosul, fomentou o surgimento de algumas práticas contratuais no comércio de alimentos, que não a forma solene. São, pois, os princípios gerais de direito e os usos e práticas do comércio internacional, além das leis, que fundamentam as relações comerciais entre comprador e vendedor. Entre as principais conclusões, destacam-se: a) a falta de uma teoria específica dos contratos, concluídos em diferentes territórios, é óbice para os estudos dos contratos internacionais do comércio; b) as práticas contratuais e as formas de que se revestem os contratos de compra e venda no Mercosul variam em razão das necessidades, dos entendimentos, e do grau de confiabilidade; c) a transferência dos riscos e da propriedade da mercadoria dá-se de acordo com a modalidade de INCOTERM escolhida; d) o contrato verbal nem sempre possui requisitos para ser considerado como título extra judicial apto a ensejar a execução forçada da obrigação, sem contar o fato de que estes requisitos variam de acordo com as legislações internas dos Estados-membros.

## Sérgio Pereira Antunes

*O sistema bancário do Mercosul — o papel do Banco do Brasil e do Banco de La Nacional Argentina na integração.*

**Defesa:** 05/1999 Mestrado 114 páginas

**Orientador(a):** Paulo César Milone

**Palavras-Chave:** Economia, sistema bancário, banco do Mercosul, convênio de créditos recíprocos.

Discute a formação de um sistema bancário do Mercosul. Contextualiza a importância do papel dos bancos estatais nacionais, em especial, do Banco do Brasil e do Banco de La Nación Argentina, destacando que pouco tem sido feito no interesse de explorar o setor na integração da região. Pontua que em contrapartida, ações isoladas têm sido implementadas, como o oportuno Convênio de Créditos Recíprocos e a incipiente constituição de um Banco do Mercosul, seja por meio da transformação do FONPLATA ou da efetivação das operações conduzidas pelo BANASUR.

## Adriana Bragheta

*Conflito entre lei interna e tratado no âmbito da arbitragem — o Brasil e o Mercosul.*

**Defesa:** 04/2000 Mestrado 388 páginas

**Orientador(a):** Paulo Borba Casella

**Palavras-Chave:** *Relações internacionais, MERCOSUL, Arbitragem, Convenção do Panamá de 1975, Lei 9307/96.*

O presente estudo trata da relação entre o direito interno e os tratados no âmbito da arbitragem, analisando a evolução da legislação brasileira sobre arbitragem (leis e tratados); doutrina, direito comparado e tratados sobre a relação entre lei e tratado; evolução jurisprudencial brasileira e a jurisprudência internacional; finalizando com a análise da possibilidade de harmonização entre a Convenção do Panamá de 1975 sobre arbitragem e a lei interna brasileira e sua repercussão para o Mercosul face a situação do Acordo sobre Mediação e Arbitragem privadas do MERCOSUL, assinado pelos países membros, mas ainda não ratificado.

## Fernanda Florentino Fernandez Jankov

*A liberalização do comércio internacional: O caso dos países do Mercosul e as medidas anti-dumping.*

**Defesa:** 07/2000 Mestrado 131 páginas

**Orientador(a):** Antonia Fernanda Pacca de Almeida Wright

**Palavras-Chave:** *Relação internacional, liberalização comercial, regulamentação anti-dumping, Mercosul.*

A pesquisa parte das relações internacionais de comércio, dentro das tratativas que originaram a Organização Mundial do Comércio (OMC), enquanto supridora da lacuna deixada pela inexistência de um organismo para regular o comércio internacional. Assim, parte-se do estudo da regulamentação anti-dumping norte-americana, sob o ponto de vista de seu Direito Interno, para posterior estudo do caso relativo ao procedimento antidumping sobre o Aço laminado provenientes do Brasil e da Argentina nos Estados Unidos, iniciado em junho de 1999. Por meio desta análise, alcançou subsídios suficientes para qualificar as relações entre Brasil, Argentina e Estados Unidos como fomentadoras de um sistema de cooperação entre estes países, o qual justifica e, torna iminente a constituição de uma Área de Livre Comércio, dentro do Princípio de Liberalização do Comércio preconizado pela OMC.

## José Aparecido Rolon

*O Paraguai no Mercosul: limites e possibilidades.*

**Defesa:** 05/2000 Mestrado 104 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** *Economia, Mercosul, integração regional, política externa.*

Este trabalho analisa algumas dimensões do processo de integração ao Mercosul, sob a ótica do Paraguai, privilegiando alguns aspectos de sua política externa. Procura-se a partir da perspectiva guarani, avaliar qual o significado da integração para este país, sua forma de relacionamento com os demais países, particularmente Argentina e Brasil, e o seu modo de fazer política externa, resgatando um pouco desta trajetória em sua história. Assim sendo, partindo do processo da integração regional, procura-se fazer um recorte nacional a partir do Paraguai, tendo como pano de fundo sua localização geopolítica e suas debilidades política, econômica e social. Para tal, recorreu-se a três teorias em seus pressupostos básicos: o Realismo; a Interdependência; e, a Geopolítica. As relações do Paraguai com seus vizinhos de bloco apresentam elementos paradoxais de uma integração notadamente assimétrica.

## Patrícia Reis Maragliano

*O poder da cultura: o papel e o impacto da identidade cultural nas relações internacionais.*

**Defesa:** 03/2000 Mestrado 105 páginas

**Orientador(a):** José Raimundo Novaes Chiappin

**Palavras-Chave:** *Relações internacionais, Lakatos e Guerra Fria.*

Investiga o descrédito do modelo da Guerra Fria no cenário das Relações Internacionais, consistindo na investigação de duas posições teóricas: realismo e liberalismo. Propõe a reconstrução destas propostas teóricas baseando-se na metodologia dos programas de pesquisa científica de Lakatos (1979), avaliando virtudes e fraquezas de cada programa, chegando-se ao cenário colocado nos anos 80. Introduce o construtivismo como via de reformulação de ambos os programas, aplicando os instrumentos teóricos construtivistas e avaliando a posição atual da América Latina no cenário internacional.

## Ruth Coelho Monteiro

*Foro consultivo econômico-social do Mercosul: um espaço democrático para a integração regional.*

**Defesa:** 05/2000 Mestrado 107 páginas

**Orientador(a):** Araminta de Azevedo Mercadante

**Palavras-Chave:** *Relações internacionais, mercosul, foro consultivo, integração regional.*

O presente estudo tem como finalidade descrever, de forma sucinta e objetiva, o processo de criação do Foro Consultivo Econômico-Social do Mercosul — FCES, sua estrutura e funcional, seu ordenamento jurídico e institucional, regimento interno, composição, finalidade e conteúdo, vistos da ótica de quem participou e influenciou desde o início da sua criação como um dos 36 membros titulares efetivos que o compõem, em representação da central de trabalhadores Força Sindical. Além disso, levantar algumas preocupações quanto às deficiências atuais do FCES, com as possíveis modificações necessárias para o seu melhor funcionamento, como também estabelecer a posição, interfaces e relacionamento com os órgãos, subgrupos de trabalho e demais instâncias do Mercosul, dentro da temática que lhe concerne, para a melhor compreensão da sua finalidade e especificidade.

## Samarone Lima de Oliveira

*A penumbra compartilhada - solidariedade e resistência na noite de terror do Cone Sul da América Latina: a ação do grupo Clamor (1978-1991).*

**Defesa:** 09/2000 Mestrado 155 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** *Sociedade, CLAMOR, ditadura, resistência, solidariedade.*

O trabalho reconstrói a história do CLAMOR (Comitê de Defesa dos Direitos Humanos para os Países do Cone Sul), grupo criado na Arquidiocese de São Paulo em 1978, para dar apoio ao crescente número de vítimas das ditaduras do Cone Sul que chegavam ao Brasil. O grupo teve uma destacada atuação na denúncia internacional das violações de direitos humanos, especialmente nos casos referentes às crianças, filhos de desaparecidos políticos. O grupo encerrou oficialmente seus trabalhos em 1991. Através de depoimentos orais e de consultas a arquivos de entidades congêneres no Chile, Argentina e Uruguai, fez-se uma narrativa mostrando o surgimento, formas de atuação e impacto do CLAMOR e seu gesto solidário no Cone Sul da América Latina.

## Ana Carolina Yoshida Hirano

*Sistemas eleitorais e desproporção na Câmara dos Deputados (Brasil e Argentina – 1989/1995).*

**Defesa:** 12/2001 Mestrado 114 páginas

**Orientador(a):** Leonel Itaussu de Almeida Mello

**Palavras-Chave:** *Sistema eleitoral, câmara dos deputados, Brasil, Argentina.*

O objetivo desta dissertação é analisar, comparativamente, o sistema eleitoral do Brasil e da Argentina, entre 1989 e 1995, enfocando a desproporção na Câmara de Deputados destes países. Inicialmente, busca-se ressaltar a importância dos sistemas eleitorais. Enfatiza-se as eleições nas democracias ocidentais, nas quais têm como propósitos fundamentais formar o governo e constituir representação. Analisa-se, também, as técnicas instrumentais, bem como determinadas fórmulas empregadas na realização das eleições. Posteriormente, estuda-se o caso argentino e o brasileiro, em suas especificidades. Aborda-se, então, a origem da desproporção sob o enfoque das Constituições vigentes em ambos os países. Considera-se que as origens da desproporcionalidade traduz a influência do poder regional e político que obedece a critérios econômicos e socioculturais moldados num dado momento histórico.

## Antonio Carlos Datte

*O comércio Brasil e Argentina do setor de autopeças — uma análise empírica do comércio intraindústria.*

**Defesa:** 12/2001 Mestrado 225 páginas

**Orientador(a):** Simão David Silber

**Palavras-Chave:** *Comércio intraindustrial, setor de autopeças, Brasil, Argentina.*

A importância e a expansão do comércio intraindustrial são algumas características dos países industrializados. Entretanto, uma série de estudos comprovam a existência desse tipo de comércio em países menos industrializados ou com pouca tradição ligada à indústria, em razão, principalmente, da liberação do comércio dos anos 60 em diante. A conclusão a que se chegou no que diz respeito à evolução do comércio intraindustrial do setor de autopeças do Brasil e Argentina, no período 1990 a 1999 é de que houve um forte incremento comercial entre esses dois países a partir, principalmente, da criação do Mercosul. Vale destacar que grande parte dos fluxos comerciais foram originados pelas montadoras existentes nos dois países, representando, assim, a estratégia de especialização/complementação.

## Elizete Regina Nicolini

*Políticas de estabilização recentes de Argentina e Brasil e a estratégia de integração econômica proposta com o Mercosul.*

**Defesa:** 06/2001 Mestrado 112 páginas

**Orientador(a):** Leonel Itaussu de Almeida Mello

**Palavras-Chave:** Políticas de estabilização, Mercosul, processo de integração, Brasil, Argentina.

Esta dissertação aborda as políticas de estabilização recentes adotadas na Argentina e no Brasil e o encaminhamento do processo de integração entre os dois países com a criação do Mercosul nos anos 90. Neste período, o Plano de Convertibilidade, implantado na Argentina, em 1991, e o Plano Real, no Brasil, em 1994, ambos de cunho liberal, foram eficazes no combate à inflação e, amparados pelas reformas institucionais, modificaram o padrão econômico dos países. Ao mesmo tempo, o projeto de integração econômica, iniciado pelos dois países desde os anos 80, foi acelerado, resultando na formação de uma união aduaneira, em 1995, que incluiu também Paraguai e Uruguai.

## Fábio Rocha Frederico

*A área de livre comércio das Américas e as políticas externas de Argentina e Brasil (1994-2001): uma análise comparativa.*

**Defesa:** 12/2001 Mestrado 194 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** ALCA, política externa, Brasil, Argentina.

Esta dissertação tem por objetivo analisar comparativamente as políticas externas de Argentina e Brasil, entre 1994 e 2001, diante da Área de Livre Comércio das Américas (ALCA). Deste modo, este trabalho divide-se em duas partes: a primeira concentra-se na política externa dos Estados Unidos e no surgimento e desenvolvimento da proposta da ALCA; a segunda intenta compreender as políticas internacionais dos dois países latino-americanos sob a ótica da ideia do bloco. Finalmente, este trabalho tem a intenção de contribuir para o debate sobre a conveniência do ingresso de Argentina e Brasil em uma área de livre comércio hemisférica.

## Sueli de Oliveira Martins

*Cooperação Bilateral para o Meio Ambiente e Desenvolvimento entre Alemanha e Países do Mercosul.*

**Defesa:** 02/2001 Mestrado 142 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** CNUMAD, projetos de parceria, Alemanha, Mercosul.

No atual contexto mundial marcado ao longo das três últimas décadas do século XX por aceleradas transformações estruturais, a Cooperação Internacional, multi ou bilateral para o meio ambiente e desenvolvimento, no âmbito técnico, científico e/ou financeiro, é um dos principais itens que alicerçam os princípios da Convenção das Nações Unidas para o Meio Ambiente e Desenvolvimento — CNUMAD (Rio-92), sintetizados na Agenda 21. Em termos gerais, a cooperação entre os Estados embasa, de forma integrada e interativa, as diretrizes estabelecidas em todos os capítulos da Agenda, como uma das condições básicas para minimizar os desequilíbrios de produção e consumo, através do Desenvolvimento Sustentável. Neste contexto, esta pesquisa visa contribuir para uma percepção mais aprimorada dos processos de cooperação internacional, que se desenvolvem através de projetos de parceria entre Alemanha e Brasil, com desdobramentos para o Mercosul.

## Sueli Guerreiro Morales

*A imigração dos "Confederados" norte-americanos: São Paulo e México no século XIX.*

**Defesa:** 01/2001 Mestrado 150 páginas

**Orientador(a):** Antonia Fernanda Pacca de Almeida Wright

**Palavras-Chave:** Imigração, confederados norte-americanos, São Paulo, México.

"São Paulo abriga sulista que o vento levou" é o título de um artigo que relata a saga da corrente migratória dos sulistas estadunidenses que imigraram para o Brasil na segunda metade do século passado. Este também é o tema da nossa dissertação de mestrado, que versa sobre a leva de americanos aqui estabelecidos, quando reinava D. Pedro II no Brasil e quando acabamos de nos bater em guerra com o Paraguai. Foi também uma guerra que trouxe para o Brasil estes imigrantes: a Guerra de Secessão (1861-1865). Esta guerra foi do sul contra o norte dos Estados Unidos e causou um dos maiores números de mortes em guerras americanas. Ao final da Guerra Civil Americana, mais de 3.000 sulistas imigraram para o Brasil, e se estabeleceram principalmente no oeste paulista, a 138 quilômetros da capital. Propomos, para nossa dissertação,



o desenvolvimento de um estudo comparativo sobre a imigração norte-americana para o Brasil, especificamente para São Paulo, e para o México, na segunda metade do século XIX, em consequência da derrota sulista, na então mencionada Guerra de Secessão Americana.

## Valéria Cintra Dall'Aqua

*Franchising no Mercosul: perspectivas para uma legislação harmonizada.*

**Defesa:** 11/2001 Mestrado 204 páginas

**Orientador(a):** Paulo Borba Casella

**Palavras-Chave:** Franchising, Mercosul, ordenamentos jurídicos.

O franchising é um sistema complexo de cooperação comercial que visa a distribuição de bens de serviços, mediante o emprego de métodos de gestão empresarial voltados a tais produtos e serviços, sob uma marca determinada. As dificuldades de se entender plenamente as características do sistema acarretam problemas quanto a adequação da aplicação de normas jurídicas na regulação do funcionamento do franchising, possibilitando equívocos interpretativos lesivos as partes envolvidas e ao próprio sistema. Esse problema de âmbito nacional vê-se ampliado, quando a questão jurisdicional envolve vários ordenamentos jurídicos, como no caso dos organismos de integração econômica, como o Mercosul, onde estão em confronto as diversidades culturais, econômicas e políticas de cada Estado-membro. Nesse contexto, surge a ideia da presente dissertação: a análise das perspectivas legislativas do franchising perante o Mercado Comum do Cone Sul, o Mercosul, apresentando o panorama atual de seu desenvolvimento na Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai, e buscando indicar uma alternativa para sua disciplina legal, uma vez que somente o Brasil legislou a respeito, valendo-se dos ensinamentos da experiência da União Europeia, principalmente.

## Rosana Núbia Sorbille

*No olvidamos, no perdonamos, no nos reconciliamos. A constituição e atuação das organizações de familiares de desaparecidos políticos na Argentina e no Brasil: 1973-1995.*

**Defesa:** 10/2002 Mestrado 124 páginas

**Orientador(a):** Osvaldo Luis Angel Coggiola

**Palavras-Chave:** Brasil, Argentina, desaparecidos políticos.

Este trabalho apresenta uma narrativa sobre a constituição e atuação das organizações de familiares de mortos e desaparecidos políticos na Argentina e no Brasil entre os anos 1973 e 1995. Para tal, recupera, a partir de fontes diversas, a

trajetória (origens, finalidades e ações), sentidos e significados destas entidades na história política latino-americana. Familiares de Detenidos y Desaparecidos por Razones Políticas, Asociación Madres de Plaza de Mayo, Asociación Abuelas de Plaza de Mayo, Madres de Plaza de Mayo — Línea Fundadora, H.I.J.O.S. — Hijos por la Identidad, por la Justicia contra el Olvido e el Silencio, na Argentina e a Comissão de Familiares de Mortos e Desaparecidos Políticos, no Brasil, tornam-se, então, os atores centrais em movimento e objetos de estudo desta dissertação.

## Sheila Barroso Alves Antunes

*Leasing. Aspectos jurídicos do arrendamento mercantil internacional no Brasil e na Argentina.*

**Defesa:** 04/2002 Mestrado 221 páginas

**Orientador(a):** Araminta de Azevedo Mercadante

**Palavras-Chave:** Leasing, institutos jurídicos, Brasil, Argentina.

A presente dissertação buscou analisar o contrato de Leasing internacional, traçando um estudo comparativo entre as legislações do Brasil e da Argentina. Inicialmente, dedicou-se a relatar a evolução histórica do instituto, sua conceituação, investigação da natureza jurídica e análise de suas principais modalidades, além de efetivar o cotejo entre o Leasing e outros institutos jurídicos afins, tais como a locação, a compra e venda, e o mútuo. Passa, então, a identificar o contrato de Leasing internacional, traçando suas principais características e observando as distinções com os contratos internos. A seguir, examina o Leasing no Brasil e na Argentina, apresentando um esboço histórico do instituto nesses países, analisando suas legislações e apontando as afinidades e dissimilaridades observadas em cada ordenamento. Encerra-se o trabalho, oferecendo um cenário provável do Leasing no ordenamento jurídico do Brasil e da Argentina e as conclusões finais extraídas dos estudos desenvolvidos.

## Solange Marines Grandi Scorsatto

*Perspectiva de déficit público e crise cambial.*

**Defesa:** 09/2002 Mestrado 98 páginas

**Orientador(a):** Simão David Silber

**Palavras-Chave:** Crise cambial, Brasil, Chile, modelo de Burnside, Eichenbaum e Rebelo.

O presente trabalho visa analisar as crises cambiais ocorridas no Brasil (1999) e no Chile (1982) causadas por uma perspectiva de elevado déficit relacionado com

a assistência ao sistema bancário por parte do governo, utilizando o modelo de Burnside, Eichenbaum e Rebelo (2000). A expectativa de que este déficit fosse, pelo menos parcialmente, financiado por rendas de senhoriagem ou um imposto inflacionário na dívida nominal leva a um colapso do regime de câmbio fixo. Para mostrar como isto acontece usaremos um modelo de equilíbrio geral dinâmico cuja principal suposição é que um ataque especulativo é inevitável quando ocorre um aumento na expectativa de déficit do governo no futuro. O governo não pode evitar um ataque especulativo, mas pode afetar seu timing. Quanto mais ele atrasar o ataque, maior será a inflação no regime de câmbio flexível. Finalmente, quando calibramos o modelo para o Brasil e o Chile, verificamos que os resultados brasileiros para a crise de 1999 não foram satisfatórios, ocorrendo o oposto para o Chile.

## Carlos Alberto Di Lorenzo

*O direito do trabalho e o Mercosul: a harmonização da legislação trabalhista entre o Brasil e a Argentina.*

**Defesa:** 07/2003 Mestrado 128 páginas

**Orientador(a):** Inês Garbuio Peralta

**Palavras-Chave:** Direito do trabalho, Mercosul, legislação trabalhista, Brasil, Argentina.

O Mercosul, instituído pelo Tratado de Assunção, propõe uma união econômica entre Brasil, Argentina, Uruguai e Paraguai. A situação decorrente da integração promovida pelo Tratado prevê a livre circulação de pessoas entre os países na fase do Mercado Comum que ainda não foi alcançada. O fluxo de trabalhadores consiste em uma situação que exige uma reflexão a respeito dos direitos trabalhistas a serem harmonizados. A nova situação trabalhista decorrente do fluxo migratório nos países componentes do Mercosul, leva à formulação de uma legislação harmônica apropriada, no tocante à aplicação dos contratos de trabalho. Essa dissertação propicia a análise dos principais direitos trabalhistas, tendo como foco a Argentina e o Brasil. Visa contribuir com parâmetros referenciais que conduzem a harmonização da legislação trabalhista. O estudo é pautado em instrumentos legais que partem da OIT — Organização Internacional do Trabalho, das Constituições Federais e das leis que regulamentam o contrato de trabalho brasileiro e argentino.

## Edmond Sakai

*Análise comparativa do mecanismo de solução de controvérsias entre estados e particulares no Mercosul e no Nafta.*

**Defesa:** 05/2003 Mestrado 402 páginas

**Orientador(a):** Luiz Olavo Baptista

**Palavras-Chave:** Direitos humanos, direitos dos índios, legislações, Brasil, Argentina.

No atual estágio das relações internacionais — caracterizado pela liberalização das economias nacionais — muitos países optaram pelo aprofundamento das integrações sub-regionais e regionais como uma forma de ganhar competitividade e produtividade no comércio mundial de bens visíveis e invisíveis. De fato, um dos corolários desse estratagema de inserção no comércio internacional foi o desenvolvimento de blocos econômicos como o Mercado Comum do Sul (Mercosul) e o Acordo de Livre Comércio da América do Norte (Nafta). Dentro desse contexto, esta dissertação objetiva estudar, mormente, os mecanismos de solução de controvérsias desses dois blocos econômicos, especialmente quanto aos mecanismos e as regras aplicáveis à solução de controvérsias entre Estados e Particulares no Mercosul e no Nafta, em áreas específicas do comércio internacional como antidumping, investimentos, medidas sanitárias e agropecuárias. Ademais, a pesquisa analisa de forma comparativa as diferenças dos sistemas gerais de solução de litígios do POB/POP do Mercosul e do Capítulo XX do Nafta, seja em relação aos aspectos socioeconômicos, quanto no que concerne aos aspectos jurídicos. Por último, este trabalho colima fazer o estudo de laudos arbitrais do Mercosul e do Nafta similares e que utilizam os sistemas gerais de resolução de controvérsias acima mencionados. Por fim, o trabalho desenvolve uma análise comparativa quanto aos prazos legais.

## Lúcia Elena Arantes Ferreira

*O Mercosul e o direito do consumidor.*

**Defesa:** 05/2003 Mestrado 235 páginas

**Orientador(a):** Amaury Patrick Gremaud

**Palavras-Chave:** Ecoturismo, Pantanal, Brasil, Bolívia.

A sociedade de consumo é um tema central nos nossos tempos. Constatamos que a demanda em massa gerou novos conflitos nas relações de consumo, e a posição de fornecedor e consumidor tem apresentado significativos desequilíbrios. Nosso estudo fundamenta-se nas consequências que o Mercosul provoca no âmbito da proteção aos direitos de consumidor, sob o ponto de vista jurídico; observando as legislações existentes nos quatro países-membros sobre

o tema, suas semelhanças e divergências; enumerando as medidas já adotadas até o momento; bem como demonstrado a possível necessidade de poderes normativos que deveriam ser concedidos ao Mercosul a fim de se harmonizar o tratamento dispensado aos conflitos provenientes das relações de consumo. Pois, o que a integração econômica deveria objetivar é a colocação do produto ou serviço estrangeiro nas mesmas condições e patamar concedido ao produto ou serviço nacional, ou seja, um tratamento igualitário, sem discriminação, propiciando uma concorrência competitiva no mercado integrado.

## Tadeu Zaccarelli Tavares

*Direcionamento dos investimentos e mobilidade das plantas automotrizes brasileiras e argentinas: grau de responsabilidade dos planos econômicos e políticas setoriais.*

**Defesa:** 04/2003 Mestrado 244 páginas

**Orientador(a):** Inês Garbuio Peralta

**Palavras-Chave:** Cinema latino americano, gênero político, teoria do desenvolvimento, Brasil, Bolívia.

O trabalho procura esclarecer o grau de responsabilidade dos planos econômicos e políticas setoriais no direcionamento dos investimentos e mobilidade das plantas automotrizes brasileiras e argentinas no período de 1988 a 1998. Em seu capítulo primeiro, aborda os fatores que atraíram os investimentos para a indústria automobilística para a Argentina. Dentre os fatores, destaca: a estabilidade política e financeira, o regime automobilístico argentino e os acordos e protocolos internacionais. No seu capítulo segundo, busca os fatos e fatores que influenciaram os investimentos nas indústrias automobilísticas brasileiras, destaca os planos econômicos, as políticas setoriais brasileiras e o regime automotivo brasileiro. Saliencia as oscilações abordadas em seu capítulo primeiro. Em seu capítulo terceiro, traça um paralelo entre o comportamento industrial automobilístico brasileiro e argentino, suas relações comerciais bilaterais e com o exterior, as alterações no consumo interno de ambos os países, sua produção, a produtividade e o comportamento dos investimentos. Nas considerações finais destaca que o capital internacional em busca de sua maximização de rentabilidade com segurança migra para região melhor estruturada quanto à estabilidade política e financeira.

## Tania Callado Borges

*A regulamentação do comércio internacional de bens de tecnologia da informação em Brasil e México.*

**Defesa:** 04/2003 Mestrado 183 páginas

**Orientador(a):** Amaury Patrick Gremaud

**Palavras-Chave:** Cinema de ficção científica, alfabetização cinematográfica, Brasil, Argentina.

O presente trabalho tem como escopo analisar comparativamente o comércio internacional no setor de tecnologia da informação no Brasil e no México. Para tanto, verificam-se os aspectos econômicos e jurídicos particulares a esse setor nos âmbitos dos dois países, bem como na esfera internacional. Assim, avaliaram-se itens como produção, comércio exterior e grau de desenvolvimento tecnológico no setor de tecnologia da informação no mundo e nos dois países latino-americanos. No tocante à vertente legal, avaliou-se o Acordo de Tecnologia da Informação (Information Technology Agreement), da Organização Mundial do Comércio, bem como as legislações brasileira e mexicana referentes ao fomento à indústria de tecnologia da informação nestes países.

## Thelma Perez Soares Corrêa

*A harmonização da tributação da renda no âmbito do Mercosul — impacto na circulação dos trabalhadores.*

**Defesa:** 12/2003 Mestrado 229 páginas

**Orientador(a):** Paulo Borba Casella

**Palavras-Chave:** Mercosul, espaço econômico comum, circulação de trabalhadores, sistema tributário, Argentina, Brasil, Uruguai e Paraguai.

Ambicionando criar verdadeiro espaço econômico comum, favorecendo a complementação econômica e as vantagens comparativas do conjunto para, com isso, promover a adequada inserção internacional dos países integrantes, esse desafio se coloca aos parceiros do Mercosul, cujo processo de integração ora se encontra no estágio de união aduaneira imperfeita, buscando arquitetar o seu mercado comum. No tocante à livre circulação dos trabalhadores, ainda que se reconheça que dentre os fatores produtivos, pela sua própria natureza, a mobilidade do trabalho deverá ser consideravelmente menor que a mobilidade dos capitais, a aplicação desarmonizada do imposto incidente sobre a renda das pessoas físicas poderá tornar ainda mais difícil a decisão por trabalhar em outro país, caso exista desvantagem financeira em transferir-se profissionalmente, desvantagem esta decorrente da divergência no sistema de tributação dos rendimentos auferidos pelas pessoas físicas.

## Alberto Kleiman

*As cidades e a cooperação descentralizada no contexto das relações União Europeia — América Latina: o novo papel intencional dos governos locais.*

**Defesa:** 11/2004 Mestrado 141 páginas

**Orientador(a):** Amaury Patrick Gremaud

**Palavras-Chave:** Cidades, governos locais, estados nacionais, organismos internacionais, União Europeia, América Latina.

As cidades e os governos locais vêm ocupando um espaço cada vez maior no cenário internacional. Em razão disso, passaram a participar e a influenciar, de maneira crescente, as discussões que antes eram reservadas exclusivamente aos Estados nacionais e aos organismos internacionais. O presente trabalho visa analisar como este fenômeno recente — a atuação das cidades — ocorre no contexto das relações entre a União Europeia e a América Latina, tradicionalmente dominadas pelos Estados nacionais, e como as cidades, os poderes locais e suas organizações respondem e contribuem para este processo, por meio da cooperação descentralizada e a partir de sua própria agenda internacional.

## Donizetti Leônidas de Paiva

*As estratégias de integração econômica do Brasil e Chile: um estudo comparativo.*

**Defesa:** 12/2004 Mestrado 130 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Integração econômica regional, integração latino-americana, regionalismo aberto, estratégia de integração brasileira, estratégia de integração chilena.

Diante do ressurgimento do regionalismo no cenário internacional na década de 90, e particularmente na América Latina sob a ótica do “regionalismo aberto”, este trabalho tem por finalidade analisar as estratégias desenvolvidas por Brasil e Chile na busca pela integração econômica regional. Tentaremos identificar os motivos que levaram estes dois países a buscar a integração econômica e a adotar diferentes estratégias de integração. Por um lado, o Brasil buscou um esquema de integração com características mais amplas e optou pela formação e consolidação do Mercosul. Por outro, o Chile adotou uma estratégia de acordos bilaterais, que foram firmados com os países da região e de fora deste. Portanto, tentaremos responder as seguintes perguntas: 1. Quais foram os motivos que levaram o Brasil e o Chile a buscarem a integração econômica? 2. Por que estes dois países adotaram estratégias diferentes de integração? 3. Existem pontos de convergência entre estas estratégias duas estratégias? As respostas para estas

questões talvez possam nos ajudar a compreender melhor o ressurgimento da integração na América Latina na década de 90.

## Paulo Camillo Pinto de Gusmão

*O desenvolvimento da América Latina pelo olhar latino-americano: a persistência do desequilíbrio estrutural — obstáculos, trajetórias e potencialidades segundo o pensamento cepalino.*

**Defesa:** 08/2004 Mestrado 128 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Desenvolvimento, industrialização, obstáculos estruturais, América Latina.

O desenvolvimento dos países latino-americanos voltou a ocupar papel privilegiado no debate social e econômico no início do século XXI, com impacto na agenda dos governos, na formulação de políticas públicas e na condução da política econômica. Após vinte anos de reduzido crescimento e elevado e duradouro desemprego, os desequilíbrios estruturais e desigualdades econômicas e sociais foram agravados. O debate político sobre o desenvolvimento dos países da América Latina está apontando a recuperação da sua condição de caminho obrigatório para superar essa situação e propiciar um futuro mais próspero, distributivo, justo e inclusivo socialmente. O processo de industrialização a partir de 1930 representou a emergência de um novo padrão de desenvolvimento, substituindo o modelo de desenvolvimento para fora, assentado na produção e exportação de bens primários. Seu avanço, no entanto, foi comprometido pela baixa capacidade de formação de poupança interna e de acumulação de capital e pela persistência do desequilíbrio de suas contas externas e de seus obstáculos estruturais internos. Nesse contexto, os investimentos necessários para promover o desenvolvimento não foram suficientes para garantir seu dinamismo e sua sustentabilidade.

## Regina Lúcia Novelli Franco

*Da proteção ao consumidor no Mercosul: uma análise dos contratos de adesão.*

**Defesa:** 08/2004 Mestrado 176 páginas

**Orientador(a):** Amaury Patrick Gremaud

**Palavras-Chave:** Consumidor, Mercosul, contratos de adesão.

Esta dissertação tem por objetivo o desenvolvimento do tema “a proteção do consumidor no Mercosul”, centrando sua análise na legislação dos contratos de adesão. O presente estudo busca uma nova postulação para as negociações,

que ora se desenvolvem no sentido da integração regional tendo por base a diversidade dos países em análise e a mudança estrutural que se passa na atividade econômica e de produção de textos legais na pós-modernidade. Assim, para tal, procurará, pelo método indutivo, expor a origem do direito do consumidor como direito fundamental, para então situá-lo como direito de terceira geração. Uma vez estabelecidos estes fundamentos, passará a analisar as várias leis do consumidor existentes nos países do Mercosul (a saber, Brasil, Argentina, Uruguai, Paraguai e o parceiro associado Chile). Após, desenvolverá o tema dos contratos de adesão, inserindo-o nas legislações de proteção ao consumidor ressaltando o tratamento que lhe é dispensado nas legislações dos vários países da Europa e América do Norte, a saber, Alemanha, França, Inglaterra e a dos Estados Unidos. Forçoso seria a inserção do tema da globalização e a análise dos contratos de adesão nos blocos econômicos do Mercosul e na União Europeia e, por fim, o enfoque aos elementos de proteção ao consumidor nos documentos legais existentes no Mercosul. Na conclusão, abordaremos as possibilidades reais de harmonização da legislação consumerista no Mercosul, sob o novo paradigma, que busca o diálogo das produções legislativas dos países e que, sobretudo, busca o respeito à diversidade de cada país. Após, traremos sugestões e propostas do que se vislumbra possível diante das negociações com a Alca e a União Europeia.

## Rodrigo Orlandi Nobile

*Os investimentos diretos externos intrarregionais no Mercosul: motivações e consequências.*

**Defesa:** 06/2004 Mestrado 96 páginas

**Orientador(a):** Amaury Patrick Gremaud

**Palavras-Chave:** Mercosul, integração econômica, economia regional, Brasil, Argentina, Paraguai, Uruguai.

O Mercosul, processo de integração regional, do qual participam a Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai, paulatinamente modificou a dinâmica econômica regional, criando um ambiente favorável ao aumento do fluxo de Investimentos Diretos Externos Intrarregionais. Estes investimentos nos anos 1990 são particularmente importantes, porque eles demonstram que as empresas do bloco evoluíram e tentaram utilizar-se da integração regional para implementar uma estratégia de internacionalização não passiva, em um cenário altamente turbulento. Considerando a escassez de informações sobre estes novos fluxos e a importância do papel que a integração econômica representou à economia regional dos anos 1990, este trabalho tem por objetivo geral analisar a evolução dos investimentos diretos intrarregionais, bem como os impactos relativos ao aumento destes fluxos sobre o processo de integração e as perspectivas de continuidade aos próximos anos.

## Flavia Cristina Regilio Rossi

*ONGs Internacionais de Direitos Humanos: o impacto de atuação da Anistia Internacional e Human Rights Watch no Brasil e nas instituições do sistema interamericano.*

**Defesa:** 02/2005 Mestrado 152 páginas

**Orientador(a):** Rafael Antonio Duarte Villa

**Palavras-Chave:** Direitos humanos, Organizações Não Governamentais (ONGs), anistia internacional, human rights watch.

O objetivo principal da pesquisa é verificar como essas instituições relacionam-se frente aos segmentos governamentais, os atores não governamentais internos e como acionam o Sistema Interamericano nas demandas de direitos humanos no país.

## Jodi Lin Wiggins

*A política comercial dos Estados Unidos para a América Latina no período pós-Guerra fria: realidade ou retórica?*

**Defesa:** 09/2005 Mestrado 148 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Política comercial, pós-Guerra Fria, Estados Unidos, Brasil, México, interamericana.

O objetivo deste trabalho consiste em descrever as tendências na política comercial americana pós-Guerra Fria dando ênfase especial ao Brasil e México. Pretendemos explicar a realidade política, extraindo a retórica para esclarecer os objetivos comerciais americanos. Primeiramente, exporemos o processo de formação da política comercial, identificando os atores governamentais e não governamentais. Descreveremos as políticas específicas dos últimos três presidentes para a América Latina e o interesse dos Estados Unidos em firmar acordos regionais de comércio. Descobrimos que o presidente e o Congresso americano são os principais responsáveis pela formação da política comercial, porém são influenciados por grupos representando vários interesses específicos. Em geral, o presidente favorece uma política de livre comércio, mas buscando o consenso nacional, trabalha para convencer os membros do Congresso e a população a apoiar sua agenda comercial. A história da política comercial americana mostra uma clara tendência à liberalização comercial, mas devido ao sistema político, o governo tenta aplacar as forças protecionistas através de medidas de proteção aos setores prejudicados pelo comércio. As leis domésticas de proteção são instrumentos essenciais na visão dos políticos americanos e não seriam aceitas mudanças nessa área. Até 1989, a segurança e a estabilidade

eram os objetivos principais da política externa americana para a América Latina, mas o fim da Guerra Fria, a redemocratização nos países latino-americanos e a emergência de uma nova ordem mundial, priorizaram o comércio e as questões econômicas nas relações interamericanas. Acordos regionais de comércio se tornaram mais importantes nos últimos vinte anos para alcançar objetivos comerciais e políticos.

## José Carlos Rosinski de Andrade

*O estruturalismo de Raúl Prebisch e a dependência na visão de Fernando Henrique Cardoso: uma contribuição à análise comparada.*

**Defesa:** 08/2005 Mestrado 120 páginas

**Orientador(a):** Leonel Itaussu de Almeida Mello

**Palavras-Chave:** Economia política, desenvolvimento econômico, estruturalismo, dependência, Brasil, Fernando Henrique Cardoso, Raúl Prebisch.

Comparam-se, nesta dissertação, duas abordagens sobre o desenvolvimento econômico: o estruturalismo de Raúl Prebisch e a versão não catastrofista do conceito de dependência desenvolvida por Fernando Henrique Cardoso. Dados os diferentes momentos históricos, realiza-se a comparação de forma não cronológica, mas segundo eixos-chave do pensamento. O conceito “centro-periferia”, primeiro eixo, representa para Prebisch uma subordinação entre países baseada na propagação da tecnologia e nos ciclos econômicos, que resulta em uma estrutura produtiva heterogênea na periferia. Cardoso distingue os termos subdesenvolvimento, dependência e periferia, e afirma que a vinculação destas últimas ao centro (dependência) seria realizada por grupos sociais. Prebisch, economista, pouco se ocupa com o papel das classes — segundo eixo de comparação —, mas enfatiza que estas seriam menos organizadas na periferia, e imputa à burguesia padrões de consumo imitativos aos existentes no centro, o que reduziria sua capacidade de acumulação. Cardoso, sociólogo, foca seus estudos no papel das classes sociais e mostra serem os papéis da burguesia diferentes no desenvolvimento originário do centro e na condição da periferia. O papel do Estado, terceiro eixo da comparação, é enfatizado por Prebisch, e, segundo ele, deveria ser o de realizar esforços contracíclicos, promover o desenvolvimento por meio da industrialização e buscar a integração regional, elementos de uma estratégia coordenada.

## Jouberto de Quadros Pessoa Cavalcante

*Os meios extrajudiciais de solução de conflitos coletivos de trabalho nos Estados-Membros do Mercosul*

**Defesa:** 08/2005 Mestrado 234 páginas

**Orientador(a):** Umberto Celli Junior

**Palavras-Chave:** Processo de integração regional, Mercosul, relação de trabalho, conflito de trabalho, negociação coletiva.

Com a aprovação da Declaração Sociolaboral do Mercosul em 1998, os Estados-Membros se comprometeram a propiciar e a desenvolver formas preventivas e alternativas de autocomposição dos conflitos individuais e coletivos de trabalho, fomentando a utilização de procedimentos independentes e imparciais de solução de controvérsias (art. 12, da Declaração Sociolaboral) e com a necessidade dos Estados-Membros de harmonizar suas legislações, nas áreas pertinentes, para lograr o fortalecimento do processo de integração (art. 1º, Tratado de Assunção), objetivou-se, após discorrer sobre o processo de integração da América Latina e do Mercosul, o tratamento dado às questões laboriais no âmbito regional, as relações de trabalho e seus conflitos, identificar os meios extrajudiciais de solução de conflitos coletivos de trabalho adotadas em cada um dos estados e a traçar seus principais aspectos.

## Marcos Alves Rocha

*O Mercosul como mecanismo promotor de investimento estrangeiro para produção de sensores destinados à automação industrial no eixo Argentina-Brasil.*

**Defesa:** 06/2005 Mestrado 245 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Mercosul, investimento, Brasil, Argentina, tecnologia, desenvolvimento industrial.

Este trabalho tem o objetivo de verificar a viabilidade do estabelecimento de uma estrutura produtiva de sensores indutivos dentro do Mercosul, a qual possa colaborar consequentemente com o desenvolvimento industrial e tecnológico da região, disponibilizando equipamentos de tecnologia e qualidade mundiais a custos competitivos. O tratamento das ferramentas e dispositivos destinados ao controle da implementação dessas atividades no eixo Brasil-Argentina, a potencial contribuição ao aumento do bem-estar regional através de programas de transferência de tecnologia, a inserção dos profissionais locais na cultura industrial de empresas tecnológicas reconhecidas internacionalmente e as suas estratégias de investimentos externo, buscando identificar nos fatores de localização regionais um país com melhor potencial para alcançar tal objetivo.

complementam o escopo deste trabalho. Como resultado da pesquisa, verificamos que o desenvolvimento industrial, para se fazer sustentável, deve estar apoiado sobre o avanço tecnológico e que, a forma mais célebre de implementação do desenvolvimento se faz através do processo de industrialização e dos investimentos externos diretos, dentro dos quais a principal estratégia das empresas multinacionais é a conquista de mercado.

## Marcus Eduardo de Oliveira

*Vargas e Perón: discurso populista em perspectiva e a prática do nacional-desenvolvimentismo.*

**Defesa:** 05/2005 Mestrado 119 páginas

**Orientador(a):** Amaury Patrick Gremaud

**Palavras-Chave:** Populismo, nacional-desenvolvimentismo, doutrinas econômicas, políticas e sociais.

Esta dissertação apresenta alguns objetivos principais. Primeiro discorre sobre o funcionamento da política populista, bem como a construção do chamado nacional-desenvolvimentismo praticado pelos presidentes Getúlio Dorneles Vargas (um aristocrata rural), no Brasil, no período de 1930-45 e 1951-54 e, por Juan Domingo Perón (um oficial do exército), na Argentina, no período de 1945-55 e 1973-74. Em seguida, analisa os determinantes políticos desse comportamento no contexto da prática política populista — ou seja, do peronismo e do varguismo, entendidos como movimentos eminentemente populares, além de serem vistos como doutrinas políticas que rejeitam toda política de previsão futura. Então, o trabalho apresenta evidências empíricas de como funcionou o discurso populista atingindo os brasileiros e os argentinos, visto que Vargas e Perón fizeram uso frequente desses discursos, além de estarem, inequivocamente, entre as figuras mais importantes da história política moderna da América do Sul ao longo do século XX. O último objetivo evidencia as ações relativas às propagandas políticas praticadas em exaustão por ambos os governantes.

## Elaine Aparecida Rodrigues

*Conflito e cooperação na Amazônia Continental em torno da problemática do gerenciamento dos regimes internacionais hídricos compartilhados.*

**Defesa:** 02/2006 Mestrado 222 páginas

**Orientador(a):** Rafael Antonio Duarte Villa

**Palavras-Chave:** Recursos hídricos, Amazônia Continental, relações internacionais.

A dissertação propõe uma reflexão sobre a gestão de recursos hídricos na Amazônia Continental, tendo como escopo a gestão por bacia hidrográfica, cuja

base deve residir na articulação política ao invés da imposição. Analisando a crise da água de forma detalhada, evidencia-se a existência de uma crise de gestão dos recursos hídricos, em cujos cenários destaca-se a tendência de conflitos em decorrência da politização do recurso hídrico. Os fenômenos ambientais não se restringem ao interior dos países, mas invadem outros, tornando as fronteiras nacionais permeáveis aos efeitos sobre seus ecossistemas. Ao inserir a Amazônia na geopolítica da água, a identificação dos reais problemas em escala regional e local é prejudicada pela visão global, que tende a obscurecer as especificidades locais. Uma avaliação mais detalhada da problemática mostra que a grande disponibilidade de água não pode se dissociar dos ecossistemas que compõem o bioma amazônico, formando um sistema hidroambiental cujo equilíbrio é relativamente frágil. Sendo a água um recurso comum global e uma preocupação partilhada, postulamos que a interdependência entre os atores locais e internacionais, e entre estes e os processos ecológicos exige que as questões hídricas tornem-se parte integrante das políticas contemporâneas. Esta relação sistêmica exige uma gestão integrada dos componentes ambientais e, ao mesmo tempo compartilhada entre os Estados.

## Morgana Corrêa Campos Alves

*Da instabilidade cambial às demandas protecionistas: a desvalorização do real em 1999, a reação argentina e lições para o Mercosul.*

**Defesa:** 07/2006 Mestrado 146 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Câmbio, comércio, Mercosul, protecionismo.

A presente dissertação mostra como a desvalorização do Real em 1999 afetou negativamente as relações comerciais entre Brasil e Argentina, impulsionando antigas demandas protecionistas por parte de empresários e políticos argentinos. De forma geral, os números do comércio bilateral comprovam que a temida invasão de produtos brasileiros ao mercado argentino nunca se concretizou. Entretanto, podemos constatar que a ausência de regras claras e de uma institucionalização de fato para o Mercosul abriu espaço para a utilização de medidas de anti-dumping e tentativa de adoção de salvaguardas dentro do bloco. Tais medidas ajudaram a reduzir o comércio bilateral, que sentiu também os efeitos da crise que se instalou na região, enfraquecendo o poder de compra dos consumidores e trazendo incertezas para os produtores. Essa dissertação mostra ainda que empresários e políticos de ambos os países travaram nos jornais uma guerra de acusações e ameaças, que dificultaram as negociações setoriais em andamento e colocaram em dúvida a viabilidade do mercosul.

## José Manuel Cárdenas Medina

*Estrutura e realidade de inovação nas microempresas: os casos do Brasil e do Peru.*

**Defesa:** 12/2007 Mestrado 117 páginas

**Orientador(a):** Elizabeth Balbachevsky

**Palavras-Chave:** Pequenas e microempresas (PEMES), inovação, aprendizagem.

Esse trabalho faz uma revisão generalizada dos tipos de sistemas de produção dentro das pequenas e microempresas, e referencia como eles ajudam ou diminuem as capacidades de inovação de um grupo de empresários peruanos e brasileiros. Seguindo esse intuito; utilizou-se a metodologia de estudo de caso exploratório e descritivo para verificar, junto empresários do setor calçadista, o alinhamento da teoria com a prática dos processos de aprendizagem e flexibilização dentro delas. Os resultados apresentam fortes ligações, vindicando a teoria, no entanto, se acharam novos eixos de discussão no que diz da especialização dentro das pequenas e microempresas. Estes resultados indicam, por sua vez, que um dos fatores condicionantes de inovação nestas empresas através da criação de elos com fornecedores e distribuidores, e também através de criação de processos implícitos de empatia com o cliente.

## Ana Carolina Marossi Batista

*As negociações sobre o comércio de serviços ambientais na Organização Mundial do Comércio e suas perspectivas para os países da América Latina (Argentina, Bolívia, Brasil).*

**Defesa:** 08/2008 Mestrado 145 páginas

**Orientador(a):** Umberto Celli Junior

**Palavras-Chave:** OMC, GATS, Comércio internacional de serviços.

O trabalho visa ao estudo das negociações internacionais tendentes à liberalização do comércio de serviços ambientais travadas no âmbito da Organização Mundial do Comércio (OMC) e sua importância para os países latino-americanos, notadamente Argentina, Brasília e Bolívia. Tais negociações são pautadas pelas regras do Acordo Geral sobre o Comércio de Serviços (GATS) e dependem de inúmeros fatores, incluindo uma definição clara sobre os serviços ambientais. Até o momento não há uma definição universalmente aceita, de modo que se adotou um conceito de serviços ambientais vis-à-vis o desenvolvimento sustentável. Desse modo, consideram-se serviços ambientais aqueles relativos ao tratamento de água e esgoto. Esses serviços são tradicionalmente prestados pelos Estados e envolvem questões delicadas como o acesso à água potável

e ao tratamento de esgoto. Neste sentido, os países em desenvolvimento são os maiores demandados nas negociações na OMC e terão, cedo ou tarde, que assumir compromissos tendentes à liberalização desses serviços.

## Edvaldo da Silva Nunes

*Brasil e Argentina: mudanças climáticas e desenvolvimento econômico.*

**Defesa:** 06/2008 Mestrado 196 páginas

**Orientador(a):** Simão David Silber

**Palavras-Chave:** Negociações internacionais, mudanças climáticas, desenvolvimento econômico.

Este estudo busca comparar os posicionamentos adotados por Brasil e Argentina nas negociações internacionais para enfrentamento do problema das mudanças climáticas globais, entender suas motivações e avaliar sua relação com o desenvolvimento econômico de ambos os países. Considerando-se a interrelação da questão das mudanças climáticas globais com aspectos ecológicos, econômicos e sociais, adota-se aqui a perspectiva de busca de um desenvolvimento econômico social e ambientalmente sustentável.

## Regiane Nitsch Bressan

*A solução dos conflitos comerciais no Mercosul.*

**Defesa:** 07/2008 Mestrado 195 páginas

**Orientador(a):** Elizabeth Balbachevsky

**Palavras-Chave:** Mercosul, sistema de solução de controvérsias, integração regional, conflitos comerciais.

O objetivo deste trabalho é o estudo da solução dos conflitos comerciais do Mercosul, sobretudo aqueles que o foram pelo Sistema de Solução de controvérsias. Portanto, buscou-se entender como são resolvidos tais conflitos, e como a solução desses impacta na construção e instituições do bloco. Para o entendimento do Sistema de Solução de Controvérsias, foi analisado o Protocolo de Olivos, que marcou uma nova fase deste sistema. Além de serem examinadas suas etapas e procedimentos, foram reveladas as principais mudanças ocasionadas. E, a partir delas, evidenciadas as possibilidades, facilidades e dificuldades impostas para a solução de conflitos.



## Ana Carolina Costa Carregaro

*Análise da arbitragem internacional de investimento estrangeiro: Emilio Agustín Maffezini vs. o Reino da Espanha e os Acordos para promoção e proteção do investimento estrangeiro na Argentina.*

**Defesa:** 06/2009 Mestrado 115 páginas

**Orientador(a):** Umberto Celli Junior

**Palavras-Chave:** Arbitragem internacional, investimento estrangeiro, solução de controvérsias.

O investimento estrangeiro é hoje a principal forma de intercâmbio de capital entre os Estados. Como o fito de proteger esse fluxo de capital entre países exportadores e importadores os Estados celebram Acordos para Promoção e Proteção Recíproca de Investimentos. Geralmente esses Acordos-Quadros delineiam uma estrutura de forma a proteger o investimento estrangeiro no Estado receptor. Entre as disposições desses Acordos encontram-se as regras dos mecanismos para soluções de controvérsias. Uma das formas de soluções de controvérsias prevista é a arbitragem internacional do Centro Internacional para Soluções de Controvérsias Relativas à Investimento (ICSID) que ocorre entre um Estado Parte do Acordo. Considerando a crise financeira que assolou a Argentina nos últimos anos, ela tem sido Parte assídua das arbitragens de investimento na seara internacional. O trabalho em comento tem por finalidade analisar a arbitragem internacional do ICSID: Sr. Emilio Agustín Maffezini contro o Governo da Espanha e os Acordos para Promoção e Proteção Recíproca de Investimentos da Argentina. Esta arbitragem passou a ser um caso de grande relevância no cenário internacional, pois tratou da questão da aplicação extensiva da cláusula de nação mais favorecida, incluindo os procedimentos de soluções de controvérsias contidos nos mesmo Acordos.

## Eliana dos Santos Costa Lana

*Políticas públicas para a educação escolar indígena na América Latina: legislações de Brasil e Bolívia.*

**Defesa:** 08/2009 Mestrado 189 páginas

**Orientador(a):** Lucia Emilia Nuevo Barreto Bruno

**Palavras-Chave:** Educação escolar indígena, direito indígenas, legislação, políticas de reconhecimento, formação de professores interculturais.

Nesta dissertação analisaremos a educação escolar indígena. Para tanto, apresentaremos os documentos nacionais e internacionais voltados para esta educação, bem como os programas criados por vários governos latino-

-americanos nos últimos 10 anos. Trata-se de programas relevantes devido à sua abrangência e do fato de decorrerem de políticas de reconhecimento dos direitos dos povos indígenas. Interessa-nos verificar, principalmente, como vêm sendo praticados estes programas em diferentes países da América Latina, mediante as formas institucionais adotadas, especialmente no Brasil e na Bolívia. No Brasil, além da legislação interna para a educação indígena, abordaremos o programa do Curso de Formação Superior de Professores Indígenas do Estado de São Paulo sob a responsabilidade da Faculdade de Educação da USP e entrevistas com professores indígenas de aldeias do estado de São Paulo. No caso da Bolívia mencionaremos a nova lei para a educação indígena e a Capacitação dos Professores de Ensino Bilingue, bem como entrevistas com os envolvidos na prática desses programas.

## Martha Gallardo Sala

*Assistência consular a presos estrangeiros nos Estados Unidos: o caso do México.*

**Defesa:** 08/2009 Mestrado 167 páginas

**Orientador(a):** Vivian Grace Fernández-Dávila Urquidi

**Palavras-Chave:** Assistência consular, presos estrangeiros, Corte Internacional de Justiça, Estados Unidos.

A Assistência Consular aos nacionais do Estado que envia está indicada no artigo 5º da Convenção de Viena sobre Relações Consulares entre as diversas funções consulares. O artigo 36º do mesmo diploma, com o intuito de facilitar o exercício das funções consulares, concede direitos ao cidadão estrangeiro e ao Estado que envia, e impõe deveres às autoridades locais do Estado receptor. A normativa exige que as autoridades locais, sem tardar, informem à repartição consular competente da detenção de um nacional do Estado que envia quando este for preso. As autoridades locais deverão, ainda, informar ao preso estrangeiro deste direito e, a pedido dele, notificar sua detenção ao consulado, além de autorizar o acesso dos funcionários consulares ao detido. Neste trabalho analisa-se a importância deste direito, principalmente nos casos de pena de morte; e descreve-se o instituto da Assistência Consular, especialmente, no caso dos imigrantes mexicanos condenados à pena de morte nos Estados Unidos. A relevância do fenômeno migratório na América Latina, em especial de mexicanos aos Estados Unidos, faz deste caso um exemplo vital. Contribui-se, deste modo, com a discussão normativa internacional na matéria consular como instrumento de cidadania e de realização dos direitos humanos. Apresenta-se a posição da Corte Internacional de Justiça — principal órgão judiciário internacional para a resolução de conflitos entre Estados — e, comparativamente, para o âmbito regional, se introduz a posição da Corte Interamericana de Direitos Humanos. A partir da análise do Direito Internacional e da situação do principal contingente de

migrantes nos Estados Unidos, os latino-americanos e entre eles os mexicanos, este trabalho colabora para a melhor compreensão dos processos de integração no continente.

## Doutorado

### Enio José Verri

*Reestruturação produtiva no Paraná nos anos 90: o papel da globalização e do Mercosul.*

**Defesa:** 12/2003 Doutorado 150 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** *Globalização, regionalização, capitalismo, políticas liberalizantes, fluxo comercial, Mercosul, Brasil, Paraná.*

O processo de globalização, acompanhado das experiências de regionalização, foi um dos marcos do capitalismo dos anos 1990, alterando as relações entre os vários países do mundo. As políticas liberalizantes, adotadas nos países que se inseriram neste processo histórico, contribuíram para um aumento no fluxo de comércio e, em grande parte, para a atração de investimentos, tanto especulativos como produtivos. Este trabalho pretende mostrar quais foram os efeitos da globalização e regionalização em um país subdesenvolvido, no caso o Brasil, e mais especificamente, um estado da federação, o Paraná. No caso da economia paranaense, trata-se de analisar se a globalização e a implantação do Mercosul, a partir de 1991, contribuíram na atração de investimentos produtivos e nas Fusões e Aquisições ocorridas no período, assim como, se estes influenciaram diretamente na reestruturação produtiva ocorrida no Estado no decorrer dos anos 1990.

### Dirceu Yoshikazu Teruya

*A globalização tecnológica e o sistema de inovação argentino e brasileiro do setor de equipamentos de telecomunicações.*

**Defesa:** 09/2004 Doutorado 265 páginas

**Orientador(a):** Elizabeth Balbachevsky

**Palavras-Chave:** *P&D, inovação tecnológica, sistema de inovação, equipamentos de telecomunicações.*

O setor de equipamentos de telecomunicações destaca-se pela constante inovação tecnológica e pela atuação das corporações desse setor em escala global. Para promover a inovação tecnológica, as corporações produtoras de equipamentos de telecomunicações interagem com os atores do sistema de inovação (universidades, institutos de pesquisas, políticas governamentais e marco institucional) e constituem alianças estratégicas globais com clientes

globais e com outras produtoras globais de equipamentos de telecomunicações. Ao mesmo tempo, as filiais têm um papel importante no desenvolvimento tecnológico da corporação, pois elas constituem as competências tecnológicas locais decorrentes das necessidades locais e da interação com os atores do sistema de inovação local. Por sua vez, essas competências tecnológicas locais são compartilhadas com a matriz e com outras filiais. Nesse contexto, a participação das filiais argentinas e brasileiras no processo de inovação tecnológica global é pequena e está concentrada na adaptação da tecnologia da matriz segundo a especificação do mercado local. No âmbito da relação das filiais com os atores locais do sistema de inovação do setor de equipamentos de telecomunicações, a interação das filiais argentinas com os atores argentinos é comparativamente menor em relação à interação das filiais brasileiras com os atores brasileiros. Essa situação favorece as filiais brasileiras na constituição de competências tecnológicas locais e na participação de projetos globais da corporação. O objetivo desse trabalho é verificar a participação de filiais argentinas e brasileiras no processo de inovação tecnológica global das corporações e a inserção dessas filiais no sistema de inovação argentino e brasileiro do setor de equipamentos de telecomunicações desde o processo de industrialização por substituição de importações (dos anos 40 até os anos 80) até o fim dos anos 90.

## Idalia Morejón Arnaiz

*Política e polêmica na América Latina: Casa de las Américas e Mundo Nuevo.*

**Defesa:** 04/2004 Doutorado 326 páginas

**Orientador(a):** Irlemar Chiampi

**Palavras-Chave:** Literatura latino-americana, política, polêmica.

Esta pesquisa está centrada numa análise da polêmica entre as revistas Casa de las Américas (1960) e Mundo Nuevo (1966-1971), cujos projetos ideológicos se organizaram, nos anos 1960, em torno das noções de “engajamento” e “autonomia” do literário diante do político. O enfrentamento destas revistas coloca em evidência os modos públicos e privados que ambas usaram como estratégias, com o propósito de organizar alianças e linhagens para registrar a literatura latino-americana num momento em que ela circulava amplamente e adquiria, por diversos motivos, uma centralidade dentro da tradição ocidental. Tal registro é feito por “Casa” em torno do eixo do “latino-americanismo” e do “terceiro-mundismo”, enquanto que Mundo Novo o organiza em torno do eixo do “cosmopolitismo”. Este caso particular de polarização ideológica é abordado a partir de diferentes perspectivas: as origens institucionais, ligadas à configuração estrutural, intelectual e discursiva das revistas; a polêmica epistolar entre os diretores de Casa e Mundo Nuevo, assim como suas ramificações para outros espaços textuais e outros âmbitos geográficos; a ideia que ambas publicações têm da literatura e do papel do intelectual, através da análise dos gêneros

entrevista e testemunho. Finalmente, comenta-se como, do ponto de vista teórico e crítico-literário, estas publicações se colocam diante da recepção das literaturas nacionais, do boom do novo romance e da atualização do cânone.

## Eliane Maria Octaviano Martins

*Defesa da concorrência e defesa comercial no Mercosul.*

**Defesa:** 10/2005 Doutorado 377 páginas

**Orientador(a):** Umberto Celli Junior

**Palavras-Chave:** Defesa, concorrência, defesa comercial, Mercosul.

A evolução da concorrência em mercados regionais engendra normas de defesa da concorrência minimamente harmônicas, política comum de defesa da concorrência, além de esforços nacionais para garantir coerência de outras políticas governamentais com os objetivos de defesa da concorrência. Tal sistemática de coerência constitui um problema cujo equacionamento é dos mais complexos no processo de integração, visto implicar convergência das regras de defesa comercial pelas normas de defesa da concorrência intrazona, e a submissão dos agentes privados e dos Estados-Partes. O processo evolutivo da concorrência no Mercosul se encontra em estágio considerado incipiente e dotado de uma série de deficiências. Inobstante significativos avanços, o Mercosul não tem sistemática de defesa da concorrência vigente, eficaz e completa. Na inoperância da normativa de defesa da concorrência no Mercosul, os Estados-Partes continuam a aplicar medidas de defesa comercial no comércio intrazona. A defesa da concorrência busca preservar o ambiente competitivo e coibir condutas advindas do exercício de poder do mercado. A defesa comercial busca proteger a indústria nacional de práticas desleais de comércio internacional. Defesa da concorrência e defesa comercial operam a partir de fatos geradores distintos e não são, portanto, substituíveis. Na União Europeia ocorreu a convergência da defesa comercial em defesa da concorrência intrazona. No Mercosul a convergência da defesa comercial para a defesa da concorrência intrazona ainda não foi atingida, embora a evolução das normas demonstre a intenção das partes nessa convergência.

## José Claudio de Freitas Cruz

*Distorções de preços relativos no Mercosul: o caso do setor lácteo.*

**Defesa:** 01/2005 Doutorado 138 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Economia, mercado internacional, Mercosul, Plano Real, setor lácteo, Brasil, Argentina.

A década de 1990 foi marcada por profundas transformações no Brasil. A abertura da economia ao mercado internacional, o surgimento do Mercosul e o lançamento do Plano Real concorreram para o início de uma nova realidade no setor lácteo. Contudo, a falta de coordenação das políticas econômicas gerou distúrbios nas relações comerciais entre o Brasil e a Argentina, causando flutuações no fluxo de comércio de bens que rebaixavam os preços aos produtores. O objetivo geral foi analisar as distorções nos preços relativos sobre o setor lácteo no Brasil e Argentina e verificar a existência e o grau de proteção ao setor. Os resultados obtidos indicaram que, nos 13 anos analisados pela pesquisa, os produtores brasileiros foram taxados de forma indireta. O conjunto das políticas econômicas adotadas no Brasil resultou numa penalização do setor lácteo, expondo-o às intempéries do mercado internacional. Para a Argentina, observou-se que a taxação ocorreu somente em períodos de instabilidades internacionais, como o Efeito Tequila, em 1994/1995, e a crise cambial brasileira de 1999.

## Marcos Antonio da Silva

*Cuba e a eterna Guerra Fria: isolamento ou inserção?*

**Defesa:** 12/2006 Doutorado 274 páginas

**Orientador(a):** Rafael Antonio Duarte Villa

**Palavras-Chave:** Revolução cubana, política externa, nova ordem internacional, América Latina, diplomacia social, isolamento e inserção.

O presente trabalho analisa a política externa cubana nos anos 90, depois da queda do bloco soviético. Para tanto, aponta os principais aspectos que caracterizam a revolução cubana, marco fundamental na política latino-americana na segunda metade do século, analisando a natureza e o processo de construção do socialismo nesta ilha caribenha e a utilização da política externa para garantir a sobrevivência e a consolidação do regime. Neste sentido, ressalta que Cuba atuava, devido ao apoio soviético, nos principais eventos do continente e em outras regiões do planeta, como na África. Em seguida, procura analisar a derrocada do bloco soviético, destacadamente da URSS, e os impactos deste evento na política internacional e as consequências econômicas, políticas e sociais que levaram o país a adotar o regime especial em tempos de paz.

Analisa também as mudanças e continuidades do regime nos anos 90, quando se implementa uma série de reformas, econômicas e políticas, para garantir a manutenção do regime diante do novo cenário. Finalmente, o trabalho procura apontar os princípios e as características da política externa cubana nos anos 90, procurando compreender como o país procurou superar o isolamento e se inserir na nova ordem internacional.

## Selma Maria Ferreira Lemes

*O Estado como parte na arbitragem: casos do Brasil e do Chile.*

**Defesa:** 03/2006 Doutorado 299 páginas

**Orientador(a):** José Augusto Guilhon Albuquerque

**Palavras-Chave:** Brasil-Chile, arbitragem nos contratos administrativos, concessões públicas, parcerias.

Nos contratos administrativos, em especial nos de concessão de obras e serviços públicos e nas parcerias público-privadas, a arbitragem, como forma de solução de controvérsias neles surgidas, é opção importante e fundamental para o negócio, tanto no Brasil como no Chile. Expõem-se as razões jurídicas e os reflexos econômico-financeiros que justificam a adoção da arbitragem. Analisa-se a matéria sob a visão do Direito & Economia em especial o papel das instituições jurídicas (Judiciário e Lei) na formação do custo de transação (teoria econômica) que reflete no preço do contrato administrativo, honrado com recursos públicos. Discorre-se sobre o desenvolvimento do tema no Brasil e no Chile. No plano brasileiro, aborda que a arbitragem é matéria de Direito Civil e Processual Civil e que no princípio constitucional administrativo da legalidade está resguardado na Lei de Arbitragem.

## Alexandre Augusto Ottati Nogueira

*Capacitação tecnológica como instrumento de desenvolvimento e de inserção internacional: o caso da tecnologia da indústria automobilística.*

**Defesa:** 03/2007 Doutorado 364 páginas

**Orientador(a):** José Raimundo Novaes Chiappin

**Palavras-Chave:** Tecnologias-chave, capacitação tecnológica, teoria da decisão, políticas públicas.

Este trabalho apresenta uma metodologia para tomada de decisão sobre tecnologias-chave. A metodologia fundamenta-se no programa de pesquisa sobre racionalidade, solução de problema e tomada de decisão de Chiappin, com relevante participação de Leister. O método de escolha é estabelecido a partir

do compromisso de eficiência entre um critério de competência, relacionado à produtividade e ao movimento de inovação, e um critério de redução da dependência econômica, relacionado a um melhor posicionamento estratégico internacional. Uma matriz de decisão é definida com base no método de escolha estabelecido. Para cada dimensão da matriz de decisão, critérios de avaliação de desempenho são definidos para avaliação das tecnologias. A metodologia é aplicada de forma ampla às tecnologias da indústria automobilística. Tecnologias-chave do setor automobilístico são identificadas e classificadas numa escala de prioridades. A similitude entre a metodologia proposta e as diretrizes de política industrial do Governo é comprovada pelos resultados obtidos. Uma aplicação menor da tecnologia ao setor tecnológico da TV digital ilustra a possibilidade de aplicação desta tecnologia de tomada de decisão a outros setores tecnológicos e industriais. A proposição de um "produto ideal", que utilize as tecnologias-chave identificadas nos dois setores analisados, completa a pesquisa.

## Ana Maria Azevedo Figueiredo Souza

*Vigilância sanitária na saúde pública brasileira e sua aproximação com o caso mexicano: proteger, vigiar e regular.*

**Defesa:** 10/2007 Doutorado 293 páginas

**Orientador(a):** Sueli Gandolfi Dallari

**Palavras-Chave:** Vigilância sanitária, Brasil, México.

A organização da vigilância sanitária no Brasil é estudada por meio da definição de modelos que buscam reunir as necessidades, os saberes, a dinâmica de organização e as finalidades desse processo de trabalho específico no interior da saúde pública. Ao tomar por base um recorte temporal, tais modelos demarcam três períodos distintos: o da proteção, o da vigilância e o da regulação sanitária. Discute-se a relação entre as características próprias a cada um desses modelos e as políticas públicas, sociais e econômicas traçadas ao longo da construção da sociedade brasileira. Entendida neste estudo como uma área da saúde, a vigilância sanitária vem se afastando da prática médica a medida que amplia sua interface com os processos produtivos geradores de risco sanitário, o que leva à preponderância da economia. O estudo busca identificar, nas singularidades da formação social do Brasil, a possibilidade de a vigilância sanitária sustentar-se como integrante das políticas de direito social, mesmo sob o regime da reestruturação produtiva internacional. Por fim, faz uma aproximação com o caso mexicano. O trabalho se apoia em construção teórica de base dialética e hermenêutica.

## Wagner Luiz Menezes Lino

*A contribuição da América Latina para o Direito Internacional: o princípio da solidariedade.*

**Defesa:** 05/2007 Doutorado 342 páginas

**Orientador(a):** Araminta de Azevedo Mercadante

**Palavras-Chave:** Direito Internacional, integração regional, América Latina, panamericanismo.

A América Latina, com sua história marcada por lutas contra a exploração colonial, pelos conflitos internos no Estados e pela tentativa constante de afirmação no cenário internacional, desde a independência de suas nações, produziu em razão desse conjunto de fatores uma prodigiosa e dinâmica agenda jurídica empregada para tutelar as relações internacionais. O ponto de partida para o desenho de um Direito Internacional característico dessas relações foi o Congresso do Panamá, realizado em 1826, sob a liderança de Simón Bolívar, e o desenvolvimento do ideal do panamericanismo. Desde então, um conjunto de ações políticas, de declarações diplomáticas, de soluções jurídicas adotadas para dirimir conflitos e práticas costumeiras que envolviam as relações entre os Estados latino-americanos acabaram por oferecer ao Direito Internacional, até então predominantemente eurocentrista, novos institutos que passaram a contribuir com o desenho do Direito Internacional contemporâneo e a enriquecer doutrinariamente seu estudo, além de se tornar referencial para outros Estados da sociedade internacional em suas relações internacionais.

## Alexandre Hamilton Oliveira Santos

*Regime internacional de segurança e facilitação de aviação civil: um estudo de análise da política de transporte aéreo da América Latina pós-ataques terroristas de 11 de setembro de 2001 nos EUA.*

**Defesa:** 11/2008 Doutorado 301 páginas

**Orientador(a):** Rafael Antonio Duarte Villa

**Palavras-Chave:** Regime internacional, segurança e facilitação de aviação civil, terrorismo aéreo, política de transporte aéreo na América Latina.

A presente tese é um estudo de caso que buscou examinar o impacto dos ataques terroristas de 11 de setembro de 2001 nos Estados Unidos da América sobre o regime de segurança e facilitação de aviação civil dos países integrantes da Comissão Latino-Americana de Aviação Civil e, conseqüentemente, seus desdobramentos no que se refere à política pública de transporte aéreo daquele continente. Para tanto, elaborou-se um referencial teórico onde foram explorados conceitos-chaves relativos a relações internacionais, terrorismo aéreo, aviação

civil, política pública, transporte aéreo, regime de segurança e facilitação de aviação civil na América Latina, procurando enfatizar suas interfaces e complementaridades. Em seguida, foram apresentados os resultados de uma pesquisa descritivo-exploratória com base em um estudo de caso, envolvendo a coleta de dados através de questionário enviado a todas as organizações de forma direta ou indireta envolvidas com o tema, tais como, a Organização de Aviação Civil Internacional (ICAO), situada em Montreal (Canadá), as Agências Nacionais de Aviação Civil, situadas nos 22 países integrantes da Comissão Latino-Americana de Aviação Civil (CLAC), com sede em Lima (Peru). Por fim, foram feitas as considerações finais e explicitadas as limitações e contribuições do estudo, bem como sugestões para estudos futuros.

## Elias David Morales Martinez

*A experiência de Tlatelolco: um estudo do regime latino-americano e caribenho de proscição de armas nucleares. 1963-2008.*

**Defesa:** 12/2008 Doutorado 463 páginas

**Orientador(a):** Elizabeth Balbachevsky

**Palavras-Chave:** Zonas livres de armas nucleares, Tratado de Tlatelolco, proscição de armas nucleares, desnuclearização, regimes, América Latina.

A primeira Zona Livre de Armas Nucleares numa região densamente habitada foi estabelecida na América Latina pelo Tratado de Tlatelolco, assinado na cidade do México em 14 de fevereiro de 1967. A partir de então, o continente latino-americano se encontraria sob um regime de proscição de armas nucleares, estabelecendo uma série de compromissos tanto para os Estados regionais quanto para as potências nucleares. A nossa pesquisa pretende analisar empiricamente em que medida a adesão ao Tratado influenciou as políticas de alguns países latino-americanos em relação à questão nuclear e para tanto, abordaremos a experiência de Tlatelolco durante quarenta anos de existência, observando a efetividade do regime, as implicações e o cumprimento dos compromissos adquiridos pelas partes. Nosso estudo se fundamenta em um quadro teórico baseado em quatro pilares: o Realismo e Idealismo como teorias clássicas de Relações Internacionais; Teoria de Regimes Internacionais; Teoria de Coalizões e Negociação Internacional; e o Pacifismo Ativo Instrumental. Posteriormente, estabelecemos cinco etapas na análise do regime: Iniciativas, Negociações, Pós-negociação, Adesão e Implementação. Posteriormente, a partir da informação levantada, organizada e plasmada em cada capítulo, nossa avaliação e crítica serão esplanadas no último capítulo, no qual apresentaremos as contribuições do regime de Tlatelolco em três níveis: estatal, regional e global. Demonstraremos a existência de duas vulnerabilidades que têm a capacidade de esvaziar o regime, principalmente no relacionado aos compromissos assumidos pelas potências nucleares nos Protocolos Adicionais I e II. Enunciamos uma série de assuntos,

nos quais o regime se encontra limitado para tratá-los. Por último, identificamos um conjunto de situações que desafiam a efetividade e robustez de Tlatelolco, as quais devem ser enfrentadas e resolvidas.

## Fernando Antonio Franco Montoro

*Harmonização tributária dos impostos gerais sobre vendas: Argentina e Brasil.*

**Defesa:** 07/2008 Doutorado 128 páginas

**Orientador(a):** Araminta de Azevedo Mercadante

**Palavras-Chave:** Mercosul, harmonização tributária, Argentina.

Este trabalho visa levantar os problemas relativos à harmonização dos impostos gerais sobre vendas entre a Argentina e o Brasil, de forma a acatar as determinações do Tratado de Assunção, documento este que institui o Mercosul. Privilegia os problemas advindos do federalismo adotado nos dois países, uma vez que, para a harmonização pretendida, são necessárias alterações nos sistemas tributários das unidades subnacionais. Em vista das justificativas teóricas relacionadas às vantagens da descentralização de gastos e da arrecadação de impostos às esferas de governo mais próximas da população, discutem-se as opções possíveis para conciliar a integração econômica e a imposição subnacional de impostos. Para isso, os impostos gerais sobre vendas, em particular o Imposto sobre o Valor Adicionado (IVA), e o federalismo fiscal são analisados sob o ponto de vista teórico.

## Luís Alexandre Carta Winter

*O Mercosul e o sistema presidencialista.*

**Defesa:** 06/2008 Doutorado 155 páginas

**Orientador(a):** Araminta de Azevedo Mercadante

**Palavras-Chave:** Mercosul, blocos econômicos, presidencialismo, integração econômica internacional.

Nesta tese trabalha-se a origem e o histórico dos Blocos Econômicos em geral e do MERCOSUL em particular e, dentro do MERCOSUL, são esmiuçados o Tratado de Assunção, o Protocolo de Ouro Preto e a atual estrutura institucional do MERCOSUL, bem como o processo de internalização das normas ali existentes. Também são traçadas, dentro do sistema presidencialista, as condições históricas e sociais que o favoreceram, a história do presidencialismo dentro dos Estados-Partes originários do MERCOSUL, além de se fazer uma análise da atuação do Poder Executivo, nesses Estados. A seguir, reunindo MERCOSUL e presidencialismo, é investigada a integração como política de

governo, onde se verifica a interferência do sistema presidencialista nas decisões do MERCOSUL, tanto no aspecto de união aduaneira, como voltadas para a criação de um mercado comum, com uma análise das dificuldades e implantação desse mercado. Na conclusão, com a criação do mercado comum, analisa-se a relação que se estabelece entre esse mercado e o sistema presidencialista.

## Maria do Carmo Alves de Albuquerque

*A participação da sociedade na redefinição de políticas de direitos: os direitos da infância e o direito à moradia nos países do Cone Sul na virada para o século XXI.*

**Defesa:** 03/2008 Doutorado 219 páginas

**Orientador(a):** Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins

**Palavras-Chave:** Participação, democracia, construção democrática, políticas públicas, Cone Sul.

Os debates sobre a construção democrática são marcados, nas décadas finais do século XX, pelo surgimento de novas experiências de participação da sociedade em políticas públicas. Este trabalho analisa fatores que contribuem para o maior alcance democrático destas experiências, na perspectiva da construção de novas políticas de direitos. Analisa também a construção de novos paradigmas de direitos — o paradigma da proteção integral aos direitos da infância e os paradigmas do direito à moradia e à cidade — e os elementos que eles trazem para o debate sobre a construção de um novo Estado social na América Latina. Foram estudadas novas formas de participação da sociedade civil nas políticas de moradia e de infância, nos cinco países do Cone Sul, Argentina, Brasil, Chile Uruguai e Paraguai. O estudo fundamentou-se em entrevistas realizadas com representantes de organizações sociais e em visitas de campo a experiências participativas nos cinco países, bem como em pesquisa bibliográfica sobre as referidas políticas sociais e sobre a participação da sociedade nas mesmas.

## Pedro Raffy Vartanian

*Choques monetários e cambiais sob regimes de câmbio flutuante nos países membros do Mercosul.*

**Defesa:** 08/2008 Doutorado 139 páginas

**Orientador(a):** Marcio Bobik Braga

**Palavras-Chave:** Coordenação macroeconômica, Mercosul, Modelo VAR.

Esta tese analisa o comportamento das economias dos quatro países membros do Mercosul (Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai) sob o funcionamento de

regimes de câmbio flutuante, que substituíram os regimes de câmbio mais rígidos a partir do final da década de 1990. O objetivo consiste em verificar se, sob regimes de câmbio flutuante, há sinais de convergência macroeconômica entre os países do Bloco, por meio da aplicação de um modelo VAR (vetores-autorregressivos) e de testes empíricos complementares. A simulação de choques com o uso de vetores autorregressivos visou comparar o funcionamento e os efeitos das políticas monetária e cambial dos países por meio das elasticidades entre as variáveis, obtidas nas funções de resposta a impulso, e da participação de cada variável no sistema, analisada pela decomposição da variância dos erros de previsão. Complementarmente, foram executados testes de exogeneidade, com o intuito de se efetuar uma análise comparativa, e de estabilidade, para avaliar a ocorrência de eventuais choques simétricos na região. Os resultados da estimativa e dos testes permitiram demonstrar que não há qualquer indício de convergência macroeconômica entre os países do Mercosul, pois além da elasticidade distinta entre as variáveis estimadas para cada um dos países e das diferenças na classificação da exogeneidade das variáveis, os diferentes períodos de instabilidade indicam assimetrias de choques entre os países da região.

## Rogério Alessandre de Oliveira Castro

*O Factoring internacional no Brasil e na Argentina: uma proposta de unificação com base na Convenção de Ottawa do UNIDROIT.*

**Defesa:** 12/2008 Doutorado 397 páginas

**Orientador(a):** Araminta de Azevedo Mercadante

**Palavras-Chave:** Factoring internacional no Brasil, factoring internacional na Argentina, Convenção de Ottawa do UNIDROIT.

Na presente tese utiliza-se o método dedutivo-comparativo para desenvolver um estudo do factoring, principalmente no Brasil e na Argentina, e uma análise da Convenção de Ottawa do UNIDROIT, que dispõe sobre o contrato de factoring internacional. Este estudo inicia-se com uma breve análise histórica do factoring e suas características gerais na Europa, nos Estados Unidos e na América Latina, sendo investigada ainda a etimologia da palavra factoring, o seu enquadramento como instituto e a sua estrutura e função. Em seguida, passa-se a analisar o factoring no Brasil em seus mais variados aspectos, tais como o processo histórico, a terminologia adotada, a legislação interna, enfatizando-se o contrato internacional e as figuras contratuais afins, como também abordando as sociedades de factoring e os seus volumes de operações. Por envolver um estudo comparativo, a pesquisa volta-se, em seguida, à análise desses variados aspectos do factoring em relação à Argentina. Analisa-se, também, a referida Convenção de Ottawa do UNIDROIT, as suas características, a influência de outras convenções internacionais, a participação do Brasil e da Argentina e,

especialmente, o que dispõem os seus artigos. Em seguida são identificados os aspectos do contrato de factoring internacional que seriam harmonizados se o Brasil e a Argentina adotassem essa convenção.

## Comunicação e Cultura

### Mestrado

#### Mariza Bertoli

*O mítico e o político na arte do Cone Sul. Análise comparada da obra plástica de Antonio Seguí-Córdoba, Argentina e Humberto Espíndola-MS, Brasil.*

**Defesa:** 12/1993 Mestrado 118 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** *Cultura, arte latino-americana, pintura contemporânea, identidade cultural.*

Realiza análise comparada entre a obra plástica de Antonio Seguí (Córdoba, Argentina) e a de Humberto Spíndola (Mato Grosso do Sul, Brasil). Destaca o efeito estético como ato de solidariedade, apontando, na malha simbólica, os nexos de sentido que configuram uma face da identidade cultural. Observa a constituição do sujeito dentro da relação simbólica, tendo a imagem como anteparo. Considera, no plano da visualidade, a presença virtual de um enunciador que faz dos seus enunciantes, atores sociais com quem o receptor se identifica. Discute o mítico e o político e a sua confluência na trajetória dos personagens — tipos que constituem os núcleos temáticos, tal como se revelam na construção da imagem, envolvendo história e memória cultural.

#### Rodolfo Mata Sandoval

*Octavio Paz e Haroldo de Campos: contradições da modernidade na América Latina.*

**Defesa:** 12/1993 Mestrado 305 páginas

**Orientador(a):** Irlomar Chiampi

**Palavras-Chave:** *Cultura, modernidade, pós-modernidade, vanguardas literárias.*

Mostra as diferentes posições de Octavio Paz e Haroldo de Campos perante os debates acerca do fim ou do resgate da modernidade e das vanguardas, a validade ou inexistência da Pós-Modernidade e as aporias que esses fenômenos estéticos e culturais suscitam. Enfatiza os traços que tais fenômenos adquirem na América Latina, criando conceitos como "modernidade periférica", "identidade"



e "subdesenvolvimento". Aborda as teorias poéticas, as ideias sobre tradução e as reflexões sobre a identidade latino-americana, que estão articuladas e formam parte essencial do trabalho dos dois poetas-críticos. Parte do diálogo estabelecido entre eles em 1968, principalmente em torno da obra de Mallarmé, do qual surgiram poemas de Octavio Paz e o "Transblanco" de Haroldo de Campos.

## Alida Cecilia Salazar Suarez

*Integração fronteiriça. Um estudo de caso: Cáceres — Mato Grosso — e a música das suas fronteiras.*

**Defesa:** 09/1994 Mestrado 213 páginas

**Orientador(a):** Mary Enice Ramalho de Mendonça

**Palavras-Chave:** *Cultura, integração regional, música, expressões culturais.*

Aborda os recursos naturais de expressão cultural de que dispõem os povos de regiões fronteiriças e sua integração por meio da música. Analisa as especificidades da musicalidade da região de Cáceres, no Mato Grosso, local onde convergem diversas manifestações musicais provindas de outras regiões latino-americanas (Argentina, Paraguai e Bolívia). Realiza uma avaliação do grau de integração da expressão musical, sua capacidade de incorporação de outros elementos culturais e os efeitos históricos advindos da pluralidade cultural da região.

## José Luis Hernandez Alfonso

*Os donos das encruzilhadas. Uma aproximação à estética dos Candomblés e da San-teria a partir de um estudo comparativo dos suportes materiais de EXJ e Elegrá.*

**Defesa:** 11/1994 Mestrado 106 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** *Cultura, Candomblé, Santeria, imaginário religioso.*

Enfoca o Candomblé brasileiro e a Santeria cubana, com base numa análise artístico-comparativa dos objetos rituais utilizados nos cultos dos orixás Exú e Eleguá. Estuda o comportamento do fato estético nestas religiões e o revela como elemento detonador da identidade cultural entre Brasil e Cuba, assim como da especificidade da cultura latino-americana. Utiliza conceitos derivados dos estudos de Juan Acha e de Nestor Garcia Canclini para a caracterização

comparativo-descritivo-analítica dos processos artístico e estético, interpretando-os a partir da realidade onde se desenvolvem.

## Maria Elisa Linardi de Oliveira Cezaretti

*Poética metafísica na pintura da modernidade latino-americana.*

**Defesa:** 08/1994 Mestrado 223 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** *Cultura, modernismo latino-americano, vanguardas, metafísica.*

Analisa quatro pintores célebres (Emilio Petorutti e Xul Solar — argentinos, e Tarsila do Amaral e Ismael Nery — brasileiros), resgatando de suas obras, em estudo comparativo, os elementos estéticos que ratificam a ideia de que a pintura latino-americana correspondente ao período denominado "Vanguardas" engendra uma iconografia específica, com acentos localistas e universalistas, cuja expressão final constitui uma das diversas faces da identidade continental. Localiza suas semelhanças e diferenças, procurando estabelecer o percurso trilhado e formativo do caráter latino-americano. Apresenta os elementos formais, constantes, nas suas produções, perfilando-os em uma expressão final simbólica, a qual propõe, como regra básica, a busca de futuro e da modernidade por meio de um retorno ao passado espaço-temporal, por meio de associações insólitas e de interpretações pessoais, as quais transcendem o momento existencial.

## Mario Fernando Gutiérrez Olórtegui

*As imagens do global: processos de globalização e mundialização nos telejornais do Brasil e Peru.*

**Defesa:** 12/1994 Mestrado 206 páginas

**Orientador(a):** José Marques de Melo

**Palavras-Chave:** *Comunicação, globalização, mundialização, comunicação, telejornais, Brasil, Peru.*

Trabalha tanto os temas da globalização das relações econômicas como representação de uma realidade política quanto os temas da mundialização da sociedade como significado cultural de uma acelerada circulação de objetos simbólicos. Estuda ainda os telejornais "Jornal Nacional" e "Jornal da Rede Globo", do Brasil; e, "24 Horas" e "Noticiero CNN", da Panamericana de TV, do Peru. Considera-os como agentes dinâmicos de integração e instituições mediadoras do social, os quais impelem a circulação mundial da informação e, com ela, os referentes temáticos, expressivos e simbólicos da hegemonia globalizada

e da sua legitimação mundializada. Demonstra que os noticiários, assumidos tradicionalmente como veículos de integração do Estado-nação tornam-se, nos tempos do neoliberalismo econômico, agentes dinâmicos de uma integração acelerada ao mercado-mundo, gerando não só imagens para uma globalização do imaginário como também construindo um imaginário da mundialização.

## Verónica Patricia Aravena Cortés

*A imprensa na transição de regimes autoritários. Estudo de dois casos: Brasil e Chile.*

**Defesa:** 11/1994 Mestrado 119 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** Comunicação, imprensa, autoritarismo, transição democrática.

Observa como a grande imprensa escrita do Brasil e do Chile se posicionou nos períodos de transição democrática. Estuda o discurso de primeira página de dois jornais diários de cada país: o El Mercurio, o primeiro e o principal jornal conservador do Chile, que apoiou o regime militar desde seus primórdios; e, o jornal La Época, nascido em 1987, com o firme propósito de lutar pela democracia chilena. No Brasil, analisa os jornais O Estado de São Paulo e a Folha de São Paulo, por terem concepções distintas de sociedade e Estado naquele momento. Trabalha as vinculações entre linguagem e ideologia, ao assumir a notícia como um discurso jornalístico. Percebe as informações políticas da capa dos jornais como intimamente ligadas à crença do veículo na legitimidade da dominação exercida pelo Estado, o que o leva a aceitar e até a assumir os valores propostos pelo governo, ou a recusá-los.

## Vivian Fernandez D'Avila

*As representações do narcotráfico na imprensa latino-americana.*

**Defesa:** 11/1994 Mestrado 252 páginas

**Orientador(a):** Fernando Leite Perrone

**Palavras-Chave:** Comunicação, narcotráfico, imprensa, NOMIC.

Estuda os jornais de maior circulação nacional nos países onde o narcotráfico tem maior incidência: na Bolívia, o jornal Presencia; na Colômbia, o jornal El Tiempo; e, no Brasil, a Folha de São Paulo. Apresenta as teorias da "Nova Ordem Mundial da Informação" (NOMIC), as quais afirmam existir órgãos de difusão que atuam no plano global — agências de notícias, por exemplo — que se encarregam de disseminar os valores culturais e interesses dos países desenvolvidos, repetindo

o conteúdo informativo dominante, em detrimento da própria realidade. Sobre o narcotráfico, as agências de notícias infiltram, ainda na perspectiva da NOMIC, um discurso de intervencionismo militar, penalização e coação econômica e, principalmente, de denúncias aos países produtores, enquanto os consumidores ficariam isentos de qualquer responsabilidade. Questiona essa teoria, verificando em que medida o contexto histórico da Guerra Fria (em que tais teorias foram elaboradas) influi nas suas conclusões e impede observar a intervenção das mensagens jornalísticas.

## Liliana Rico Sabogal

*O narcotráfico colombiano na imprensa latino-americana (Brasil, Colômbia).*

**Defesa:** 04/1995 Mestrado 69 páginas

**Orientador(a):** Emir Simão Sader

**Palavras-Chave:** Comunicação, narcotráfico, imprensa, Colômbia, NOMIC.

Analisa o discurso jornalístico sobre o narcotráfico na Colômbia, por meio do jornal El Expectador, e no Brasil, por meio do jornal O Estado de São Paulo. Narra as mudanças na caracterização do narcotráfico e dos narcotraficantes na imprensa colombiana, seu papel na sociedade e sua atuação política. Apresenta os pressupostos teóricos da NOMIC (Nova Ordem Mundial da Informação e Comunicação), as reivindicações dos países em desenvolvimento e o surgimento das agências transnacionais de informação e o contexto histórico do nascimento do narcotráfico na Colômbia. Baseada nos estudos de Van Dijk, trabalha com a manchete, o contexto e o comentário dos textos jornalísticos.

## Celso Norimitsu Mizumoto

*A comunicação empresarial na avicultura de postura: Brasil e Argentina.*

**Defesa:** 10/1996 Mestrado 154 páginas

**Orientador(a):** Leonel Itaussu de Almeida Mello

**Palavras-Chave:** Economia, avicultura de postura, comunicação empresarial, Brasil, Argentina.

Estuda a comunicação empresarial e sua importância na avicultura de postura do Brasil e da Argentina, países que produzem mais de 90% dos ovos de todo o Mercosul. Conjunto de formas e meios por meio dos quais é realizada a transmissão e recepção de informações das empresas, a comunicação empresarial tornou-se um dos fatores decisivos ao desenvolvimento da empresa tanto no aspecto estratégico como no administrativo — andamento das operações empresariais

cotidianas. Analisa comparativamente o nível de estruturação das empresas do setor e sua correspondência no nível de relacionamento entre seu público interno e externo. Conclui que a avicultura de postura brasileira desenvolveu um modelo de comunicação empresarial mais avançado, possuindo tecnologia melhor aperfeiçoada tanto na área de técnica veterinária como na de técnica administrativa. Como consequência, a produtividade do plantel brasileiro é superior ao argentino, possibilitando ao Brasil produzir ovos mais baratos a partir de insumos mais caros.

## José Humberto Orduz Maldonado

*Glauber e Solanas: a construção da imagem fílmica no novo cinema latino-americano. Estudo comparativo entre os filmes "Deus e o Diabo na Terra do Sol" e "Los Hijos de Fierro".*

**Defesa:** 05/1996 Mestrado 146 páginas

**Orientador(a):** Mary Enice Ramalho de Mendonça

**Palavras-Chave:** Cultura, cinema novo, análise fílmica, simbologia, Glauber Rocha, Fernando Solanas, Brasil, Argentina.

Estudo comparativo entre os filmes Deus e o Diabo na Terra do Sol de Glauber Rocha (Brasil, 1963) e Los Hijos de Fierro de Fernando Solanas (Argentina, 1974). Analisa os traços mais marcantes da imagem fílmica nestas duas obras, representativas do movimento conhecido como "Novo Cinema Latino-Americano" (NCLA). Por meio de uma metodologia multidisciplinar, cujo eixo é a análise fílmica, busca estabelecer semelhanças e diferenças entre as obras estudadas, centralizando-se na observação dos elementos simbólicos do relato e nas características plásticas da elaboração da imagem. Estes dados são confrontados com as particularidades do contexto sociocultural e histórico em que foi produzido cada filme, de forma que a referência e as relações estabelecidas enriqueçam o trabalho de interpretação.

## Mareia Quintero Rivera

*A cor e o som da nação: a ideia de mestiçagem na crítica musical do Caribe hispânico insular e do Brasil (1928-1948).*

**Defesa:** 12/1996 Mestrado 223 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Cultura, mestiçagem, crítica musical, projetos nacionais.

Examina os discursos em torno da "mestiçagem" como elemento articulador de projetos nacionais, a partir da leitura dos debates sobre a música nas Antilhas

Hispânicas (Cuba, República Dominicana e Porto Rico) e no Brasil, nas décadas de 30 e 40 principalmente. Considera textos de crítica musical que vão além da discussão estética ou antropológica da música, oferecendo uma ótica privilegiada para a análise das nuances e contradições das distintas avaliações da "mestiçagem". Estuda as correspondências entre o projeto de delinear uma cor característica a conformação étnica da nação e a busca da expressão sonora dessa cor. Analisa a relação entre as visões operantes na configuração de projetos nacionais (tanto contestatários quanto hegemônicos) e o pensamento em torno à cultura, em particular, à música.

## Roberto Ribeiro Moreira

*As possibilidades da telenovela na integração da América Latina.*

**Defesa:** 10/1996 Mestrado 132 páginas

**Orientador(a):** Maria Nazareth Ferreira

**Palavras-Chave:** Cultura, telenovela, integração latino-americana, mercado de bens culturais.

Discute o espaço ocupado pela telenovela no mercado de bens culturais, estudando as possibilidades de participação desse produto em um processo de integração latino-americana. Revê as mais recentes contribuições teóricas no campo da comunicação na América Latina. Avalia as formas de produção dos grandes realizadores do gênero; colhe depoimentos de autores, produtores e atores de telenovelas; analisa os últimos investimentos no setor, os quais podem indicar os rumos pretendidos pelos responsáveis por esse tipo de difusão. Na tentativa de se descobrir como são construídos os nexos de significação contidos nesses seriados, é feita uma análise dos aspectos de produção e de conteúdo de duas obras: Carrossel das Américas, novela mexicana; e, Colégio Brasil, brasileira; ambas exibidas em 1996 pelo SBT — Sistema Brasileiro de Televisão.

## Rosângela Malachias

*Ação transcultural: a visibilidade da juventude negra nos bailes black de São Paulo (Brasil) e Havana.*

**Defesa:** 10/1996 Mestrado 194 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Cultura, juventude negra, transculturação, identidade étnica.

Discute a visibilidade da juventude negra brasileira e cubana — nas cidades de São Paulo e Havana — frequentadora majoritária dos espaços sociais de lazer

denominados Bailes Black. Estuda, comparativa e interdisciplinarmente, dois discursos de igualdade racial vigentes nas referidas sociedades: a "democracia racial brasileira" e o alusivo ao "fim do racismo" no período pós-revolução Socialista (1959) em Cuba. Baseia-se em conceitos teóricos desenvolvidos pelos cientistas sociais cubanos Fernando Ortiz e Manuel Moreno Fraginals, respectivamente, sobre a dialética relacional transculturación y deculturación. Narra a Observação Participante feita pela autora em 1995 nos espaços sociais mencionados — mais especificamente, o Santana Samba, em São Paulo, e o Baile Bonche, em Havana — onde a juventude negra conquistaria sua identidade étnica.

## Elizabeth Robert Moraes Björkström

*Ordem no caos. Suecos no Brasil, São Paulo, anos 70 — história de um encontro de mentalidades.*

**Defesa:** 04/1997 Mestrado 180 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo Silva

**Palavras-Chave:** Cultura, identidade, memória, instituições escandinavas.

Trata do encontro entre a mentalidade sueca e a brasileira. Pesquisa as instituições escandinavas que operavam na cidade de São Paulo nos anos 70. Aplica recursos de história oral junto aos membros da comunidade, reconstituindo o objeto por meio de estudos etnológicos e historiográficos. Verifica a possibilidade de ressignificação da nacionalidade, como resultado do contato com o "outro", e os modos de ser do indivíduo e da cultura, como ponto de intercessão entre Memória e Identidade.

## Maria Helena Ramos da Silva

*A presença da África na produção plástica de Emanuel Araújo (afro-brasileiro) e Wilfredo Lam (afro-cubano).*

**Defesa:** 04/1997 Mestrado 204 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Cultura, arte africana, estética afro-brasileira, estética afro-cubana, Brasil, Cuba.

Analisa a matriz plástico-estética africana nos trabalhos artísticos do escultor afro-brasileiro Emanuel Araújo e do pintor e escultor afro-cubano Wilfredo Lam. Enfoca especialmente as representações das religiões afro-americanas Candomblé (Brasil) e Santería (Cuba) na obra dos artistas. Narra suas vidas,

discutindo os caminhos diferentes pelos quais chegaram à preservação dos valores herdados de seus ancestrais.

## Maria Helena Wiechmann

*A construção do conhecimento histórico a partir de fontes cinematográficas: análise dos filmes "Cabra Marcado para Morrer" (1981) e "A Espiral" (1975).*

**Defesa:** 03/1997 Mestrado 245 páginas

**Orientador(a):** Mary Enice Ramalho de Mendonça

**Palavras-Chave:** Cultura, cinema, fontes documentais, análise filmica.

Discute a utilização da produção filmica como fonte para construção do conhecimento histórico. Analisa, baseada em teóricos da nova história, os filmes Cabra Marcado para Morrer, de Eduardo Coutinho; e, A Espiral, documentário francês de Chris Marker, Armand Mattelart e Silvio Tandler sobre a história chilena. Contextualiza historicamente as duas obras, apresentando também fichas técnicas e decupagens dos filmes. Narra o êxodo dos cineastas chilenos para a Europa, após a queda do governo da Unidade Popular.

## Pedro Henrique Falco Ortiz

*Z@patistas on-line: uma análise sobre o EZLN e o conflito em Chiapas, sua presença na internet e a cobertura da imprensa mexicana, argentina e brasileira.*

**Defesa:** 10/1997 Mestrado 590 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Comunicação, rebeliões populares, internet, mídia, EZLN, Fenômeno Zapatista.

Enfoca o conflito de Chiapas e o "fenômeno EZLN" (Exército Zapatista de Libertação Nacional) a partir de um ponto de vista comunicacional e jornalístico, contextualizando-o em seu universo histórico, político, social e cultural. Analisa a utilização do espaço comunicacional "eletrônico-virtual" da Internet pelos zapatistas como uma estratégia de comunicação e sobrevivência importante para o diálogo com a sociedade civil e para a contenção do genocídio da população indígena. Retrata a cobertura jornalística do conflito nos principais meio de comunicação do México, Argentina e Brasil, discutindo suas reflexões e interpretações sobre a complexidade do fenômeno zapatista.

## Pedro Manuel Sánchez Gil

*Elementos para a análise da comédia cinematográfica na América Latina: os casos de Brasil e México.*

**Defesa:** 04/1997 Mestrado 113 páginas

**Orientador(a):** Mary Enice Ramalho de Mendonça

**Palavras-Chave:** Cultura, comédia, cinema, Brasil, México.

Analisa a comédia cinematográfica latino-americana em seus diversos formatos — comédia rancheira, musical, paródias — explicitando a relação entre o surgimento e a decadência desses formatos com a sociedade da época. Determina o esquema comum dentro de um período, o tipo de sociedade e de indivíduo colocado pelo enredo e sua relação com a sociedade que o produziu e consumiu. Toma os casos de Brasil e México, destacando os filmes de Oscarito e Cantinflas, cômicos de popularidade em seus respectivos países. Determina o tipo de herói que eles encarnam e sua vigência na vida real.

## Carlos Manoel Almeida Ribeiro

*Carnaval brasileiro e carnaval mexicano: semelhanças e diferenças. Rio de Janeiro, Brasil; e, Veracruz, México.*

**Defesa:** 04/1998 Mestrado 117 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo Silva

**Palavras-Chave:** Cultura, festas populares, visibilidade cultural, carnaval.

Discute as festas carnavalescas do Rio de Janeiro e Veracruz, caracterizando-as como movimentos de suma importância no processo de socialização, por meio de blocos, ranchos e escolas de samba. Analisa, sob a perspectiva comparativa e interdisciplinar, os carnavais brasileiro e mexicano quanto às suas semelhanças e diferenças. Apresenta suas histórias e as vinculações desses carnavais com a indústria cultural, com o turismo e as Relações Públicas. Baseia-se em conceitos desenvolvidos pelos especialistas em estudos culturais latino-americanos Gerardo Mosqueira e Nestor García Canclini. Narra a observação participante feita pelo autor em ambos os carnavais, apresentando descrições das quadras das escolas de samba e dos desfiles.

## Dina Estella Trascher

*O Mercosul: análise crítica da cobertura jornalística na imprensa argentina e brasileira.*

**Defesa:** 11/1998 Mestrado 224 páginas

**Orientador(a):** Maria Nazareth Ferreira

**Palavras-Chave:** Comunicação, imprensa, integração, globalização.

Analisa o tratamento da informação referente ao MERCOSUL em dois grandes órgãos de imprensa latino-americana: por meio do jornal O Estado de São Paulo, no Brasil; e, na Argentina, por meio do jornal La Nación. Partindo de pressupostos teóricos da comunicação, trabalha a notícia como mercadoria, sublinhando as formas de manipulação da informação em sua transformação e construção em notícia. Aborda a integração econômica entre os países do Cone Sul sob uma perspectiva integral, enfocando os processos de transformação do mundo atual, a consolidação da globalização e o aparecimento do neoliberalismo como doutrina econômica hegemônica no mundo. Entende a formação de blocos regionais latino-americanos como inserida nessa realidade.

## João Elpídio de Oliveira

*Marketing político nas campanhas de reeleição de Carlos Saúl Menem e Fernando Henrique Cardoso.*

**Defesa:** 03/1998 Mestrado 108 páginas

**Orientador(a):** Maria Cristina Cacciamali

**Palavras-Chave:** Comunicação, marketing político, reeleição, jornalismo.

Analisa as maneiras de veicular o marketing político no processo reeleitoral dos presidentes Carlos Saúl Menem e Fernando Henrique Cardoso, por meio dos discursos e entrevistas publicados nos jornais Folha de São Paulo (Brasil) e Clarín (Argentina). Aponta tendências significativas, analisa e mapeia estratégias discursivas e temáticas estabelecidas em torno da recandidatura de ambos os candidatos-presidentes, compreendendo o processo de comunicação como fator constitutivo do marketing político. Fornece uma ideia geral do marketing político bem como analisa a política contemporânea no marco desse fenômeno e do imaginário mítico por ele instituído. Ressalta as tentativas de despolitização do debate reeleitoral, atreladas aos efeitos da globalização.

## Mário Ramão Villalva Filho

*Mercosul – Brasil e Paraguai: a integração (im)possível.*

**Defesa:** 11/1998 Mestrado 289 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Comunicação, integração, discurso jornalístico, Mercosul.

Compara os níveis nos quais são realizados os processos de emissão das notícias no jornalismo do Brasil e do Paraguai, verificando os diferentes tipos de tratamento da questão da dependência e/ou integração entre os dois países, quando da entrada em vigência do Tratado de Assunção, em janeiro de 1995. Observa o discurso de integração veiculado pela Rede Globo de Televisão por meio do Jornal Nacional, questionando o conceito de integração na América Latina, seus antecedentes históricos, as tentativas iniciais de integração desde os primeiros tratados até o Mercosul. Apresenta comentários sobre o material recolhido e realiza entrevistas com profissionais da comunicação.

## Selene Seragiotto do Amaral

*Mural: a arte para o povo?*

**Defesa:** 10/1998 Mestrado 147 páginas

**Orientador(a):** Inez Garbuio Peralta

**Palavras-Chave:** Cultura, muralismo, arte latino-americana, ideologia.

Analisa a arte mural dentro do contexto histórico-cultural da América Latina, na primeira metade do século, principalmente, nas décadas de 30 e 40. Destaca a vida e a obra de dois expoentes do muralismo latino-americano, analisando-os sob o método comparativo: Cândido Portinari, no Brasil; e, Diego Rivera, no México. Estabelece o momento de mudança da chamada “arte pela arte” para uma arte mais enraizada em suas origens, constituindo-se numa alavanca para o desenvolvimento de uma arte de contexto tipicamente social, vinculada ao movimento socialista mundial. Discute as relações que os artistas mantinham com os governantes do período, as noções da arte comprometida bem como sua função ideológica. Conclui que apesar do envolvimento dos artistas mencionados com os governantes de seus respectivos países, tal “cumplicidade” não comprometeu a composição e o caráter pungente da obra de ambos.

## Ana Soler Chui

*Ignácio Núñez Soler, o pintor paraguaio e a modernidade.*

**Defesa:** 05/1999 Mestrado 214 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Cultura, arte, modernidade, expressionismo.

Reconstitui a trajetória do artista paraguaio Ignácio Núñez Soler. Ressalta a contribuição brasileira (João Rossi e Lívio Abramo) no processo histórico-artístico-cultural paraguaio, para que a arte deste pintor fosse inserida na discussão da modernidade e modernização da América-Latina. Enfatiza a linguagem expressiva do pintor Ignácio Núñez Soler, bem como outros artistas tais como os do Grupo Santa Helena, Pedro Figari, e, ainda, os do muralismo Mexicano.

## Angela Maria Pimenta

*Aprendendo a “olhar” a paisagem latino-americana — arte e ambiência na relação indivíduo-natureza: pesquisa-ação em São Paulo e Santiago do Chile.*

**Defesa:** 05/1999 Mestrado 239 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Cultura, educação, conservação ambiental, pesquisa-ação, procedimento interdisciplinar.

Compara situações da educação e conservação ambiental por meio da arte em São Paulo (Brasil) e Santiago (Chile). Trabalha a relação Indivíduo-Natureza por meio da educação e da arte, usando um procedimento interdisciplinar. Analisa os resultados de workshops realizados com o objetivo de coligar fundamentos prático-teóricos no aprendizado do “olhar” a paisagem em espaços verdes. Ressalta a importância de conjugar a subjetividade do espectador com o conhecimento dos dados históricos, culturais e físicos da paisagem.

## Carlos Ramiro Zapata Guzman

*Os eventos de odontología e sua contribuição para o turismo no Mercosul.*

**Defesa:** 04/1999 Mestrado 97 páginas

**Orientador(a):** Beatriz Helena Gelas Lage

**Palavras-Chave:** Comunicação, sociedade, Mercosul, turismo, eventos de odontologia.

Apresenta estudo sobre os eventos odontológicos, sua importância social e econômica para o turismo nos países do Mercosul. Analisa os eventos da Associação Paulista dos Cirurgiões Dentistas e da Asociación Odontológica Argentina. Realiza uma análise comparativa dos dois eventos, concluindo com uma avaliação dos resultados obtidos e das perspectivas para o segmento de eventos. Registra que os cirurgiões dentistas têm contribuído significativamente, por meio da organização e participação em eventos, para a melhoria da qualidade de vida da população das cidades-sede destes eventos, quer seja na oferta de melhores serviços prestados por profissionais atualizados nestes eventos, quer seja pela própria organização dos eventos.

## Dimas Antônio Künsch

*Maus pensamentos — crise de paradigmas, pensamento complexo e informação de atualidade: a reportagem nas revistas do grupo católico comboniano na América Latina.*

**Defesa:** 05/1999 Mestrado 293 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Comunicação, reportagem jornalística, epistemologia, catolicismo, mediador social.

Examina a reportagem jornalística nas revistas Sem Fronteiras, Iglesia Sin Fronteras, Esquila Misional e Misión Sin Fronteras, editadas, respectivamente, por grupos católicos do Brasil, da Colômbia, do México e do Peru. Ressalta que os novos modos de compreender hoje a Ciência e o conhecimento humano em geral interessam também ao jornalismo. Conclui que a reportagem, dentre todos os gêneros de que se vale o jornalista em sua tarefa de mediador social da informação, é a que melhor pode dar conta dos desafios levantados por uma epistemologia da complexidade. Juntando e tecendo vozes e sentidos plurais, abrindo espaços para personagens e histórias humanas e tentando perseguir as múltiplas causas e múltiplas forças que regem os fatos e fenômenos da contemporaneidade, a reportagem contribui para uma compreensão mais humana e complexa do mundo, da sociedade e da história.

## João Eduardo Hidalgo

*A cultura quechua na obra do antropólogo e escritor José María Arguedas e na atualidade peruana.*

**Defesa:** 06/1999 Mestrado 207 páginas

**Orientador(a):** Maria Nazareth Ferreira

**Palavras-Chave:** Cultura quechua, tradição inca, cultura pré-colombiana.

O trabalho objetiva mostrar o valor histórico e social da cultura quechua peruana e, também, contribuir para que tenha um melhor enquadramento dentro dos estudos antropológicos latino-americanos. Utiliza-se da obra do peruano José María Arguedas (1911-1969), o qual definiu e sistematizou o conhecimento até então disperso sobre a cultura quechua. Após examinar o papel desempenhado pela cultura ancestral no cotidiano das pessoas, conclui que os colonizadores espanhóis não conseguiram submetê-la. Essa cultura continua exercendo força, sendo elemento de união entre seus membros frente às adversidades. Para a população mais jovem, a cultura ancestral é sinônimo de desprestígio social, observando-se perda da força da cultura quechua. Por outro lado, as condições para os descendentes da cultura incaica ainda são bastante desfavoráveis. Os meios de comunicação de massa usam apenas o lado exótico da cultura, valorizando, porém, as características e a estética europeia. Observou-se uma significativa divulgação via internet da cultura quechua bem como a existência de pequenas associações lutando pela preservação das manifestações características de cada região e a presença de pesquisadores chamados peruanistas, buscando avançar na compreensão desta cultura.

## Márcia Orlando de Moraes

*Os reis magos no espaço urbano: um estudo da cultura religiosa na cidade de São Paulo e Cidade do México.*

**Defesa:** 02/1999 Mestrado 110 páginas

**Orientador(a):** Inez Garbuio Peralta

**Palavras-Chave:** Cultura, cultura popular religiosa, festa popular religiosa, identidade cultural.

Estuda a permanência de manifestações da cultura popular religiosa no mundo urbano. Descreve e analisa a estrutura e organização de uma festa popular religiosa — o Dia de Reis —, com suas implicações e significados, nas cidades de São Paulo e do México, durante a segunda metade do séc. XX. Identifica a festa popular religiosa como agente de identificação cultural, que constrói-se e se reconstrói na interação social de algumas comunidades latino-americanas. Neste caso, as comunidades: Vila Santa Maria (Bairro do Limão), na cidade de São

Paulo; e, Delegação de Coyoacán (bairro de Los Reyes), na cidade do México. Analisa o modo pelo qual as tradições geram informações com significados coletivos e resgatam o passado, integrando-o ao cotidiano em um processo complexo, que se estabelece com a cultura dominante e as culturas populares.

## **Maria Angela do Rego Barros**

*Política de comunicação das empresas como fator de integração no Mercosul. Estudo de caso: a política de comunicação da empresa Motorola, no Brasil e na Argentina, no ano de 1998.*

**Defesa:** 10/1999 Mestrado 133 páginas

**Orientador(a):** Beatriz Helena Gelas Lage

**Palavras-Chave:** Comunicação, política de comunicação, empresa Motorola, integração, Mercosul.

Este trabalho refere-se ao estudo da política de comunicação das empresas especialmente das estratégias empregadas e sua interferência na Integração Regional do Cone Sul. Após elaborar uma retrospectiva da evolução das empresas, desde o início do século XVII até os dias atuais, abordando inclusive as mudanças com a virada do milênio, é delineado o cenário internacionalizado onde atuam as personagens do mundo dos negócios e as ferramentas mercadológicas utilizadas. A partir daí, surge a proposta de uma estratégia de comunicações adequada ao espaço determinado pelo Mercosul, especificamente no Brasil e, em decorrência, na Argentina, restrito ao envio de mercadorias para lá. Especificamente, é apresentado um diagnóstico da Gestão Estratégia de Marketing/Comunicação do caso de estudo: a empresa Motorola, sua atuação nos mercados Brasil e Argentina, desde a estrutura organizacional da área responsável pelo Marketing Internacional, seu sistema de administração, formulação das estratégias e definição do plano de ação, referentes ao ano de 1998.

## **Monica Yukie Kuwahara**

*Mercosul: além da problemática comercial.*

**Defesa:** 11/1999 Mestrado 207 páginas

**Orientador(a):** Maria Nazareth Ferreira

**Palavras-Chave:** Processo de integração, Cone Sul, Mercosul.

Esta pesquisa discute o processo de integração no Cone Sul, buscando uma abordagem que permita um conhecimento além daquele circunscrito aos debates comerciais. Apresenta-se uma análise do contexto histórico no qual constitui-se o Mercosul, refletindo sobre as possibilidades de participação das sociedades envolvidas e sobre a participação dos meios de comunicação no processo. Discute-se a atuação dos meios de comunicação que, norteados por lógicas também comerciais, acabam por comprometer as possibilidades de participação da sociedade civil. A principal conclusão é a de que a redução no grau de conhecimento e de participação da sociedade civil reduz as possibilidades de avanço no processo de integração que também é ameaçado pelos entraves intrínsecos na escolha do modelo neoliberal de integração.

## **Sandra Regina do Nascimento Santos**

*Vídeo popular e democracia: estudo comparativo de dois casos (Brasil e Chile).*

**Defesa:** 06/1999 Mestrado 207 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Comunicação popular, vídeo popular, vídeo popular e democracia.

Examina a trajetória do Movimento Popular como produtor de comunicação visual — por meio da confecção e transmissão de imagens de vídeo — no período compreendido entre o final das ditaduras militares ocorridas no Brasil e no Chile até à atualidade. Focaliza dois projetos atuais: o projeto da TV Sala de Espera (Belo Horizonte-MG) e ANTU Producciones (Santiago — Chile). Privilegia o vídeo popular em franca expansão no período pretendido. Aponta, no Chile, um enorme esforço, nem sempre exitoso, de esquecer o passado e apologizar o presente, denotando preocupações de cunho mais intimista. No Brasil a temática se volta para os problemas cotidianos, causado pelo descaso das autoridades, principalmente, nos bairros periféricos, onde a falta de infraestrutura em quase todos os aspectos persiste.



## Andreia dos Santos Rodrigues

*Um retrato do Mercosul (via Gazeta Mercantil Latino-americana).*

**Defesa:** 10/2000 Mestrado 174 páginas

**Orientador(a):** Maria Nazareth Ferreira

**Palavras-Chave:** Comunicação, MERCOSUL, Gazeta Mercantil Latino Americana, regionalização, globalização.

O objetivo deste trabalho é verificar a forma em que o MERCOSUL é retratado através dos fatos noticiados no semanário Gazeta Latino-Americana, nos anos de 1996/1997 e 1998/1999. A pesquisa é centrada nos dados coletados nas notícias veiculadas pelo semanário, de circulação simultânea na região. Assim sendo, após a organização e esquematização dos fatos, concluiu-se que o MERCOSUL se constitui numa síntese de acordos comerciais. Ou seja, o MERCOSUL não se constitui numa tentativa de combate, mas sim de sobrevivência frente ao processo de globalização e de implantação da política neoliberal imposto mundialmente.

## Denise Maria Botelho

*Aya nini (Coragem). Educadores e educadoras no enfrentamento de práticas racistas em espaços escolares — São Paulo e Havana.*

**Defesa:** 03/2000 Mestrado 158 páginas

**Orientador(a):** Ronilda Ribeiro

**Palavras-Chave:** Cultura, relações raciais, racismo, educação, cidadania.

Analisa o papel do educador como ator social na superação ou manutenção de práticas racistas em Unidades Escolares. Busca-se novas perspectivas para superação das desigualdades sociorraciais no contexto latino-americano, apreendendo o papel social dos educadores no enfrentamento de práticas racistas discriminatórias no ambiente escolar, realizado na cidade de São Paulo (Brasil) e tendo como contraponto a realidade educacional de Havana (Cuba). Este estudo indica que os educadores apresentam significativo papel na integração e/ou exclusão escolar apontando necessidades de políticas públicas educacionais, visando a superação do racismo.

## Eduardo Tadeu Figueiredo

*Teatro brasileiro e teatro cubano na década 1980-1990: cultura e resistência na América Latina.*

**Defesa:** 07/2000 Mestrado 92 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo Silva

**Palavras-Chave:** Cultura, teatro, contexto sociopolítico-econômico, resistência, produção teatral.

O objetivo do trabalho é identificar e descrever as características das produções teatrais de Cuba e do Brasil (eixo Rio de Janeiro-São Paulo), contribuindo para a compreensão dos mecanismos que operam sobre as formas de relação teatro/sociedade em países latino-americanos. O foco do estudo são as mudanças implementadas na produção teatral, a partir do decênio de 80, ocorridas em relação ao que se observava nos períodos que sucederam a Revolução Cubana, em 1959, e a Ditadura militar, em 1964, no Brasil. Assim sendo, considerando as características da produção teatral e os condicionamentos que estas estavam expostas nos dois países, observou-se nas produções selecionadas forte relação e interferência do contexto sociopolítico-econômico e cultural no modo de suas produções, identificando diferenças e semelhanças entre os espetáculos em relação ao processo de identidade latino americana.

## Edwin Ricardo Pitre Vásquez

*A música na formação da identidade na América Latina: o universo afro-brasileiro e afro-cubano.*

**Defesa:** 10/2000 Mestrado 115 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Cultura, música popular, samba, son, identidade latino-americana, afrodescendente .

O objetivo do estudo é investigar a presença da música na formação da identidade afrodescendente latino-americana, destacando-se os casos do Brasil e de Cuba. A análise parte do exame do gênero musical samba (Brasil) e son (Cuba), nas décadas de 70 e 80, revelando a presença de elementos africanos nas estruturas melódicas, aplicação harmônicas e nos padrões rítmicos. O trabalho demonstra que a música constitui um dos fatores formadores tanto da identidade musical brasileira quanto da cubana, concluindo que a música popular dos dois países nutriu da matriz africana.

## Felipe Chibás Ortiz

*Barreiras a comunicação e criatividade organizacional: um estudo de caso em hotéis brasileiros e cubanos.*

**Defesa:** 11/2000 Mestrado 135 páginas

**Orientador(a):** Margarida Maria Krohling Kunsch

**Palavras-Chave:** Comunicação, criatividade organizacional, cultura organizacional, barreiras a comunicação, organizações empresariais.

O estudo aborda os aspectos das barreiras à comunicação e a criatividade de pessoas e de grupos no âmbito das organizações, partindo da conceituação de níveis de criatividade organizacional construída através das variáveis: flexibilidade, originalidade, aceitação de desafios e capacidade de solucionar problemas, e as aplica em hotéis de alto padrão de Belo Horizonte e Porto Alegre (Brasil) e Havana (Cuba). Os resultados obtidos apontam que a relação entre barreiras à comunicação e criatividade é inversamente proporcional ou seja quando uma decresce a outra cresce proporcionalmente, embora essas relações não sejam diretas e sim mediadas através de outras variáveis, como a cultura organizacional, por exemplo.

## Gorky Lenin Yuri Díaz Pino

*Atividades de relações públicas e de comunicação interna em instituições públicas de educação: um estudo de caso entre Chile e Brasil.*

**Defesa:** 02/2000 Mestrado 125 páginas

**Orientador(a):** Margarida Maria Krohling Kunsch

**Palavras-Chave:** Comunicação, relações públicas, comunicação institucional, educação.

Aborda as realidades da comunicação de instituições públicas ligadas à área de educação: Superintendência Municipal de Educação do Município de São Paulo — São Paulo, Brasil e a Secretaria Regional Ministerial de Educación-Região Metropolitana/Chile. O estudo indica a necessidade de aprimorar os meios de comunicação dessas instituições. Nesse sentido propiciou sugestões, subsídios para a melhoria e dinamização das atividades de comunicação interna e de Relações Públicas de ambas as organizações.

## Gustavo Adolfo Alavedra Saavedra

*O cinema latino-americano contemporâneo e suas novas tecnologias: um estudo de caso das produções brasileira e mexicana.*

**Defesa:** 09/2000 Mestrado 188 páginas

**Orientador(a):** Mary Enice Ramalho de Mendonça

**Palavras-Chave:** Cultura, cinema, tecnologia digital, novas formas filmicas, produção cinematográfica.

O objetivo desse estudo é analisar a aplicação das tecnologias digitais na utilização e exploração de novas formas filmicas no Brasil e no México. O foco do estudo localiza-se na análise dos filmes O Quatrilho, de Fábio Barreto (1995) e de Cabeza de Vaca, de Nicolás Echevarría (1991), por estarem entre os primeiros a incorporar a tecnologia digital na sua realização e em suas produções. O trabalho é complementado por análise de empresas de audiovisual que incorporam tecnologias modernas em suas produções cinematográficas, destacando-se o caso da Casablanca Finish (Brasil) e dos Estúdios Churubusco Azteca (México).

## Jorge Marcelo Córdova Jarufe

*Internet: Impacto de uma nova mídia — páginas e portais no Brasil e na Argentina.*

**Defesa:** 08/2000 Mestrado 98 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** Comunicação, internet, portais, jornais, globalização.

O objetivo do trabalho é identificar algumas questões e tendências em relação à Internet a partir do contexto da globalização. Para tal, mostra-se a trajetória, a origem e o desenvolvimento da rede, a adaptação de jornais ao novo meio e o surgimento de um novo meio de comunicação: o portal. O estudo selecionou algumas empresas de comunicação brasileiras e argentinas que possuem portais em ambos os países, comentando algumas das questões surgidas durante a investigação.

## Juarez Tadeu de Paula Xavier

*Exu, Ikin e Egan: equivalências universais no bosque das identidades afrodescendente Nagô e Lucumi – estudo comparativo da religião tradicional Iorubá no Brasil e em Cuba.*

**Defesa:** 03/2000 Mestrado 292 páginas

**Orientador(a):** Ronilda Ribeiro

**Palavras-Chave:** Cultura, afrodescendente, Iorubá, nagô, lucumi.

Estudo da construção da identidade dos afrodescendentes brasileiros e cubanos. Onde verifica-se traços marcantes e a preservação de núcleos originários da presença de elementos do complexo cultural e o Iorubá, que legaram um rico mosaico cultural. Destacam-se três sistemas de equivalências universais: panteão, divinação e a iniciação. Essas equivalências constituíram importantes mecanismos de reelaboração do complexo religioso e na construção da autoestima dos descendentes dos Iorubás nos países focos no estudo. Podendo favorecer ações reversivas das condições de vida e de morte dos afrodescendentes, pautadas pelo preconceito, discriminação e racismo nas sociedades contemporâneas.

## Luzia Aparecida Ferreira

*Ações culturais na Universidade de São Paulo e na Universidade de Buenos Aires: aspectos comparativos.*

**Defesa:** 05/2000 Mestrado 121 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Cultura, Universidade de São Paulo, Universidade de Buenos Aires, projetos culturais.

Este trabalho examina os discursos, os projetos e as tentativas de elaboração e implantação de políticas culturais na Universidade de São Paulo (Brasil) e na Universidade de Buenos Aires (Argentina), com o objetivo de comparar e analisar a administração da política cultural das duas universidades, verificando os mecanismos utilizados nas práticas artísticas dentro do cenário de cada país. No caso de Universidade de São Paulo constatou-se que houve, durante o período 1989-95, uma tentativa de direcionamento e sistematização de diretrizes para o desenvolvimento de projetos culturais. Por outro lado, na Universidade de Buenos Aires no extenso período de intervenção militar — 1976-83 — foi criado um centro cultural com o objetivo de direcionar a prática e a política na área cultural.

## Marcos Teodorico Pinheiro de Almeida

*Os jogos tradicionais infantis em brinquedotecas cubanas e brasileiras.*

**Defesa:** 04/2000 Mestrado 300 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Cultura, jogos infantis, brinquedos, lúdico.

O trabalho aborda a questão dos jogos tradicionais infantis nas brinquedotecas de Havana (Cuba) e de São Paulo (Brasil). O estudo aponta que tanto em São Paulo como em Havana, os jogos tradicionais são utilizados dentro das brinquedotecas: bolinha de gude, pular corda, esconde-esconde, jogo da velha dentre outros, mostrando que os jogos tradicionais encontrados nas brinquedotecas de São Paulo e de Havana fazem parte do acervo universal da cultura lúdica infantil. Conclui-se que as brinquedotecas são espaços adequados para o desenvolvimento dos jogos tradicionais infantis.

## Maria do Carmo Barêa Coutinho

*Ecoturismo: reservas extrativistas no Brasil e experiências da Costa Rica.*

**Defesa:** 04/2000 Mestrado 157 páginas

**Orientador(a):** Beatriz Helena Gelas Lage

**Palavras-Chave:** Comunicação, ecoturismo, reservas extrativistas, recursos naturais, economia.

O trabalho avalia a possibilidade do desenvolvimento da atividade de ecoturismo nas Reservas Extrativistas Estaduais de Curralinho e Pedras Negras, no Estado de Rondônia — Brasil, como alternativa econômica compatível, com o uso tradicional dos recursos naturais, valorização e resgate dos recursos históricos e culturais destas comunidades. Utilizando-se como parâmetro experiências em ecoturismo desenvolvidas na Costa Rica.

## Monica Cristina Araújo Lima

*Nelson Pereira dos Santos e Fernando Birri: imagens do (sub) desenvolvimentismo.*

**Defesa:** 04/2000 Mestrado 122 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Comunicação, cinema, desenvolvimentismo, modernidade econômica, modernidade cultural.

Este trabalho tem como objetivo a análise da inter-relação do discurso ideológico desenvolvimentista e a produção cinematográfica de Nelson Pereira dos Santos (Brasil), no período do governo Kubitschek (1956-61), e Fernando Birri (Argentina), no governo de Arturo Frondizi (1957-62). Os filmes Rio, Zona Norte (1957) e Rio, 40 Graus (1955) de Nelson Pereira dos Santos e Tiri dié (1958) e Los Inundados (1961) de Birri são analisados em perspectiva comparada, com as ideias de economistas e cientistas sociais ligados a CEPAL (Comissão Econômica para a América Latina) e ao ISEB (Instituto Superior de Estudos Brasileiros). Através do entendimento das transformações ocorridas na área cinematográfica foi possível perceber a existência de uma articulação entre a modernização dos campos políticos e econômicos e a modernidade cultural e artística que se processava na sociedade naquele momento.

## Roberto Torres Tangoa

*Educação a Distância (EAD): contribuições para o ensino médio, profissional e superior no Brasil e no Peru*

**Defesa:** 12/2000 Mestrado 110 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Comunicação, educação a distância, tecnologia de informação, ensino-aprendizagem.

O objetivo do trabalho é analisar o recurso metodológico da Educação a Distância (EAD), no contexto das novas tecnologias de informação e comunicação. A EAD atinge as populações fora do contexto das salas de aula, bem como pode auxiliar nas políticas de capacitação e recapacitação de trabalhadores para o mercado de trabalho. Para tal, a partir de suas bases legais, traça-se um painel de sua implantação no Brasil e no Peru, examinando seus resultados, destacando a utilização das novas tecnologias como elemento auxiliar na EAD.

## Soraia Almeida Barros

*Transculturación em Los Rios Profundos: a teoria de Angel Rama e o projeto transculturador de José Maria Arguedas.*

**Defesa:** 04/2000 Mestrado 112 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Cultura, transculturación, Angel Rama, José Maria Arguedas, modernidade.

Esta pesquisa investiga os limites e possibilidades da transculturación narrativa no romance Los rios profundos e o projeto transculturador de Arguedas, tomando como base a análise de Angel Rama que tenta traduzir e representar o mundo indígena. Rama concorda que o processo literário tinha valor prático para Arguedas, afirmando que a literatura operou para ele como o modelo reduzido da transculturación onde se podia mostrar e provar a eventualidade de sua realização. Esta subversão e infiltração de formas culturais no romance, não obstante, não implica que Arguedas realize um projeto que consiga representar uma autêntica "visão inferior do índio". Neste sentido, conclui-se que Arguedas opôs o "pensar mítico" ao manejo dos "mitos literários" que utilizam os escritores da modernidade, dotando Los rios profundos da qualidade de integração transculturadora, onde o choque dos ódios ancestrais converteram-se em diálogo produtivo e salvador.

## Ângela Maria Schwengber

*Resistência e utopia: resgatando e transformando culturas (reflexões sobre trajetórias do Movimento Sem Terra, MST — Brasil e da Central Independiente de Obreros Agrícolas y Campesinos, CIOAC — México).*

**Defesa:** 06/2001 Mestrado 328 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** MST, CIOAC, transformação cultural, Brasil, México.

Os movimentos/organizações escolhidos como fontes para este estudo foram: o Movimento Sem Terra — MST, do Brasil e a Central Independiente de Obreros Agrícolas y Campesinos — CIOAC, do México. Ambos têm transcendência na organização e luta dos camponeses de seus respectivos países. Emergiram no cenário sociopolítico na década de 1970 em plena crise do modelo capitalista de "modernização agrícola", formaram-se e desenvolveram-se tendo como eixo principal a luta pela terra e por um programa alternativo de desenvolvimento agrário e agrícola que partisse da viabilização da agricultura camponesa e da descentralização dos recursos, meios e serviços tornando-os acessíveis às populações rurais. Fundaram-se nos princípios de autonomia, organização e participação de base, democracia e mobilização permanente da base social.

## Renato Braz Oliveira de Seixas

*Análise comparativa da legislação argentina e brasileira de proteção ao consumidor contra publicidade enganosa e abusiva no contexto cultural desses países.*

**Defesa:** 05/2001 Mestrado 435 páginas

**Orientador(a):** Beatriz Helena Gelás Lage

**Palavras-Chave:** Ordenamentos jurídicos, Brasil e Argentina.

Em suma, são objetivos desta dissertação: (1<sup>o</sup>) fixar o contexto geral em que se formaram e em que se desenvolveram os ordenamentos jurídicos do Brasil e da Argentina e, em especial, suas respectivas leis de proteção ao consumidor; (2<sup>o</sup>) examinar o conteúdo, a abrangência e a aplicação das normas jurídicas do Direito argentino e do brasileiro que disciplinam o dever geral do fornecedor de informar o consumidor, incluindo os casos de publicidade enganosa ou abusiva; (3<sup>o</sup>) analisar como os fornecedores estão cumprindo o seu dever de informar o consumidor especificamente nas mensagens publicitárias; e (4<sup>o</sup>) verificar que elementos de identificação cultural têm sido retratados nos diferentes casos práticos no que concerne à composição do universo cultural dos consumidores argentinos e brasileiros.

## Teresinha Rodrigues Prada Soares

*A obra violonística de Heitor Villa-Lobos (Brasil) e Leo Brouwer (Cuba): a sensibilidade americana e a aventura intelectual.*

**Defesa:** 12/2001 Mestrado 266 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Música brasileira, música cubana, Heitor Villa-Lobos, Leo Brouwer.

Este trabalho é um estudo comparativo entre a música de Heitor Villa-Lobos e Leo Brouwer, que tenta provar o grande valor de suas obras para a música violonística do século XX. Ambos têm em comum muitos traços e experiências, como a ressonância da música popular; a música da estética Nacionalista; senso de patriotismo; o envolvimento com esferas governamentais, principalmente em Educação e Cultura; entre outros. Suas diferenças também são apontadas, especialmente quanto às suas posições políticas e culturais, vistas como uma consequência dentro da época em que atuaram. Como um objetivo secundário, tenta-se demonstrar que suas produções podem ser entendidas como um exemplo considerável de identidade latino-americana.

## Derneval Ribeiro Rodrigues da Cunha

*Entre Gabeira e Guevara: notas sobre os escritos da luta armada.*

**Defesa:** 06/2002 Mestrado 182 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Luta armada, Brasil, Bolívia.

O presente trabalho pretende comparar os escritos de dois livros: "O que é isso, companheiro? Um depoimento" de GABEIRA e o "Diário da guerrilha boliviana" de GUEVARA. Os dois livros são testemunhos de um período histórico e representam a tentativa de colocar em prática as ideias de outro livro de GUEVARA, "Guerra de guerrilhas", texto que influenciou movimentos de Luta Armada em todo o mundo. Este estudo analisa o contexto histórico em que foram escritos, as características da narrativa, a ideologia e a diferença entre a teoria e a prática da Luta Armada.

## Diego Iván Carona Riquelme

*Cinema latino-americano: o documentário de gênero político na teoria do desenvolvimento e o resgate da história: o caso do Brasil e da Bolívia nas décadas de 60 e 70.*

**Defesa:** 02/2002 Mestrado 326 páginas

**Orientador(a):** Mary Enice Ramalho de Mendonça

**Palavras-Chave:** Cinema latino americano, gênero político, teoria do desenvolvimento, Brasil, Bolívia.

Os fatos históricos da década de 60 têm desdobramentos na década de 1970, algo que se verifica tanto nas áreas culturais quanto políticas. Foi nesta época que surgiram os movimentos chamados culturais que provocaram mudanças nos comportamentos sociais e políticos. O trabalho apresenta uma análise e levantamento de dados gerais sobre o documentário como gênero cinematográfico na América Latina.

## Fátima Antunes da Silva

*Manifestações contemporâneas do teatro político. Estudo da produção e da poética da Companhia do Latão e do El Galpón (Brasil e Uruguai).*

**Defesa:** 06/2002 Mestrado 175 páginas

**Orientador(a):** Sedi Hirano

**Palavras-Chave:** Teatro político, Brasil, Uruguai.

O presente trabalho tentou analisar manifestações do teatro político na década de 90. Interessou-nos saber das possíveis ocorrências desse teatro nas cidades de São Paulo e Montevidéu, o que o situou numa perspectiva comparada. Duas companhias teatrais, Companhia do Latão e El Galpón, foram selecionadas devido ao repertório e à história de ambas que parecia comprometida com o que se convencionou chamar de teatro político. Esse fato suscitou perguntas tais como: por que motivo esse tipo de teatro estaria se movimentando hoje? Ou já não seria o teatro político moderno que surgiu no século XX? Então, o que seria? A problematização da ideia de teatro político, buscando em sua origem o seu conceito primordial foi um passo fundamental para alcançar um dos objetivos desse trabalho, qual seja, o de saber quais são efetivamente os elementos que caracterizam uma obra teatral política. Situar a discussão nos países de interesse, contextualizando histórica, política e socialmente a década de 1960, foi importante para o confronto inevitável que ela suscitou com os anos 1990. A hipótese de que se trataria sim de "autêntico" teatro político se confirmou apenas no caso da Companhia do Latão, de São Paulo; sendo falso no caso do Uruguai.

## Rogério Correa Laureano

*Cinema e história no Brasil e na Argentina na transição política: estudo comparativo entre os filmes "Pra frente Brasil" e "Nem culpa nem esquecimento".*

**Defesa:** 04/2002 Mestrado 147 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** História, Brasil, Argentina, análise de filmes.

O cinema gradativamente alcançou os estatutos de arte, representação da realidade, fonte documental e fator cultural. Sua dinâmica atrai e distancia muitos historiadores que, mergulhados na cultura escrita, sentem-se desafiados a abordá-lo. A problemática torna-se maior, como no caso das obras aqui analisadas — "Pra frente Brasil" (Brasil, 1982) e "Nem culpa nem esquecimento" (Argentina, 1983) — que, interpretando situações violentas de sua história passada, foram exibidos quando os atores sociais daqueles acontecimentos ainda estavam presentes. Trabalhar esses filmes trouxe a preocupação de contextualizar os períodos ditos

de transição política, bem como refletir sobre as relações entre o cinema e a história.

## Silvia Beatriz Adoue

*Cinema de ficção científica e alfabetização cinematográfica. Duas experiências. Estudo comparativo entre São Paulo e Argentina.*

**Defesa:** 04/2002 Mestrado 349 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Cinema de ficção científica, alfabetização cinematográfica, Brasil, Argentina.

Neste trabalho comparam-se duas experiências de alfabetização cinematográfica com filmes de Ficção Científica em 7ª séries de duas escolas de classe média, uma em São Paulo e outra em Buenos Aires. Essas experiências de alfabetização audiovisual crítica focalizam tanto os elementos da "gramática" cinematográfica quanto os procedimentos narrativos comuns a outras linguagens. Esses elementos e procedimentos produtores de sentido são estudados enquanto ideologia considerando o seu contexto de produção e recepção.

## Eduardo Gonçalves Fernandes

*O arranjo vocal de música popular em São Paulo e Buenos Aires.*

**Defesa:** 07/2003 Mestrado 139 páginas

**Orientador(a):** Kazadi Wa Mukuna

**Palavras-Chave:** Música Popular, arranjo vocal, São Paulo, Buenos Aires.

Esta pesquisa foi motivada pela forma preconceituosa com que é tratado o arranjo vocal de música popular, a despeito da sua larga utilização nos coros de uma maneira geral. Este trabalho tem como objetivo principal fazer um levantamento dos arranjos corais das cidades de São Paulo e Buenos Aires, traçar um pequeno perfil biográfico de cada um, colocar à disposição dos interessados um catálogo da sua produção de arranjos corais de música popular e viabilizar, assim, formas de acesso a este repertório. Acreditamos que este levantamento e sua consequente análise possam servir como base de dados para pesquisas futuras, uma vez que a literatura sobre o assunto é muito escassa e a difusão das partituras de música popular para coro ainda é realizada de uma maneira muito irregular e difusa. Este levantamento foi feito a partir de um questionário enviado a regentes brasileiros e argentinos que, através de suas respostas, permitiram que chegássemos a um determinado elenco de arranjos. Este questionário revelou também aspectos importantes da atividade coral em São Paulo e Buenos

Aires. Finalmente, a análise de alguns arranjos e a reflexão sobre o hibridismo do arranjo coral, vaso comunicante entre a cultura popular e erudita, procuram demonstrar que a música e o seu meio de expressão podem estar além de rótulos e convenções que lhe são atribuídas.

## João Batista Neto

*Os vestígios de um naufrágio. História das igrejas de Gian Battista Primolo nas reduções jesuíticas dos Guaranis – um estudo comparativo Brasil/Paraguai.*

**Defesa:** 05/2003 Mestrado 320 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Patrimônio cultural, conservação, preservação, monumento, reduções jesuíticas, Jesuítas, guaranis, missões jesuíticas.

A proposta deste trabalho é analisar historicamente os vestígios arquitetônicos das Reduções Jesuíticas dos Guaranis, enquanto monumento cultural. Nesse sentido, analisaremos as igrejas construídas de pedra, projetadas pelo arquiteto italiano Gian Battista Primoli, nas reduções de Trinidad, no Paraguai, São Miguel, no Brasil. Como integrante da companhia de Jesus, Primoli veio para a América do Sul entre 1717 e 1747. A execução dessas igrejas modificou o sistema construtivo autóctone e, em 1983, elas foram tombadas pela UNESCO como Patrimônio Cultural da Humanidade. A análise desses monumentos foi desenvolvida através de um método comparativo da ciência histórica, usando como referencial teórico os estudos do historiador francês Marc Bloch, tocando o sistema construtivo, as modificações introduzidas por Primoli e as intervenções realizadas pelo Instituto do Patrimônio Histórico Nacional (IPHAN), no Brasil, e pela Secretaria Nacional de Turismo (SENATUR), no Paraguai.

## Lia Madalena Ramponi Antonioli

*Fontes semelhantes, vertentes diferentes. A formação do professor primário no Brasil e em Cuba na década de 1960. Um estudo comparativo.*

**Defesa:** 08/2003 Mestrado 128 páginas

**Orientador(a):** Inês Garbuio Peralta

**Palavras-Chave:** Professor primário, curso normal, curso primário, técnico, militante político, pedagogia socialista, Brasil, Cuba.

O tema de interesse do presente estudo é o da fundamentação teórica estabelecida para a formação do professor primário, enquanto profissional da educação no curso primário (séries iniciais do Ensino Fundamental) na década de 1960, no Brasil e em Cuba. Buscamos apreender, em cada uma das realidades estudadas e no contexto histórico delimitado, as diretrizes que foram assumidas pelo Brasil e por Cuba no momento histórico vivido pelos dois países. Por meio da metodologia comparativa buscamos compreender o direcionamento das diretrizes teóricas que foram estabelecidas e dos instrumentos legais que foram exarados para dar visibilidade e sustentação à formação do Professor Primário em momentos de opções político-econômicas. Comparando as duas realidades, foi possível entender o direcionamento proposto para o perfil do profissional a ser habilitado para a docência na década de 1960 pelo Brasil e por Cuba. Conclui-se que diretamente influenciada pelas condições econômicas e políticas do Brasil, a proposta referia-se à formação do Professor Técnico e em Cuba do Professor Militante Político.

## Luiz Fernando Ferreira

*Ecoturismo: estágio no Brasil e Peru. Experiências brasileiras em capacitação.*

**Defesa:** 04/2003 Mestrado 196 páginas

**Orientador(a):** Paulo César Milone

**Palavras-Chave:** Conservação ambiental, conservação cultural, ecoturismo, turismo, Brasil, Peru.

Esta dissertação apresenta o ecoturismo como ferramenta para a conservação ambiental e cultural, e como uma das alternativas econômicas para contribuir na direção de um modelo de desenvolvimento sustentável para o Brasil e Peru. Analisa-se a evolução contemporânea do ecoturismo, como segmento de mercado do turismo, respectivamente no Brasil e Peru. São discutidas as experiências brasileiras em capacitação não formal para o ecoturismo, e desenvolvida uma análise sobre o volume e abrangência do ensino formal de turismo e ecoturismo nestes países. Destaca-se a importância da formação e capacitação de comunidades anfitriãs, nas localidades de destino de ecoturismo,

como forma de possibilitar sua inclusão e participação efetiva neste processo de desenvolvimento. Por fim, procede-se uma análise comparativa do estágio atual de desenvolvimento do ecoturismo nos dois países.

## Vilma Andrade dos Santos

*Poéticas dos imaginários: cultura popular e mitos ancestrais nas obras de João Sebastião da Costa (Brasil), Marisa Lara e Arturo Guerrero (México).*

**Defesa:** 04/2003 Mestrado 159 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** *Cultura popular, mitos ancestrais, povos pré-colombianos, imaginário, Brasil, México.*

Este estudo aborda alguns elementos simbólicos pertencentes à cultura popular e a mitos ancestrais dos povos pré-colombianos, presentes nas obras pictóricas do brasileiro João Sebastião da Costa e dos mexicanos Marisa Lara e Arturo Guerrero. Para o desenvolvimento desta investigação, os procedimentos metodológicos mantiveram-se apoiados numa perspectiva interdisciplinar e comparativa, a partir da noção de leitura cultural, seguida da apreciação de conceitos de: cultura; cultura popular; imaginário; mito; representação; simbolismo; signo artístico; iconografia e iconologia. A busca pela compreensão das obras despertou-nos o interesse pelo conhecimento dos artistas e de seus contextos culturais. A análise das pinturas de João Sebastião da Costa, de Marisa Lara e de Arturo Guerrero possibilitou a verificação da existência de um elemento simbólico comum — o Jaguar. Portanto, a constatação da figura desse animal, nos mitos cosmogônicos dos povos pré-colombianos e sua presença nas obras desses artistas contemporâneos, revelou-nos a permanência do Jaguar e a força de seu simbolismo, no imaginário coletivo de Cuiabá e da Cidade do México.

## Denise Mota da Silva

*Vizinhos distantes: circulação cinematográfica no Mercosul (1991-2003).*

**Defesa:** 02/2004 Mestrado 268 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** *Cinema, integração regional, Mercosul, Brasil, Argentina.*

Esta dissertação de mestrado investiga condições, problemas e perspectivas que atravessam o cinema no Mercado Comum do Sul de 1991 a 2003, concentrando-se na realização de longas-metragens comerciais nos países-membros efetivos do bloco — Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai — a partir da criação do Mercosul, em março de 1991, pelo Tratado de Assunção. Toma-se como ponto de partida para a pesquisa que vínculos há entre a aproximação econômica prevista pelo tratado, as expectativas e iniciativas geradas por esse mecanismo nas sociedades envolvidas pelo bloco e as transformações pelas quais passou o cinema local a partir do início dos anos 1990. Primeiramente, são apontadas diferenças e semelhanças entre esses países durante as três instâncias fundamentais do processo fílmico: produção, distribuição e exibição. Numa segunda etapa, é apresentado um panorama do pensamento da classe cinematográfica do bloco, a partir de questionários enviados a 40 profissionais da área. Por fim, e como resultado das informações elencadas acima, analisa-se de que modo o cinema no Mercosul se desenvolveu ao longo destes 13 anos. As características que marcam cada cinematografia — e como elas atendem a realidades nacionais — e em que medida o bloco oficialmente constituído contribui para o estado cinematográfico que Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai apresentam neste início do século XXI.

## Wanderlei Clarindo da Silva

*Oportunidades e barreiras: o negro no contexto social brasileiro e cubano.*

**Defesa:** 05/2004 Mestrado 151 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** *Negros, desigualdades, discriminação, preconceito, racismo.*

O objetivo do trabalho é descrever e traçar um quadro comparativo entre as relações raciais no Brasil e em Cuba. Para isso, valeu-se de referências bibliográficas que discutem a temática racial nos aspectos educacionais, do trabalho e da visibilidade do negro. Buscando fazer um paralelo entre a teoria existente, foram realizadas entrevistas nas cidades de Havana (Cuba) e São Paulo (Brasil). Dessa forma, procurou-se identificar como se apresentam as oportunidades e barreiras para os negros nas duas sociedades. Brasil e



Cuba possuem muitas semelhanças no que tange à história do negro, mas as diferenças, no que se refere aos aspectos políticos, sociais e econômicos são determinantes para delinear as desigualdades. Assim, este trabalho corrobora sua hipótese, ou seja, mesmo possuindo condições equivalentes a dos brancos, os negros sofrem prejuízos raciais.

## Angela Meirelles de Oliveira

*Diálogos do medo. Sentidos da criminalidade nos telejornais do Brasil e da Argentina.*

**Defesa:** 09/2005 Mestrado 169 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Criminalidade, telejornal, comunicação, Brasil, Argentina.

Esta dissertação efetuou uma leitura do processo comunicacional envolvido na comunicação da criminalidade pelos telejornais do Brasil e da Argentina. O estudo foi realizado a partir do marco teórico da mediação cultural, e afastou-se dos paradigmas de análise comuns ao jornalismo estudado: o sensacionalismo e o popular — no sentido pejorativo do termo. Na busca pelo resultado cultural e mítico da mediação, destacou-se o medo do outro como possível fundamento do diálogo entre os telejornais e seu público sendo este medo compreendido como fenômeno identitário nas grandes cidades.

## Lilian Solá Santiago

*Pela lente da transformação: experiências de videotransformação realizadas no Brasil e na Colômbia.*

**Defesa:** 08/2005 Mestrado 80 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Videotransformação, vídeo, TV, pedagogia, Colômbia, Brasil.

O objetivo deste trabalho é examinar a aplicação das técnicas de videotransformação criadas por Sílvia Meija, por meio do estudo de experiências realizadas em dois países da América Latina — Brasil e Colômbia. Na Colômbia, atentaremos para as atividades que ocorreram em Fusagasugá, em 1983. A oficina de videotransformação ocorreu na Casa de Cultura de Fusa, onde o Servicio Nacional Del Aprendizaje (SENA) atende pessoalmente seus alunos de cursos à distância. As mulheres participantes do grupo eram alunas de corte e costura e não se conheciam antes da oficina. No Brasil, a experiência focalizada foi realizada em 2003, em Araçoiaba da Serra, com um grupo de

mães adolescentes em situação de risco social e suas crianças, atendidas pela Associação Lua Nova, uma entidade sem fins lucrativos. Por meio da análise das transformações ocorridas nos grupos durante o processo, pretendemos demonstrar a mudança de atitude provocada pela recepção da própria imagem no aparelho de TV, possibilitando que tais técnicas possam ser utilizadas mais amplamente.

## Nelson Miguel de Paula

*Brasil, Argentina ditadura e propaganda.*

**Defesa:** 08/2005 Mestrado 74 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Publicidade, consolidação, governos militares, Argentina, Brasil.

A dissertação objetiva verificar o papel que a publicidade desempenhou na consolidação dos governos militares no Brasil e na Argentina durante as décadas de 1970 e 1980, apontando as semelhanças e paralelismo ocorridos nos dois processos.

## João Rangel Marcelo

*Imagens de uma devoção: as peregrinações aos santuários de Nossa Senhora Aparecida e Nuestra Señora de Caacupé.*

**Defesa:** 03/2006 Mestrado 120 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Devoção e peregrinação, fotografia, memória.

Em uma história forjada por lutas pela libertação e contra a dominação de estrangeiros e colonizadores, a cultura latino-americana é repleta de um sentimento religioso que pode ser expresso nas mais diversas formas de relação do homem com o sagrado. Independente das raízes religiosas — catolicismo, judaísmo, protestantismo, candomblé, santeria ou qualquer outra denominação — é evidente em toda a América Latina uma religiosidade que transcende as barreiras de idioma e espaço geográfico. Brasil e Paraguai se unem culturalmente por meio de um sentimento religioso expresso na devoção Mariana originária do catolicismo e imposta por portugueses e espanhóis, mas que encontrou em toda a América Latina um ambiente favorável e acolhedor, no qual se desenvolveu significativamente. Ao longo de todos esses séculos, a consolidação dessa devoção Mariana se solidificou, tornando as barreiras geográficas, históricas ou de comunicação consequente de idiomas diferentes, insuficientes para impedir

a integração cultural baseada na fé e na religiosidade popular. Segundo Kossoy (2002), desde seu surgimento e ao longo de sua trajetória, até nossos dias, a fotografia tem sido aceita e utilizada como prova definitiva, 'testemunho da verdade' do fato ou dos fatos. Com base na afirmação do autor, esse trabalho será conduzido pensando a fotografia como forma de registro documental e contribuição para o processo de comunicação e memória, pois, muito mais que nos textos sagrados ou nas análises acadêmicas, é nas imagens das celebrações devocionais, nas caminhadas dos peregrinos ou nos olhares carregados de fé e aflição que se revela a verdadeira devoção do povo latino-americano. O fio condutor dessa pesquisa baseia-se na abordagem de um fragmento do tempo que registra a devoção Mariana em Aparecida e Caacupé, por meio da fotografia como forma de comunicação e memória, criando uma segunda realidade, a partir do ponto de vista do autor, mas respeitando o momento histórico.

## Maria Bernadete Toneto

**O cerco rompido: do monopólio dos meios de comunicação à participação popular no Brasil e Venezuela.**

**Defesa:** 09/2006 Mestrado 106 páginas

**Orientador(a):** Maria Nazareth Ferreira

**Palavras-Chave:** Meios de comunicação social, América Latina, Venezuela, concentração midiática, resistência, globalização.

O presente trabalho trata dos modernos meios de comunicação social e sua utilização pelos movimentos sociais organizados, no Brasil e na Venezuela, como instrumento de resistência ao modelo neoliberal em tempos de globalização. Ao investigar a constituição de uma nova esfera pública, com a hegemonia dos meios de comunicação social, esta pesquisa pretende propor um novo olhar para a questão das relações entre Estado e a sociedade civil, com a conformação de novos atores sociais. Pretende-se analisar as possibilidades de integração dos povos latino-americanos, a partir da dinâmica comunicacional, com ressonância em novas formas de organização social e popular.

## Marília Carbonari

**Teatro épico na América Latina: estudo comparativo da dramaturgia das peças "Preguntas Inúteis", de Enrique Buenaventura (TEC — Colômbia), e "O nome do sujeito" de Sérgio de Carvalho e Márcio Marciano (Cia do Latão — Brasil).**

**Defesa:** 07/2006 Mestrado 112 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Teatro épico, teatro latino-americano, teatro experimental de Cali (TEC), Enrique Buenaventura, Companhia do Latão, criação coletiva.

O teatro épico na América Latina se desenvolveu principalmente a partir da década de 50, quando o movimento de teatro independente gerou uma transformação no modo de produção teatral e na forma de expressão artística existente no continente. A influência do teatro do dramaturgo Bertold Brecht, o modo de criação coletiva das peças e a construção de uma dramaturgia própria voltada para a história e luta do nosso povo, foram as principais características desse movimento no qual se inserem os trabalhos dos grupos selecionados nesse estudo. Destacando-se na história recente do teatro de seus respectivos países, o Teatro Experimental de Cali (TEC) e a Companhia do Latão, fazem parte dessa nova história do teatro latino-americano.

## André Luis Nery

**Preconceitos e rivalidade futebolística entre Argentina e Brasil: análise da cobertura dos jornais Folha de São Paulo e Clarín nas Copas do Mundo de 1986 a 2002.**

**Defesa:** 06/2007 Mestrado 274 páginas

**Orientador(a):** Renato da Silva Queiroz

**Palavras-Chave:** Jornais, futebol, Brasil, Argentina.

A presente dissertação teve como foco a análise da cobertura feita pelos jornais 'Folha de São Paulo' e 'Clarín' sobre a participação das seleções de futebol do Brasil e da Argentina nas Copas do Mundo de 1986 a 2002. Por meio do exame das edições dos dois periódicos no período de disputa dos Mundiais do México, em 1986; da Itália, em 1990; dos EUA, em 1994; da França em 1998; e da Coreia do Sul e do Japão, em 2002, foi comparado como cada um dos dois jornais acompanhou a seleção local e também a equipado país vizinho, buscando-se identificar se os periódicos reforçaram e exarcebaram a rivalidade futebolística entre as duas nações.

## Carlos Eduardo Sandano Santos

*A mediação na era da reprodutibilidade em rede: análise da cobertura jornalística sobre o MST e o EZLN nos jornais impressos e na internet.*

**Defesa:** 04/2007 Mestrado 482 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** *Jornalismo, internet, mediação, movimentos sociais latino-americanos, comunicação na América Latina.*

Os debates sobre o 'futuro da mídia' iniciados com a consolidação dos meios digitais muitas vezes concentram-se em dois grandes vetores: o impacto da Internet e outras redes na estrutura dos grandes grupos de mídia (a indústria cultural) e a emergência do usuário como produtor de conteúdo e não apenas consumidor da informação gerada por esses grupos. Nesta dissertação, compara-se as mídias emergentes com os veículos tradicionais da indústria cultural, assim como a interdependência dos meios, tendo como foco uma prática jornalística polifônica e polissêmica e as novas formas de mediação entre os diversos grupos culturais latino-americanos. Ou seja, busca-se entender até que ponto o meio digital oferece ao jornalista possibilidades de uma comunicação mais dialógica e tolerante ao permitir a independência espacial dos processos de produção e recepção e a hibridização de culturas sem fechá-las em uma temporalidade.

## Ebenezer Takuno de Menezes

*Como as artes habitam a internet: um estudo sobre a comunicação dos museus virtuais no Brasil e Uruguai.*

**Defesa:** 09/2008 Mestrado 156 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** *Arte, internet, museu, América Latina.*

Esta pesquisa investiga como as artes habitam a internet com o objetivo de identificar aproximações e distanciamentos entre dois países da América Latina no campo da cultura e da comunicação. Partimos de um museu mediador entre a arte e o público na construção simbólica ilimitada e de uma forma artística da exposição capaz de criar e inventar para construir um espaço alternativo de comunicação da arte. Considerando dois projetos digitais, o Mac Virtual, no Brasil, e o MUVA, no Uruguai, e o método dialético de investigação, observamos que podem haver perdas estéticas, artísticas e históricas caso a recepção estética do visitante e a proposta curatorial do museu sejam ignorados em favor da tecnologia. Por outro lado, a nova cena digital que se configura com a rede mundial de computadores expressa uma noção integradora entre a sociedade e a internet, exigindo maior diálogo entre todas as partes envolvidas no projeto

virtual se o objetivo for a busca de maior autonomia dos museus em relação à tecnologia.

## Luiz Carlos Pereira Lucena

*Produção simbólica e construção do real no documentário contemporâneo: Nem tudo é verdade! Casos: Brasil e Bolívia.*

**Defesa:** 03/2008 Mestrado 138 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** *Documentário contemporâneo, realidade, Brasil, Bolívia.*

As manchetes dos jornais reforçam o conceito que se cristalizou entre a crítica cinematográfica e em alguns círculos acadêmicos, que veem o filme de não ficção — o documentário — como um retrato da realidade. Esse estudo procura analisar alguns filmes da produção contemporânea no Brasil e na Bolívia, para detectar até que ponto o documentário reflete esse conceito que certa bibliografia colocou sobre o tema, e como as tendências narrativas da atualidade, com a inserção subjetiva do cineasta e a utilização da tecnologia, interferem na produção de não ficção e assimilam ou contrapõe-se à noção definida por Grierson de que o documentário faz o "tratamento criativo da realidade"! O texto procura repensar o documentário da atualidade, busca identificar essa produção não necessariamente como "um espelho de realidade", mas principalmente como mediador na busca de discussões na sociedade que deem significados àquilo que se convencionou chamar de realidade. Nesse sentido, tomamos como caminho de estudo as condições de produção simbólica que norteiam o processo de representação de temas e personagens na produção documental, para entender o que se fala da realidade como outra realidade, a simbólica.

## Simone Rocha de Abreu

*Frida Kahlo e Ismael Nery: aproximações e divergências.*

**Defesa:** 03/2008 Mestrado 230 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** *Arte latino-americana, narrativa subjetiva, vida interior, identidade, Frida Kahlo, Ismael Nery.*

Esta dissertação busca identificar e descrever aproximações e divergências entre as produções plásticas de Frida Kahlo (México, 1907-1954) e de Ismael Nery (Brasil, 1900-1934). Esta comparação baseou-se na leitura de algumas obras plásticas de ambos os artistas, levando-se em consideração dados biográficos, declarações e escritos dos dois artistas enfocados. Com este objetivo foram

identificadas três temáticas básicas exploradas por Frida e Ismael: visões do eu; corpo ferido e fusão com o outro.

## Bruno Jose Betti Galasso

*Perspectivas para as Línguas Portuguesa e Espanhola diante da integração de anglicismos: uma análise por meio de periódicos.*

**Defesa:** 04/2009 Mestrado 174 páginas

**Orientador(a):** Luiz Antônio Lindo

**Palavras-Chave:** *Anglicismos, empréstimos léxicos, estrangeirismos, trangerência linguística.*

O presente trabalho tem por objetivo identificar e avaliar a integração de anglicismos apresentados nas línguas ibero-americanas por meio de jornais impressos e suas respectivas versões on-line. Na primeira parte da dissertação, desenvolvemos considerações de ordem teórica, identificando influências da presença excessiva e contínua dos anglicismos nas sociedades latino-americanas. Para a construção da pesquisa, analisamos edições impressas e on-line dos seguintes jornais: Folha de S. Paulo (Brasil), El Mercurio (Chile) e Clarín (Argentina). Foram pesquisadas palavras do idioma inglês nos textos dos jornais selecionados, sem considerar os nomes próprios, de pessoas, lugares, títulos de livros, filmes, músicas e espetáculos. Considerando a absorção lexical um processo natural de linguagem, esta dissertação busca ampliar a compreensão acerca de como se processa a trajetória lexical operada entre a língua inglesa norte-americana e as línguas faladas na América do Sul. Dessa forma, constatamos que a incorporação do anglicismo ao vernáculo se dá, em sua maioria, por falta de uma palavra equivalente na língua recebedora e, outras vezes, por motivos diversos, como modismo, status ou corporativismo. Entretanto, essa troca contribui para esses sistemas linguísticos, pois a língua é uma forma de comunicação mutável, que acompanha e expressa às tendências dos povos.

## Fabio de Castro Souza Pinto

*Diálogos na cidade clandestina. Narrativas contemporâneas e a cobertura dos jornais diários sobre a luta pelo direito à moradia: São Paulo e Buenos Aires.*

**Defesa:** 04/2009 Mestrado 247 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** *Exclusão urbana, direito de moradia, Brasil, Argentina.*

Partindo de uma concepção do jornalista como mediador social e produtor cultural de sentidos, este trabalho investiga as possibilidades e realidades da prática jornalística para a compreensão das questões relacionadas à exclusão urbana e à luta pelo direito de moradia no Brasil e na Argentina. A cobertura desses temas pelos jornais Folha de S. Paulo e El Clarín foi analisada a fim de identificar se as fontes utilizadas são condizentes com uma prática do jornalismo que preza a polifonia e a polissemia. Essa leitura crítica foi colocada em contraste com a produção de uma reportagem realizada a partir dos princípios das narrativas da contemporaneidade, com metodologia fundamentada na intensa imersão na realidade. A confrontação das narrativas construídas e da produção das redações realizadas nos dois países permitiu uma reflexão sobre os limites e potenciais do jornalismo como forma de conhecimento.

## Marlene Cristiane Gomes Britos

*Arte e cultura popular na América Latina: o Teatro Político do MST (Brasil) e o Teatro Comunitário do Nuestra Gente (Colômbia).*

**Defesa:** 08/2009 Mestrado 125 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** *Teatro político, teatro comunitário, transformação social, teatro latino-americano.*

Esta pesquisa investiga duas experiências contemporâneas de teatro popular na América Latina: o teatro político desenvolvido pelo grupo Filhos da Mãe... Terra, formado por jovens militantes do MST, moradores do assentamento Carlos Lamarca, em Sarapuí, interior de São Paulo; e o Espantapájaros, coletivo teatral comunitário integrado por jovens que pertencem a Corporação Cultural Nuestra Gente, que atua no bairro de Santa Cruz (e áreas próximas), na periferia da cidade de Medellín, na Colômbia. O objetivo principal deste estudo foi compreender como dois grupos sociais distintos utilizam a linguagem teatral, buscando as aproximações entre o teatro comunitário de cunho mais subjetivo desenvolvido pelos jovens colombianos. Além das similaridades, a investigação pretendeu também buscar as diferenças, com o intuito de promover o diálogo entre dois trabalhos que partem de uma mesma premissa: colocar o

teatro a serviço do conhecimento e da transformação social. Neste percurso, foi fundamental o entendimento do contexto sociopolítico em que essas experiências se desenvolveram, já que as realidades de Brasil e Colômbia, em grande medida, forjaram o surgimento de organizações como o MST e o Nuestra Gente. A pesquisa pretende também fornecer sua modesta colaboração para desvelar a falta de conhecimento que assola as experiências artístico-sociais em curso na América Latina.

## Vanderlei Henrique Mastropaulo

*As ditaduras militares no cinema latino-americano da democracia: os casos de Brasil e Argentina.*

**Defesa:** 05/2009 Mestrado 156 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Cinema clássico, ditaduras militares, cinemas novos, democracia, cinema latino-americano.

O legado trágico do período militar vivido pela América Latina se tornou um tema de constante discussão nas últimas décadas, com a consolidação da democracia, inclusive pelas diversas manifestações artísticas que se inseriram no debate. No cinema, a frequência de abordagens e representações das ditaduras é considerável, fornecendo indícios importantes para definir a dimensão da tragédia cujos reflexos ainda perduram em diversos países latino-americanos. A produção contemporânea de filmes no Brasil e na Argentina é muito válida neste contexto, pois consegue visibilidade em seus territórios nacionais de origem e ainda extrapola fronteiras, ao destacar questões humanas e éticas, atemporais e universais, de um momento político particular. O objetivo desta pesquisa é analisar o tratamento do tema na construção de filmes ficcionais, com maior atenção àqueles baseados em artifícios e convenções clássicas, com contribuições positivas, mas também com algumas limitações e simplificações do conteúdo político e social abordado. Para aprofundar esta questão, também são discutidas as manifestações cinematográficas anteriores ao restabelecimento da democracia, de caráter autoral e radicalmente distante das propostas clássicas, muito fortes nas décadas de 1960 e 1970.

## Doutorado

## Eliane Ganev

*Dize-me com quem andas e saberei quem és. O método de Alcoólicos Anônimos à luz da comunicação social no contexto latino-americano: Brasil e Uruguai.*

**Defesa:** 07/2002 Doutorado 185 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Práticas comunicativas, Alcoólicos Anônimos, Brasil, Uruguai.

A presente pesquisa mergulha no cotidiano e na intimidade das práticas comunicativas de grupos de Alcoólicos Anônimos no Brasil e no Uruguai, desde as interpessoais até as internacionais e desde suas origens históricas até suas dinâmicas contemporâneas locais; flagra as vozes dos sujeitos através de histórias de vida e também de contatos mais breves; e compara-os no contexto latino-americano, com o objetivo de perceber, a um só tempo, como é que elementos da cultura de A.A. e das culturas locais atravessam a sua singular convivência, produzindo certa qualidade de subjetividade que muito interessa à perspectiva de integração humanizada dos povos da região, porque se apresenta pluralmente, como patamares de reapropriação do sujeito por si mesmo, ou seja, de relativa desalienação. É um estudo ancorado na comunicação social, mas com enfoque interdisciplinar e uma preocupação epistemológica, problematizada em seu capítulo final.

## Angela Maria Pimenta

*Sustentabilidade: ressonância de vida na América Latina — reflexão, transcendência e crítica de programas em desenvolvimento para sociedades sustentáveis [PRODESA (Peru) e PSDA (Brasil)].*

**Defesa:** 03/2004 Doutorado 229 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Sociedades sustentáveis, crise social, crise ecológica, vida ambiental, Peru, Brasil.

Partindo da constatação de uma crise social e ecológica vemos que indicadores quantitativos, tais como produtividade e PIB, são insuficientes na hora de dar resposta às questões ligadas ao desenvolvimento. Também constatamos o surgimento de uma ideologia planetária centrada na qualidade de vida ambiental

que tem como premissa de ação a intersubjetividade e a solidariedade da espécie humana com as outras espécies naturais da Terra e do Universo. A partir das propostas teóricas de SACHS, SANTOS e SEM, queremos refletir sobre a prática da sustentabilidade na América Latina, particularmente na Bacia Amazônica, através de programas de desenvolvimento para sociedades sustentáveis (PRODESA/Caritas/Peru, PDSA e IDA-CEFLURIS/Brasil). Apoiamo-nos nas abordagens Antropológica, socioeducativa-organizacional (SINGER), gestão ambiental (CASTRO) e vontade política geradora de estratégias de ajuste às mudanças de indivíduos/coletividades para a capacitação do Ser Sustentável. No contexto da reflexão foram coordenadas Oficinas "Arte e Ambiente da Paisagem", utilizando a pesquisa-ação e grupos focais, propiciando uma leitura do encontro introspetiva (PIMENTA).

## Geralda Mendes Ferreira Silva Dalglisch

*A Arte do Barro na América Latina: um estudo comparado de aspectos estéticos e socioculturais na cerâmica popular do Brasil e do Paraguai.*

**Defesa:** 09/2004 Doutorado 268 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Cerâmica popular, artesanato, cerâmica latino-americana, cultura popular, cerâmica escultórica, arte popular.

Objetiva-se com esta pesquisa mostrar um panorama da produção cerâmica contemporânea desenvolvida no Vale do Jequitinhonha-MG-Brasil, no período de 1997 a 2004, nas comunidades de Campo Alegre, Coqueiro Campo e Carai confrontando aspectos dessa cerâmica popular brasileira com a de Tobatí e Itá, no Paraguai. Serão abordados temas referentes à história local, arquitetura, vida e obra das artesãs, técnicas de construção das peças, estilos, tendências, influências, produção e escoamento da cerâmica.

## José Paulo Germano

*Ficção televisiva e cotidiano em Bogotá e São Paulo: a construção dos novos papéis da família na metrópole.*

**Defesa:** 03/2004 Doutorado 251 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Ficção televisiva, família contemporânea, sociabilidade, São Paulo, Bogotá.

As relações entre a ficção televisiva e a família contemporânea, no contexto das metrópoles de São Paulo e Bogotá, constituem o foco desta nossa pesquisa.

Pensar a nova realidade da família paulistana e bogotana é compreender os processos de representações através dos quais a comunicação entre homens e mulheres concebe o novo papel e seu lugar nestas famílias e o tipo e a importância da nova sociabilidade por eles ordenados e associados. Mas serão as novelas e seriados que vão permitir às pessoas ter mais clareza conceitual e contribuir para novas percepções da comunidade televisiva, desmistificando situações de poder e colaborando para que a cidadania adquira sua própria consciência. É muito forte a presença da comunicação televisiva nos espaços da família e, conseqüentemente, ela propaga um novo comportamento familiar, criando um novo olhar para indicadores, leituras do cotidiano de um futuro incerto.

## Juarez Tadeu de Paula Xavier

*Versos Sagrados de Ifá: núcleo ordenador dos complexos religiosos de matriz Iorubá nas Américas.*

**Defesa:** 05/2004 Doutorado 313 páginas

**Orientador(a):** Kabengele Munanga

**Palavras-Chave:** Versos sagrados de Ifá, equivalências, núcleo denso, núcleo ressemantizado, núcleo reinventado, preconceito, discriminação racial, racismo.

Os versos sagrados de Ifá formam o chassi matricial da reorganização dos complexos religiosos da civilização iorubá na Américas. Pela via da transmissão oral, eles foram legados aos afrodescendentes americanos, que reordenaram as equivalências universais da religião — panteão, sistema divinatório, sistema de iniciação — num cenário hostil. As equivalências deram aos descendentes iorubás — nagôs e lucumís — elementos de identidades para a reconstrução de sua territorialidade, com a preservação dos seus princípios e valores ancestrais, centrados numa ética absoluta ante ao sagrado e sua imanência. A pesquisa de campo indicou que a oralidade iorubá atravessou três fases na sua linha de transmissão: mobilização da memória coletiva, pesquisas acadêmicas e trânsito triangular dos sacerdotes (Nigéria, Brasil e Cuba). O modelo de análise partiu da constatação da existência de três núcleos no seio da tradição iorubá na Américas — denso, ressemantizado e reinventado — e as funções precípua do mito — mística, cosmológica, sociológica e pedagógica. Os dados obtidos sugerem a necessidade de uma nova arquitetura metodológica, que tenha o universo tradicional iorubá como seu centro de observação, para o resgate dos seus valores éticos — instrumentos indispensáveis no estágio atual do combate ao preconceito, à discriminação e ao racismo.

## Julio Moracen Naranjo

*À sombra de si mesmo: um estudo do teatro negro caribenho.*

**Defesa:** 10/2004 Doutorado 193 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Teatro negro caribenho, construção de identidades, Abdias do Nascimento, Aimée Cesaire, Eugênio Hernandez Espinosa, Cuba, Haiti, Brasil.

Trata-se de um estudo do teatro negro caribenho, partindo de análises histórico-antropológicas de três textos teatrais, de dramaturgos de três países caribenhos. São obras emblemáticas do drama negro em seus aspectos de expressão da construção de identidades, cidadanias, e contemporaneidades afro-americanas na América Latina e no Caribe: "Sortilégio" (1957), do autor brasileiro Abdias do Nascimento; "La tragédie du roi Christophe" (1964), do martiniquenho Aimée Cesaire e "Maria Antônia" (1967), do autor cubano Eugênio Hernandez Espinosa. O drama negro caribenho representa uma sutura entre o simbólico e o sógnico, como uma corrente que flutua em função do movimento histórico social onde se produzem performances e obras dramáticas que expressam signos de teatralidade do homem negro em qualquer contexto cultural onde viva. O traço fundante deste teatro negro não se encontra na cor da pele, mas nas injunções rituais, performáticas e figurativas, fazendo pensar num teatro à flor da pele. É referenciando-se à unidade plurissignificativa de sua tradição — cultura, religião, mito, rito —, assim como a suas experiências diaspóricas, de construção de cidadania e constituição de identidades que podemos surpreendê-lo em países como Cuba, Haiti, Brasil. Para além da composição geográfica, o teatro negro caribenho é pensado em termos culturais.

## Mariza Bertoli

*A Sedução dos Contrários na Arte da América Latina: através da análise comparada da produção artística de Francisco Brennand e Gilvan Samico (Brasil), de Oswaldo Viteri (Equador) e de Gustavo Nakle (Uruguai).*

**Defesa:** 03/2004 Doutorado 280 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Arte latino-americana contemporânea, crítica de arte, modo simbólico, imaginário, Brasil, Equador, Uruguai.

O motivo desta tese é a análise crítica comparada da obra plástica de Francisco Brennand e Gilvan Samico (Brasil), de Oswaldo Viteri (Equador) e de Gustavo Nakle (Uruguai), realizada no período compreendido entre as décadas de 1960 e 1990, (inclusive), sobre o enfoque da aproximação simbólica dos contrários,

observada na motivação temática e nos seus resultados plásticos. Através da obra desses artistas e suas condições de produção e meios de expressão diferentes (escultura, gravura, ensambagem, arte ambiental, instalação), procura-se enfatizar o símbolo a mostrar as diversas figurações e cenários dos mesmos temas filosóficos ancestrais, em suas visões mítico-figurativas atuais. Tal procedimento de crítica de arte privilegia o modo simbólico de interpretação, enfatiza o ponto de vista e procura atingir o nível mítico para surpreender os nexos de identidade que a comparação possa revelar.

## Pedro Henrique Falco Ortiz

*Programa de índio — cultura e identidade indígenas nas cidades (presença de populações indígenas na produção audiovisual, nas regiões metropolitanas de São Paulo e Santiago do Chile: Pancararus e Mapuches. Experiências de construção de um diálogo interétnico através de narrativas audiovisuais — vídeo-cartas e documentário para televisão).*

**Defesa:** 09/2005 Doutorado 226 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** América Latina, Brasil, Chile, povos indígenas, Pancararus, Mapuches, índios urbanos, comunicação social, documentário, vídeo-cartas, identidade cultural.

Este trabalho estuda as relações culturais entre as sociedades nacionais e povos indígenas que vivem nas regiões metropolitanas de São Paulo e Santiago de Chile, Pancararus e Mapuches, respectivamente. Também são abordados os processos de resgate e reelaboração de suas identidades culturais, suas lutas pelo reconhecimento de direitos e acesso à cidadania, com respeito às suas tradições, em sociedades que se pretendem pluriétnicas e multiculturais. A partir de um percurso histórico da produção audiovisual sobre a temática indígena, com destaque para as experiências desenvolvidas pelas suas próprias comunidades, tentamos compreender como as imagens produzidas sobre os índios e aquelas produzidas pelos próprios povos indígenas podem ser elementos importantes em uma reelaboração cultural, na construção de narrativas audiovisuais que possibilitem, no campo da comunicação social, canais de diálogo entre os índios e a sociedade. Em oficinas de trabalho com a comunidade indígena Pancararu do Real Parque, em São Paulo e com um grupo de indígenas Mapuches em Cerro Navia, em Santiago do Chile, analisamos programas de televisão, documentários e vídeos sobre os povos indígenas ou por eles produzidos e realizamos experiências de produção coletiva de vídeo-cartas entre esses grupos, que serão a base para a realização futura de um documentário sobre o tema.

## Eduardo Augusto Geraque

*Reportagens atravessadas — um mergulho via teoria geral dos sistemas na cobertura da poluição atmosférica feita por jornais brasileiros e mexicanos.*

**Defesa:** 10/2006 Doutorado 221 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Jornalismo, poluição atmosférica.

O jornalista como ator social e mediador de sentidos, não pode estar ausente do debate ambiental. Ter uma visão de mundo sistêmica é a única forma de conseguir produzir reportagens impregnadas de transversalidade, caminho que torna possível o oferecimento ao leitor de toda a complexidade contemporânea. Esse volume aborda a questão da poluição atmosférica tanto em São Paulo, como na Cidade do México. A discussão do jornalismo a partir dos periódicos Reforma, La Jornada, O Estado de S. Paulo e Folha de S. Paulo é feita com base da Teoria Geral dos Sistemas. Esse cabedal teórico, usado no jornalismo por vários autores, surgiu na ecologia. Como a visão de mundo da imprensa, no caso do jornalismo sobre meio ambiente, não está sistêmica, essa tese tenta, além de defender a necessidade de uma visão transversal da realidade ambiental, apresentar uma proposta prática, em forma de reportagens, como forma de colaborar com o desenvolvimento da cobertura sobre os graves problemas ambientais existentes em todos os quatro cantos do mundo neste início de milênio.

## João Migliori Neto

*Economia global e a “americanização” da cultura latino-americana.*

**Defesa:** 04/2006 Doutorado 289 páginas

**Orientador(a):** Dilma de Melo e Silva

**Palavras-Chave:** Economia global, globalização, americanização da cultura latino-americana, aparelhos ideológicos de Estado, Estado transnacional ampliado, indústria cultural.

Existe um sem número de obras que tratam da Economia Global (ou Globalização), analisando-a quanto aos aspectos econômicos, sociais, culturais, etc. Neste trabalho, utilizando-se as teorias de Gramsci, Althusser e outros sobre os Aparelhos Coercitivos de Estado, os Aparelhos de Hegemonia (Gramsci), os Aparelhos Ideológicos de Estado (Althusser) e a Indústria Cultural, partiu-se para uma perspectiva de Estado Transnacional Ampliado, liderado pelos Estados Unidos da América com as inevitáveis consequências para os países Latino-Americanos, no que tange aos aspectos econômicos e culturais. A necessária resistência a esse processo é enfatizada como a única saída possível

para a América Latina, se quiser manter sua identidade perante a chamada “Americanização” econômico-cultural.

## José Gerardo Matos Guimarães

*Turismo e cultura popular, conflitos e acertos: uma análise comparativa entre Cuba e Brasil.*

**Defesa:** 09/2006 Doutorado 222 páginas

**Orientador(a):** Margarida Maria Krohling Kunsch

**Palavras-Chave:** Turismo, cultura popular/folclore, globalização.

Esta tese pretende apresentar as relações entre turismo e cultura popular/folclore, a partir dos conceitos de ambos os assuntos, e evidenciar as situações de conflito, bem como os acertos devidos às decisões dos governos do Brasil e de Cuba pela abertura de mercado, diante da prática globalizada do turismo. Fazendo a contextualização geográfica e histórica, apresenta os conceitos relevantes das duas áreas de estudo e os aspectos relativos ao turismo de globalização; levanta hipóteses e conclui que a abertura da economia no setor do turismo traz reais benefícios para ambos os países.

## Luiz Alberto Beserra de Farias

*Comunicação organizacional e relações públicas: estudo dialógico entre Brasil e México.*

**Defesa:** 05/2006 Doutorado 234 páginas

**Orientador(a):** Margarida Krohling Kunsch

**Palavras-Chave:** Comunicação organizacional, relações públicas, campo científico, Brasil, México, pós graduação, mercado profissional.

As diversas nuances de comunicação organizacional e de relações públicas moveram este trabalho a partir da hipótese de que ambas e cada qual sejam efetivamente um campo — segundo o conceito de campo de Bourdieu —, marcado, cada um, por suas características identitárias e por suas construções de conceito, de teorias, de práticas, de pesquisas e pelas personalidades que trafegaram por eles ao longo da história. A busca do melhor conhecimento acerca das duas áreas se deu por meio de revisão do referencial teórico dos dois campos, pautado em autores nacionais e do exterior, notadamente do México e dos Estados Unidos. Além disso, foi realizada uma pesquisa qualitativa por meio de entrevistas em profundidade, junto aos mais representativos nomes da academia e do mercado no Brasil e no México. Essa diversidade permitiu a composição do cenário dos campos ora estudados. Foram relacionados os conceitos, os autores e as



escolas de relações públicas e de comunicação organizacional que pudessem dar suporte, conceitual e historicamente, à hipótese de que se trata de dois campos independentes — ou interdependentes.

## Miriam de Aguiar Barbosa

*O vinho na era da técnica e da informação: um estudo sobre Brasil e Argentina.*

**Defesa:** 12/2006 Doutorado 460 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Consumo, comunicação, globalização, vinho.

Este trabalho analisa o processo de reconfiguração da vitivinicultura mundial, por meio de um estudo comparado das transformações ocorridas no setor no Brasil e na Argentina, especialmente a partir das últimas décadas do século XX. Uma breve recapitulação histórica e um mapeamento do estado da vitivinicultura nos dois países permitem identificar significativas mudanças nos processos de produção e comercialização do vinho e nas formas de articulação entre a indústria do vinho e os consumidores. Essas transformações acompanham o fenômeno, de âmbito mundial, que ficou conhecido como Novo Mundo do Vinho. Na passagem do Velho ao Novo Mundo, o vinho até então um produto conformado às tradições, apresenta-se como um exemplo notável da afirmação de uma nova configuração da sociedade, em que as fronteiras foram expandidas pelo mercado transnacional e pela comunicação midiática informatizada e em que cultura e comportamento são pautados pelo ritmo frenético das novas tecnologias e da especialização técnica a serviço do consumo. O trabalho investiga ainda a rede de ligações existente entre as partes envolvidas na produção e no consumo de vinho, bem como no discurso sobre ele veiculado, relacionando-as a aspectos inerentes à significação e à conformação da bebida na cultura dos países analisados e colocando em questão as possibilidades de fruição, escolha, intervenção e autonomia advindas dessa nova configuração.

## Monica Cristina Araújo Lima

*Fernando Birri: criação e resistência do cinema novo na América Latina.*

**Defesa:** 03/2006 Doutorado 222 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Fernando Birri, documentário, cinema latino-americano, cinema novo, modernidade.

Através da análise de manifestos, textos teóricos e os filmes *Tire dié* (1958), *Los inundados* (1962), *Org* (1969) e *Um señor muy viejo con unas alas enormes* (1988), esta tese estuda a obra de Fernando Birri (1925), e analisa sua contribuição teórica e prática à modernização do cinema latino-americano. Propondo uma cinematografia politizada e militante contra o subdesenvolvimento dos países latino-americanos, inspirados na nova cinematografia mundial, em especial no neorealismo italiano, jovens diretores formaram um novo campo teórico e metodológico para o cinema latino-americano. Como diretor do Instituto Documental de Santa Fé, na Argentina (1956-1962), e da Escola Internacional de Cinema e TV de San Antonio de los Baños, em Cuba (1986-1991), que ajudou a criar, Birri deu contribuição decisiva neste processo. A proposta, inovadora do ponto de vista estético, que num primeiro momento sobreviveu às ditaduras militares que tomaram conta do continente no final do século, enfrentou novo momento político, caracterizado pela redemocratização e concorrência desleal das companhias distribuidoras centralizadas a partir da lógica neoliberal.

## Renato Braz Oliveira de Seixas

*Identidade cultural da América Latina nas mensagens publicitárias — aspectos dos processos de integração cultural global.*

**Defesa:** 11/2006 Doutorado 628 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** Identidade cultural, globalização, publicidade.

A globalização contemporânea é multidimensional. Provoca processos de fragmentação política, econômica, cultural e militar que sugerem configuração multipolar da Nova Ordem Mundial. A fragmentação das atividades produtivas é indissociável da fragmentação cultural, pois os bens produzidos e introduzidos na arena global carregam consigo elementos de identificação cultural e respectivos significados oriundos de todas as partes do mundo. A circulação de tais elementos e significados culturais desencadeia processos dialéticos em que culturas diferentes entram em conflito. Cada cultura precisa encontrar os termos possíveis de coexistência e reconhecimento recíproco com as demais. Nesses processos dialéticos intervêm os agentes sociais de mediação dos

significados culturais intertextuais. Esses agentes fazem suas próprias narrativas dos aspectos multidimensionais da globalização atual e, assim, criam ou recriam "outra realidade" em que reorganizam num cosmos os significados multiculturais e polifônicos circulantes, para que sejam apreendidos e compreendidos pelos grupos sociais em que tais agentes atuam. Por isto, as identidades culturais da globalização contemporânea são multicentradas, mutantes e polifônicas. Por meio das mensagens publicitárias veiculadas na sociedade global, é possível detectar elementos de identidade cultural de todos os povos do planeta. A formação, transformação e afirmação da identidade cultural da América Latina inserem-se nesses processos.

## Carlos Alberto Bonfim

*Maneiras de fazer música: a música urbana latino-americana nos anos 90.*

**Defesa:** 03/2007 Doutorado 174 páginas

**Orientador(a):** Irlemar Chiampi

**Palavras-Chave:** Práticas musicais, música urbana, anos 90.

Este trabalho tem como foco um conjunto de práticas musicais — maneiras de fazer música — realizadas ao longo dos anos 1990 em diferentes países da América Latina. A pesquisa visa mais diretamente o trabalho de grupos/músicos cuja proposta musical se caracteriza por agenciar em suas composições músicas consideradas como étnicas, populares, folclóricas ou regionais (além daquela produção que no Brasil se considera como 'brega') e ritmos, instrumentos e sonoridades considerados como característicos da modernidade musical. Foram selecionados para este trabalho canções que integram o repertório de grupos e artistas de cinco países latino-americanos: Orishas (Cuba), Lenine, Chico Science & Nação Zumbi, Chico César, Zeca Baleiro (Brasil) La Rocola Bacalao e La Grupa (Equador), Bersuit Vergarabat (Argentina) e Café Tacuba (México). O trabalho contempla ainda os tributos roqueiros realizados por alguns destes grupos e artistas como Sandro, José José, Los tigres del norte, Roberto Carlos, Reginaldo Rossi e Odair José.

## Hélcio José de Paula Magalhães

*Imaginários urbanos da América Latina: São Paulo e Buenos Aires a representação do cidadão e a revelação das metrópoles.*

**Defesa:** 11/2007 Doutorado 298 páginas

**Orientador(a):** Lisbeth Ruth Rebollo Gonçalves

**Palavras-Chave:** Buenos Aires, São Paulo, imaginários urbanos, cidadãos.

Esta pesquisa comparativa entre Buenos Aires e São Paulo, pelos imaginários urbanos, seleciona a Praça da Sé, em São Paulo e a Praça de Maio, em Buenos Aires, para um exercício analítico e subjetivo tecido a partir de observação de campo, escuta de pessoas e análise comparada entre as pesquisas Buenos Aires Imaginada e São Paulo Imaginada, desenvolvidas sob a direção de Armando Silva. Apoiado nas múltiplas formas de expressão, por seus cidadãos, selecionei uma questão: o uso social da praça, como espaço de manifestação e resistência, na qual, duas abordagens tomam o foco principal: O movimento das Madres e Abuelas de Plaza de Mayo, emblemático nos imaginários urbanos portenho, enquanto que na Praça da Sé, a cerimônia ecumênica pela Morte de Vladimir Herzog converteu-se em ícone de luta que abalou a ditadura brasileira, em 1975. Imaginário e memória construídos a partir do lugar de grande significação social: a praça, no contexto latino-americano; reflete-se sobre uma projeção imaginada 30 anos depois da cerimônia por Vlado e 30 anos do movimento das Madres e Abuelas, em suas construções simbólicas pela expressão pública e artística.

## Alfredo Dias D'Almeida

*A construção do "outro" nos documentários de Geraldo Sarno e Jorge Prelorán.*

**Defesa:** 09/2008 Doutorado 210 páginas

**Orientador(a):** Afrânio Mendes Catani

**Palavras-Chave:** Documentário cinematográfico, Geraldo Sarno, Jorge Prelorán, construção do outro.

Por meio de um estudo comparado entre os filmes sobre a cultura popular realizados por Geraldo Sarno e Jorge Prelorán na segunda metade da década de 60, busca-se identificar como é construído "o outro" no documentário. O estudo também dá pistas sobre a postura da esquerda e dos intelectuais à época e sobre que imagens da cultura popular emanam do "outro" nessas obras. Defende-se que a construção do "outro" se efetiva a partir da estratégia fílmica, do olhar do realizador e da interação entre o realizador e o outro. Esses elementos são conformados pelos contextos social e histórico, de um lado, e pelas opções formais e estéticas de cunho pessoal, de outro. Discute-se a

história do documentário e as estratégias fílmicas que influenciaram o chamado Cine Nuevo Latinoamericano, movimento cinematográfico no qual Sarno e Prelorán estão inseridos. Decompõe-se unidades narrativas, visuais e sonoras de um conjunto de documentários, para apreender como os significados ganham inteligibilidade e que concepção do outro é construída. Conclui-se que o outro é construído como personagem no seu encontro com o cineasta, por uma troca de saberes negociada. Como personagem, o outro será reconstruído novamente na montagem, pelo olhar do realizador. Hermógens Cayo é apontado como um exemplo de lição e de atitude ética por parte do domentarista.

## **Teresa Montero Otondo**

*Televisão pública na América Latina: para quê e para quem?*

**Defesa:** 08/2008 Doutorado 358 páginas

**Orientador(a):** Cremilda Celeste de Araújo Medina

**Palavras-Chave:** América Latina, televisão pública, modelos jurídicos-institucionais, direito à comunicação e à informação.

O que define a TV pública? O que a distingue, legitima e justifica? Para responder estas interrogações recorrentes o presente trabalho propõe uma terceira pergunta como caminho de investigação: para quê e para quem deve servir a televisão pública? O trabalho parte da premissa que a televisão pública é necessária no mundo do século XXI como fator de equilíbrio democrático das comunicações sociais, mas questiona a validade e viabilidade da televisão pública na América Latina. A partir da observação da estrutura jurídico-institucional de modelos conhecidos como os da Inglaterra, França e Estados Unidos, de um lado e do Chile e Brasil de outro, procura estabelecer critérios e valores que legitimem e garantam o futuro da televisão pública. Aborda a noção de serviço público, observa os processos de discussão sobre a televisão pública no âmbito da Comunidade Europeia e do Mercosul e aponta a necessidade de desenvolver políticas públicas de comunicação pública para preservar o lugar da televisão pública no universo globalizado da televisão contemporânea, como forma de garantir a democratização da comunicação e o direito à informação no mundo de hoje.

Editoração e Produção Gráfica  
Prolam/USP

Impressão  
Pimenta Gráfica